Nº502

www.quadrinhosdisney.com.br

www.disney.com.br

Tio Patinha$

Scan Néia e João

80 PÁGINAS INÉDITAS!

ISSN 0104-2076

9 770104 207001 00502

R$ 4,95

5 MANEIRAS DE TORNAR SUA VIDA MAIS DIVERTIDA!

E GASTANDO POUCO!

TODO MÊS, UMA NOVA EDIÇÃO NAS BANCAS!

EDITORA Abril

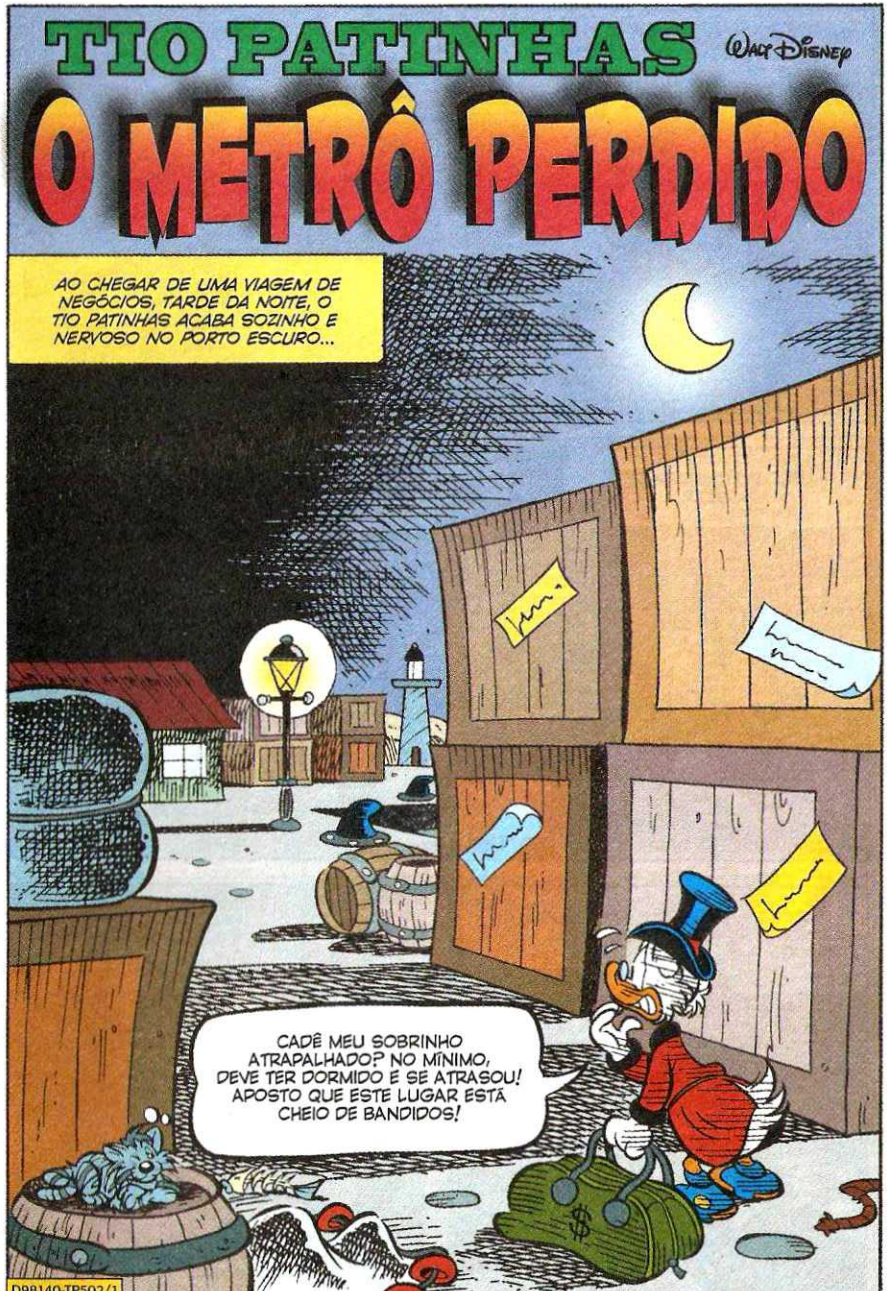
© Disney

Para mais informações, consulte www.quadrinhosdisney.com.br

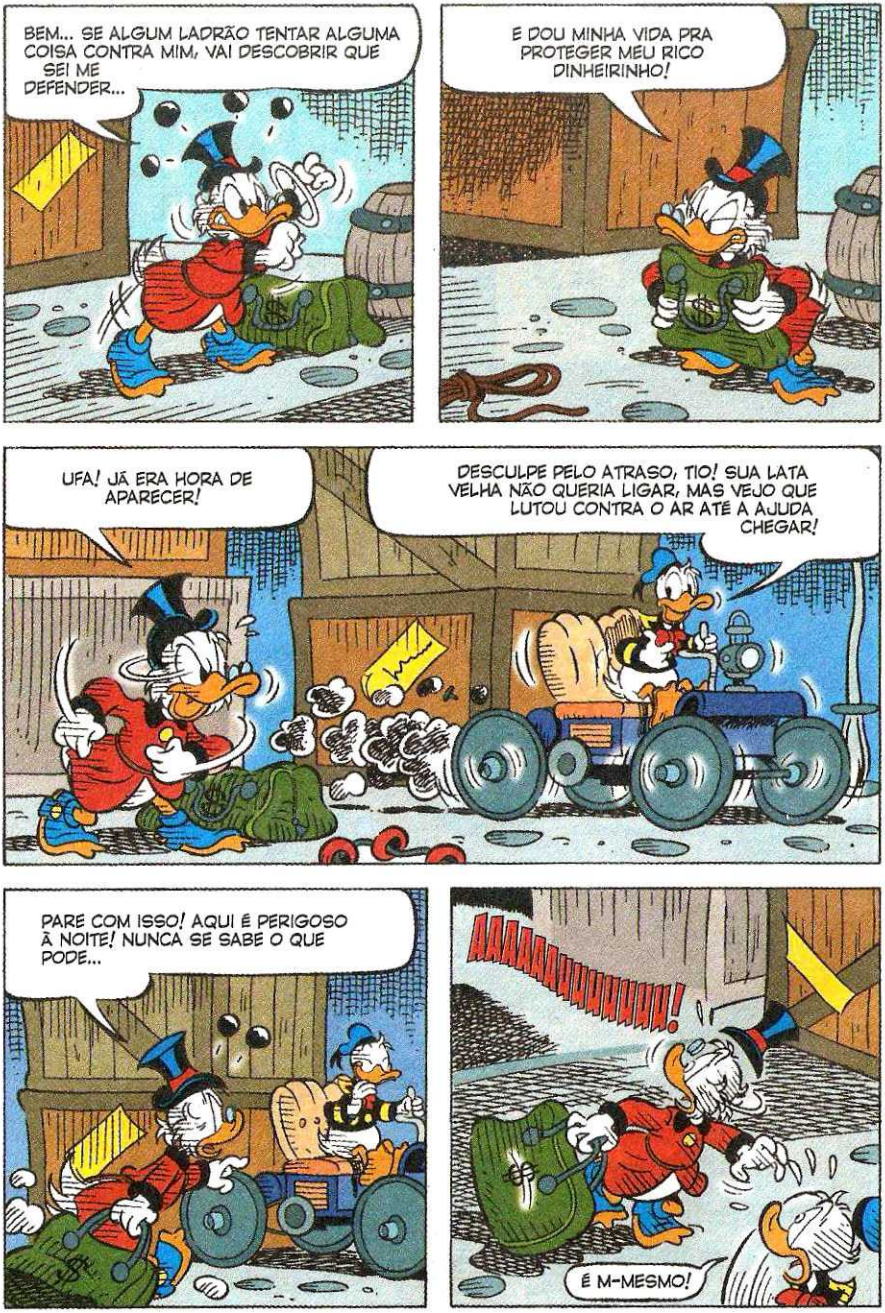
TIO PATINHAS

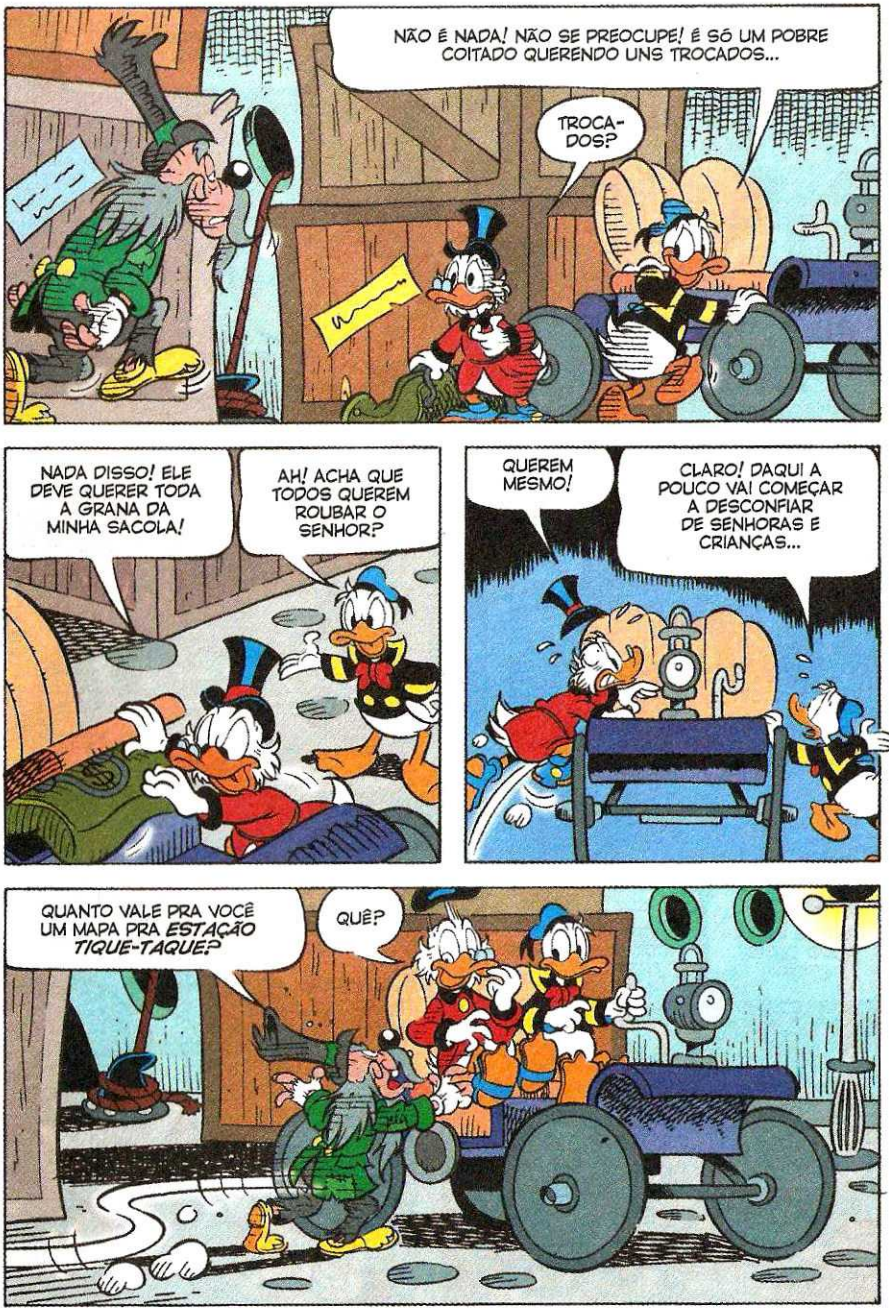
Walt Disney

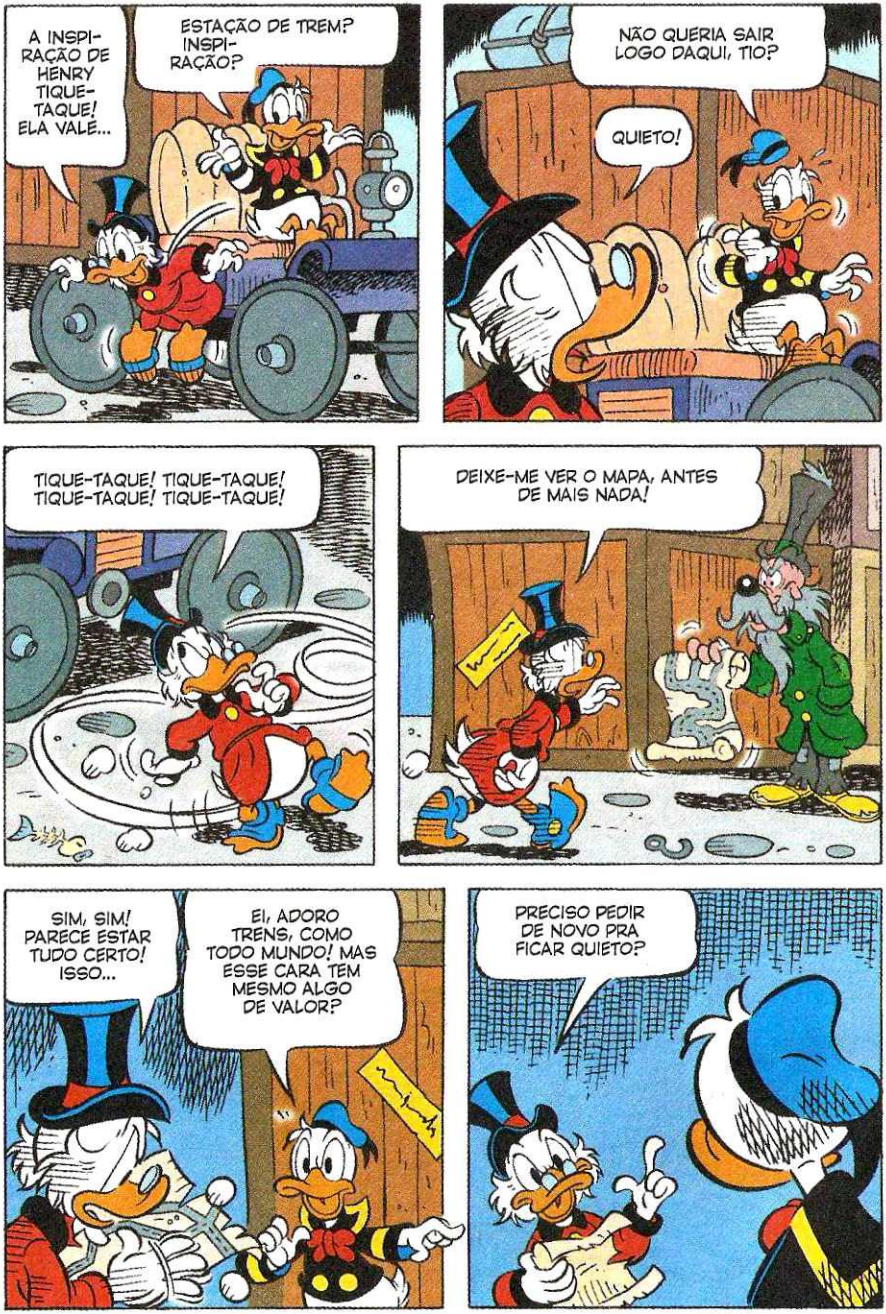
O METRÔ PERDIDO


AO CHEGAR DE UMA VIAGEM DE NEGÓCIOS, TARDE DA NOITE, O TIO PATINHAS ACABA SOZINHO E NERVOSO NO PORTO ESCURO...
CADÊ MEU SOBRINHO ATRAPALHADO? NO MÍNIMO, DEVE TER DORMIDO E SE ATRASOU! APOSTO QUE ESTE LUGAR ESTÁ CHEIO DE BANDIDOS!
D98140-TP502/1

Roteiro: STEFAN PETRUCHA • Desenhos: PASQUALE VENANZIO • Tradução e Letras: LUA AZUL


BEM... SE ALGUM LADRÃO TENTAR ALGUMA COISA CONTRA MIM, VAI DESCOBRIR QUE SEI ME DEFENDER...
E DOU MINHA VIDA PRA PROTEGER MEU RICO DINHEIRINHO!
UFA! JÁ ERA HORA DE APARECER!
DESCULPE PELO ATRASO, TIO! SUA LATA VELHA NÃO QUERIA LIGAR, MAS VEJO QUE LUTOU CONTRA O AR ATÉ A AJUDA CHEGAR!
PARE COM ISSO! AQUI É PERIGOSO À NOITE! NUNCA SE SABE O QUE PODE...
AAAAAAAAAAAAAH!
É M-MESMO!

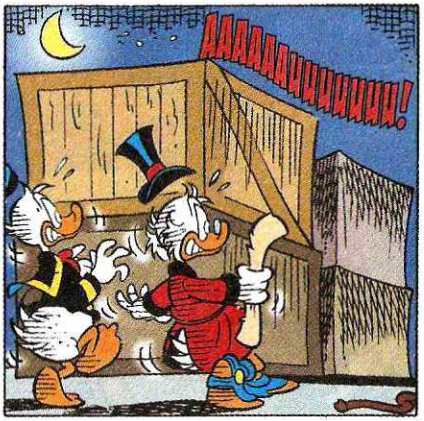

NÃO É NADA! NÃO SE PREOCUPE! É SÓ UM POBRE COITADO QUERENDO UNS TROCADOS...
TROCA-DOS?
NADA DISSO! ELE DEVE QUERER TODA A GRANA DA MINHA SACOLA!
AH! ACHA QUE TODOS QUEREM ROUBAR O SENHOR?
QUEREM MESMO!
CLARO! DAQUI A POUCO VAI COMEÇAR A DESCONFIAR DE SENHORAS E CRIANÇAS...
QUANTO VALE PRA VOCÊ UM MAPA PRA *ESTAÇÃO TIQUE-TAQUE?*
QUÊ?


A INSPIRAÇÃO DE HENRY TIQUE-TAQUE! ELA VALE...
ESTAÇÃO DE TREM? INSPIRAÇÃO?
NÃO QUERIA SAIR LOGO DAQUI, TIO?
QUIETO!
TIQUE-TAQUE! TIQUE-TAQUE! TIQUE-TAQUE! TIQUE-TAQUE!
DEIXE-ME VER O MAPA, ANTES DE MAIS NADA!
SIM, SIM! PARECE ESTAR TUDO CERTO! ISSO...
EI, ADORO TRENS, COMO TODO MUNDO! MAS ESSE CARA TEM MESMO ALGO DE VALOR?
PRECISO PEDIR DE NOVO PRA FICAR QUIETO?

MAS CONCORDO COM MEU SOBRINHO! DEVE SER FALSO! POR ISSO, NÃO ME INTERESSA!
VENDO PRA VOCÊ POR MIL PATACAS!
EU JÁ DISSE QUE NÃO ME INTERESSA! DOU UMA PATACA!
DUAS MIL ENTÃO!
DOU 50 PATACAS... NEM UM CENTAVO A MAIS!
TRÊS MIL PATACAS! OU PREFERE CHEGAR A 10 MIL?
ESQUECE ESSE CARA, TIO PATINHAS! O SENHOR QUER BAIXAR, MAS ELE ESTÁ SUBINDO O PREÇO!
ESTÁ BEM, TRÊS MIL! MAS ACERTEI... VOCÊ É UM LADRÃO!
?

NÃO VAI SE ARREPENDER, SENHOR! EU GARANTO! AH, AH!

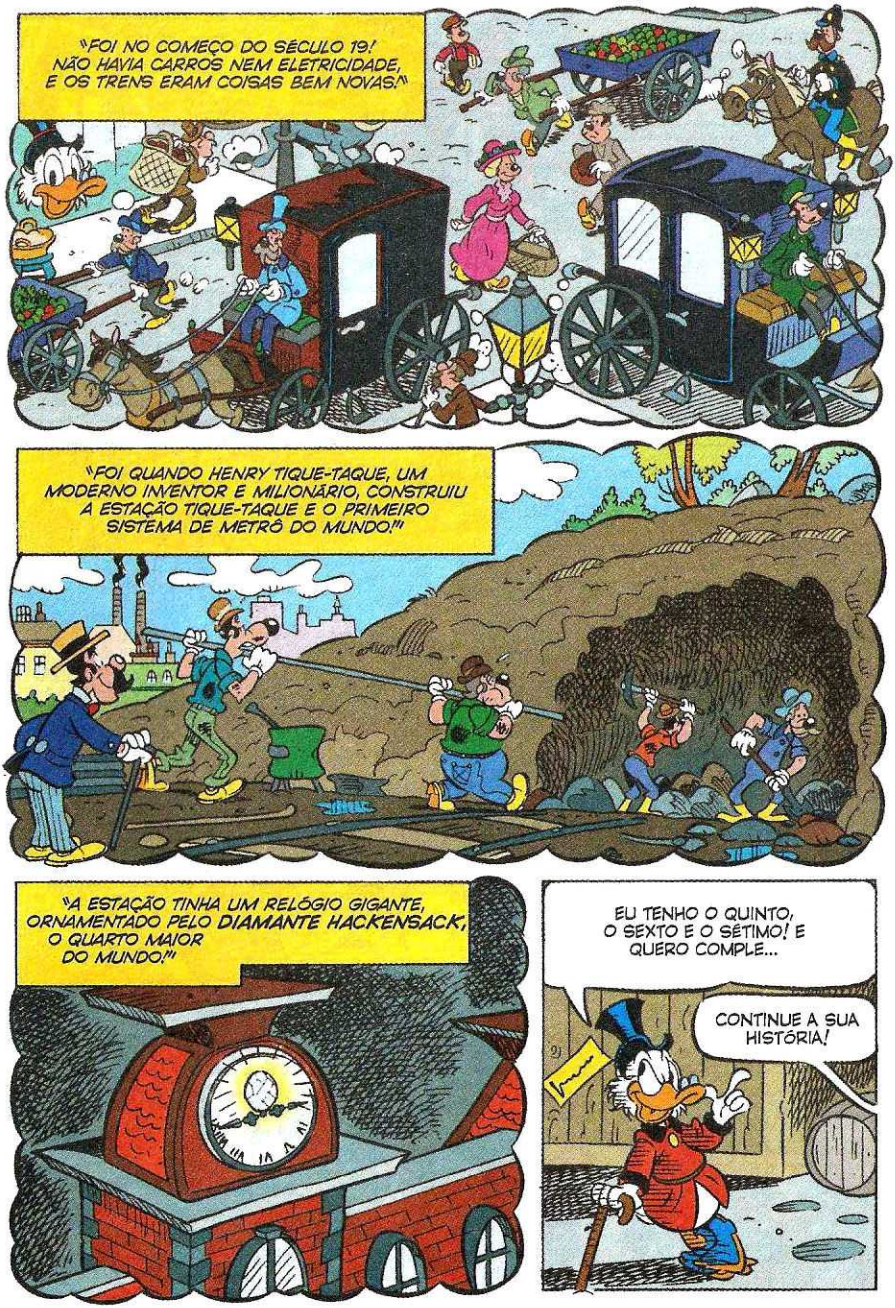
HOJE VOU DORMIR NUMA CAMA E COMER COMIDA DE VERDADE!
E, AMANHÃ, VOU COMPRAR ALGUMAS ROUPAS PRA MIM! AH, AH, AH!

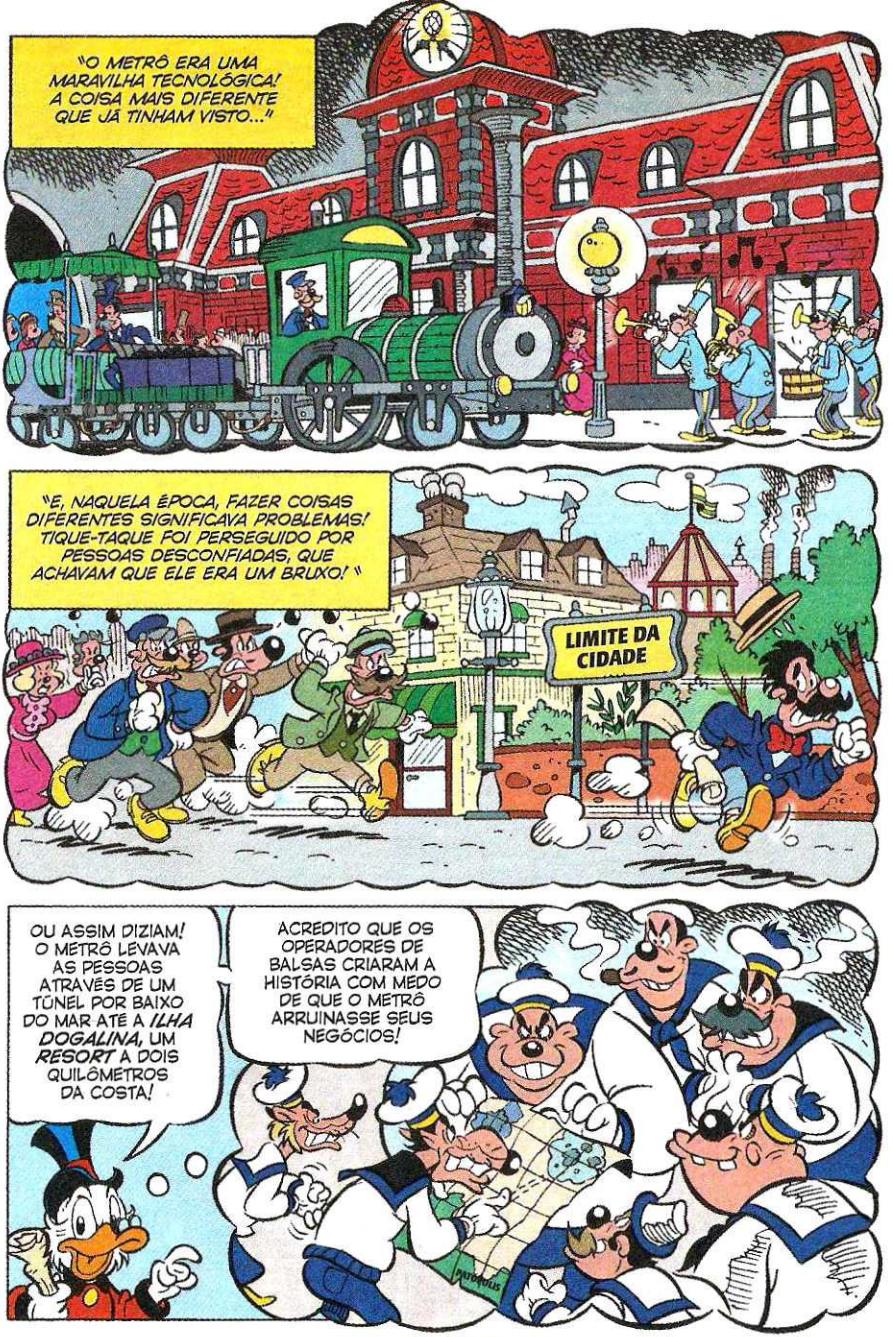

AAAAAAUUUUUUU!

TRÊS MIL POR UM PEDAÇO DE PAPEL? ESTÁ MUITO... INTEIRAMENTE... COMPLETAMENTE FORA DE SI?
VOCÊ É UM TOLO! É POR ISSO QUE É POBRE!

O MAPA VALE DEZ VEZES MAIS DO QUE PAGUEI POR ELE! E SEI QUE É VERDADEIRO! PASSEI DÉCADAS PROCURANDO...

...O METRÔ PERDIDO!


"FOI NO COMEÇO DO SÉCULO 19! NÃO HAVIA CARROS NEM ELETRICIDADE, E OS TRENS ERAM COISAS BEM NOVAS."
"FOI QUANDO HENRY TIQUE-TAQUE, UM MODERNO INVENTOR E MILIONÁRIO, CONSTRUIU A ESTAÇÃO TIQUE-TAQUE E O PRIMEIRO SISTEMA DE METRÔ DO MUNDO!"
"A ESTAÇÃO TINHA UM RELÓGIO GIGANTE, ORNAMENTADO PELO DIAMANTE HACKENSACK, O QUARTO MAIOR DO MUNDO!"
EU TENHO O QUINTO, O SEXTO E O SÉTIMO! E QUERO COMPLE...
CONTINUE A SUA HISTÓRIA!


"O METRÔ ERA UMA MARAVILHA TECNOLÓGICA! A COISA MAIS DIFERENTE QUE JÁ TINHAM VISTO..."
"E, NAQUELA ÉPOCA, FAZER COISAS DIFERENTES SIGNIFICAVA PROBLEMAS! TIQUE-TAQUE FOI PERSEGUIDO POR PESSOAS DESCONFIADAS, QUE ACHAVAM QUE ELE ERA UM BRUXO! "
LIMITE DA CIDADE
OU ASSIM DIZIAM! O METRÔ LEVAVA AS PESSOAS ATRAVÉS DE UM TÚNEL POR BAIXO DO MAR ATÉ A ILHA DOGALINA, UM RESORT A DOIS QUILÔMETROS DA COSTA!
ACREDITO QUE OS OPERADORES DE BALSAS CRIARAM A HISTÓRIA COM MEDO DE QUE O METRÔ ARRUINASSE SEUS NEGÓCIOS!

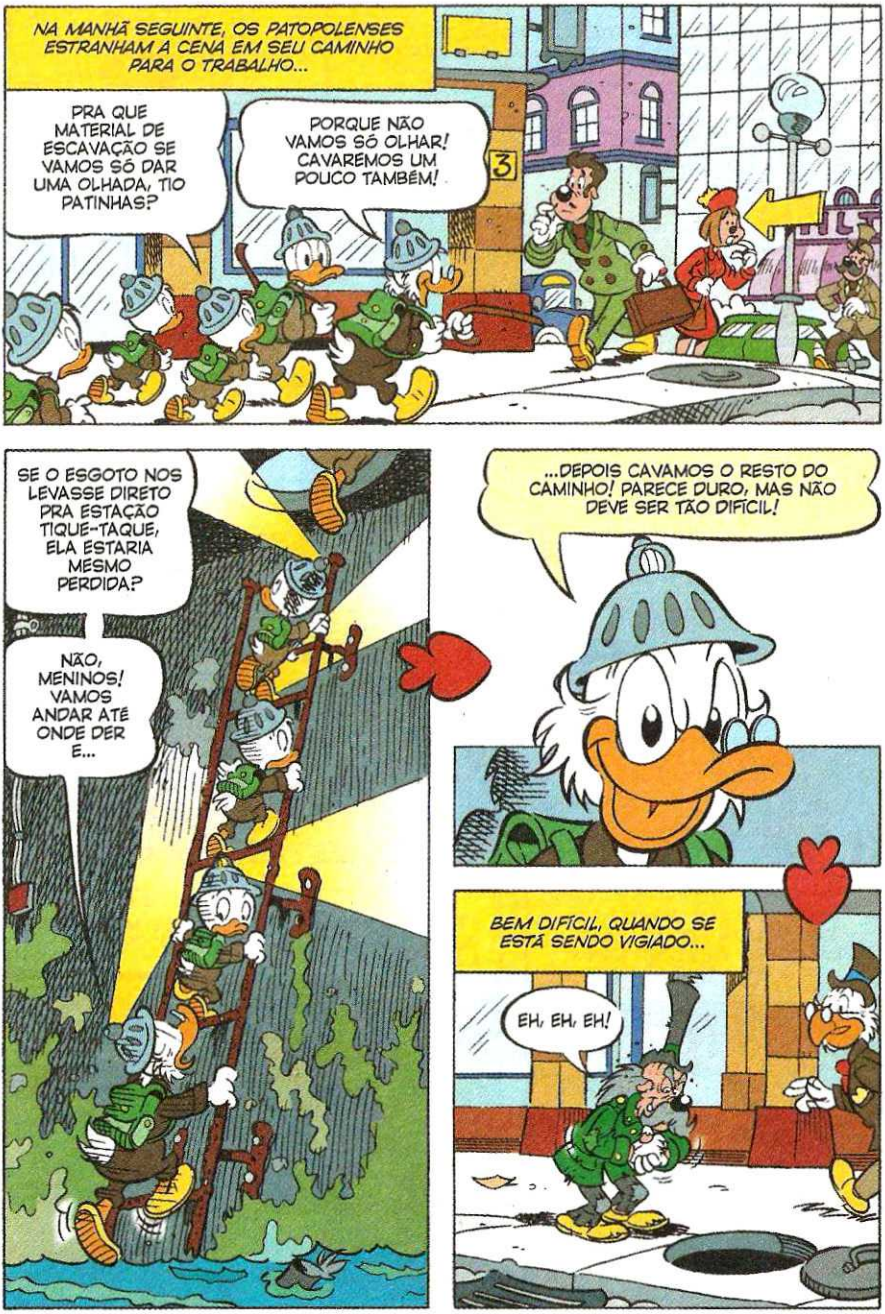
"COM RAIVA, HENRY SELOU O METRÔ COM O DIAMANTE DENTRO E DEPOIS SUMIU PRA SEMPRE! A ESTAÇÃO PRINCIPAL, PROVAVELMENTE ABAIXO DA ILHA, FICOU PERDIDA DESDE ENTÃO!"
CABRUUM!

ÓTIMA HISTÓRIA! E EU ADORO TRENS! MAS LADRÕES JÁ DEVEM TER ROUBADO HÁ TEMPOS O...

NÃO! ELE ESTÁ PRESO AO RELÓGIO COM UM MECANISMO ESPECIAL!

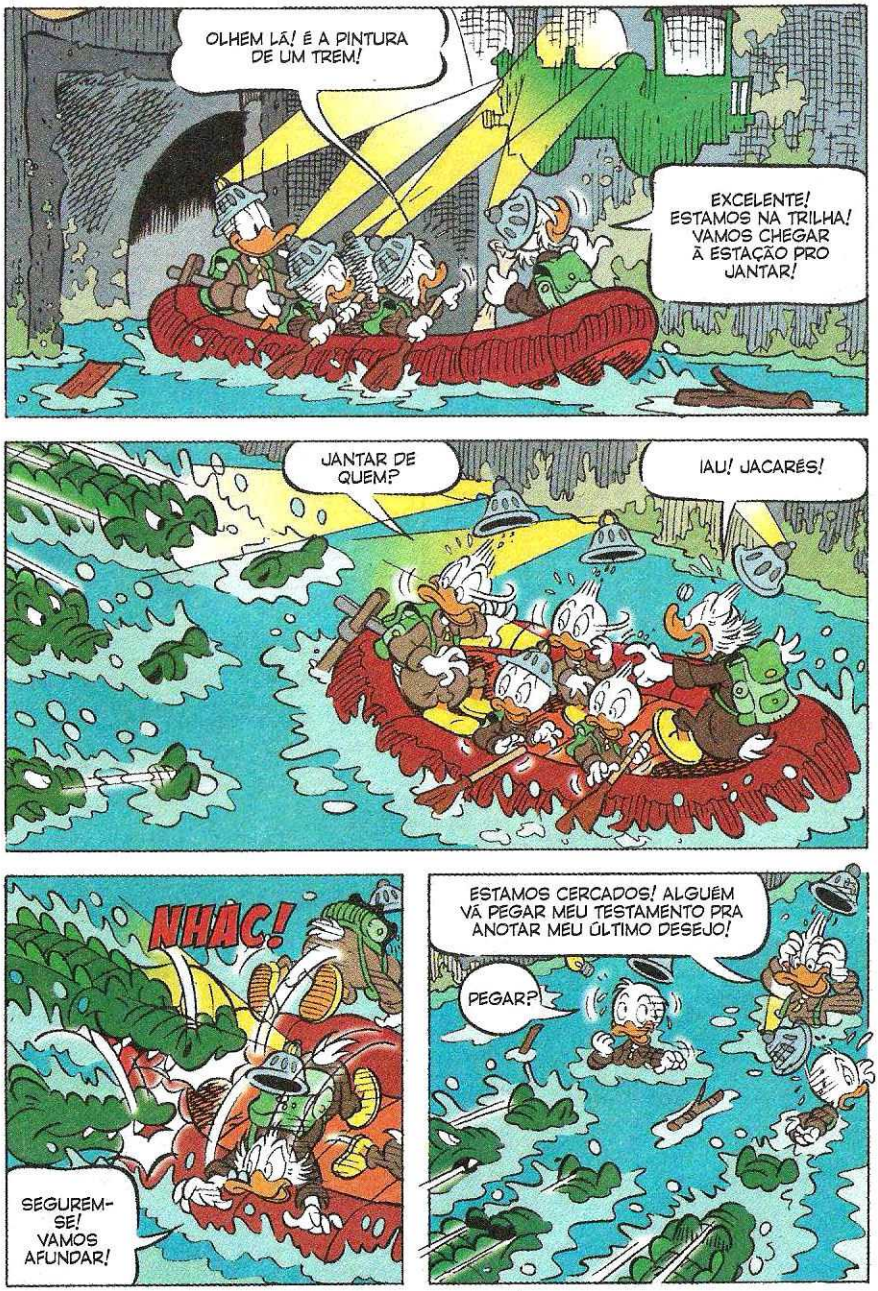
"OS PONTEIROS DO RELÓGIO SÃO COMO A FECHADURA DE UM COFRE! É PRECISO SABER A COMBINAÇÃO EXATA!"

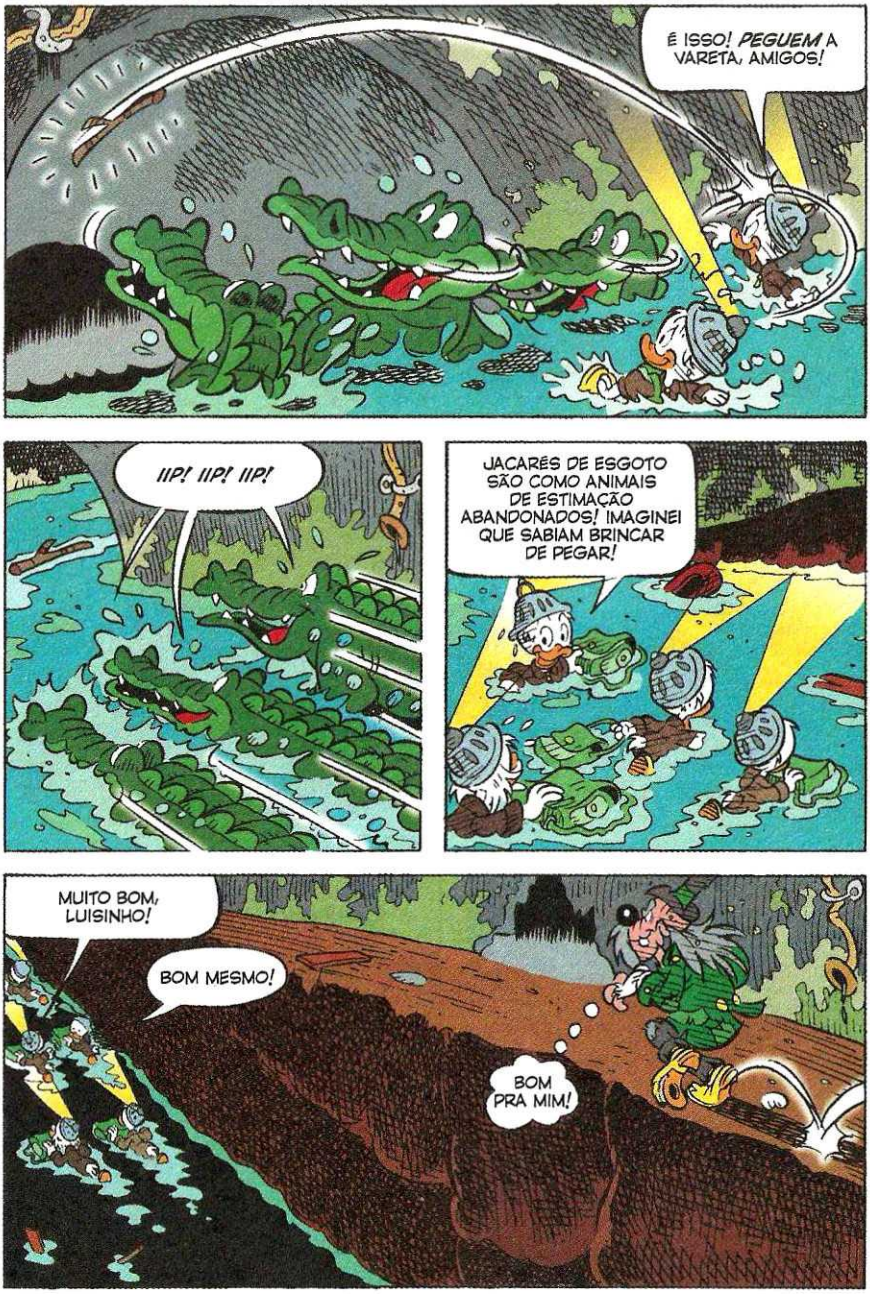
E NINGUÉM ABRE UM COFRE COMO UM MILIARDÁRIO! VAMOS DORMIR! AMANHÃ COMEÇA NOSSA AVENTURA!
UAU! ACHA QUE VOU PILOTAR UM TREM?


NA MANHÃ SEGUINTE, OS PATOPOLENSES ESTRANHAM A CENA EM SEU CAMINHO PARA O TRABALHO...
PRA QUE MATERIAL DE ESCAVAÇÃO SE VAMOS SÓ DAR UMA OLHADA, TIO PATINHAS?
PORQUE NÃO VAMOS SÓ OLHAR! CAVAREMOS UM POUCO TAMBÉM!
3
SE O ESGOTO NOS LEVASSE DIRETO PRA ESTAÇÃO TIQUE-TAQUE, ELA ESTARIA MESMO PERDIDA?
NÃO, MENINOS! VAMOS ANDAR ATÉ ONDE DER E...
...DEPOIS CAVAMOS O RESTO DO CAMINHO! PARECE DURO, MAS NÃO DEVE SER TÃO DIFÍCIL!
BEM DIFÍCIL, QUANDO SE ESTÁ SENDO VIGIADO...
EH, EH, EH!

SEI ME ORIENTAR AQUI MELHOR QUE A MAIORIA DAS PESSOAS! AFINAL FUI EU QUE CONSTRUÍ ESTES ESGOTOS!
SE EU SOUBESSE QUE ESTAVA TÃO PERTO DA TRILHA DO DIAMANTE...
ESSA PORTA LEVA A UMA ÁREA FECHADA DO ESGOTO E É PRA ONDE VAMOS! ABRA, DONALD!
UGH! UGH! DESCULPE, TIO, NÃO ABRE SEM DINAMITE!
AINDA BEM QUE EU TROUXE UM POUCO! VAMOS VER DO QUE É CAPAZ, BANANINHA!
BUUM!

CHUÁÁÁ!
OPS! LEMBREI POR QUE ESTAVA FECHADA!
MUITOS VAZAMENTOS E POUCA DRENAGEM! ME LEMBREM DE CONSERTAR DEPOIS!
NÃO SE PREOCUPE, VIEMOS PREPARADOS!
LOGO VAMOS CONTINUAR NOSSA JORNADA!
ATÉ ACHO BOM ISSO TER ACONTECIDO! É MUITO MAIS LEGAL QUE ANDAR!
FECHE A BOCA E MANTENHA OS OLHOS BEM ABERTOS!


OLHEM LÁ! É A PINTURA DE UM TREM!
EXCELENTE! ESTAMOS NA TRILHA! VAMOS CHEGAR À ESTAÇÃO PRO JANTAR!
JANTAR DE QUEM?
IAU! JACARÉS!
NHAC!
SEGUREM-SE! VAMOS AFUNDAR!
ESTAMOS CERCADOS! ALGUÉM VÁ PEGAR MEU TESTAMENTO PRA ANOTAR MEU ÚLTIMO DESEJO!
PEGAR?

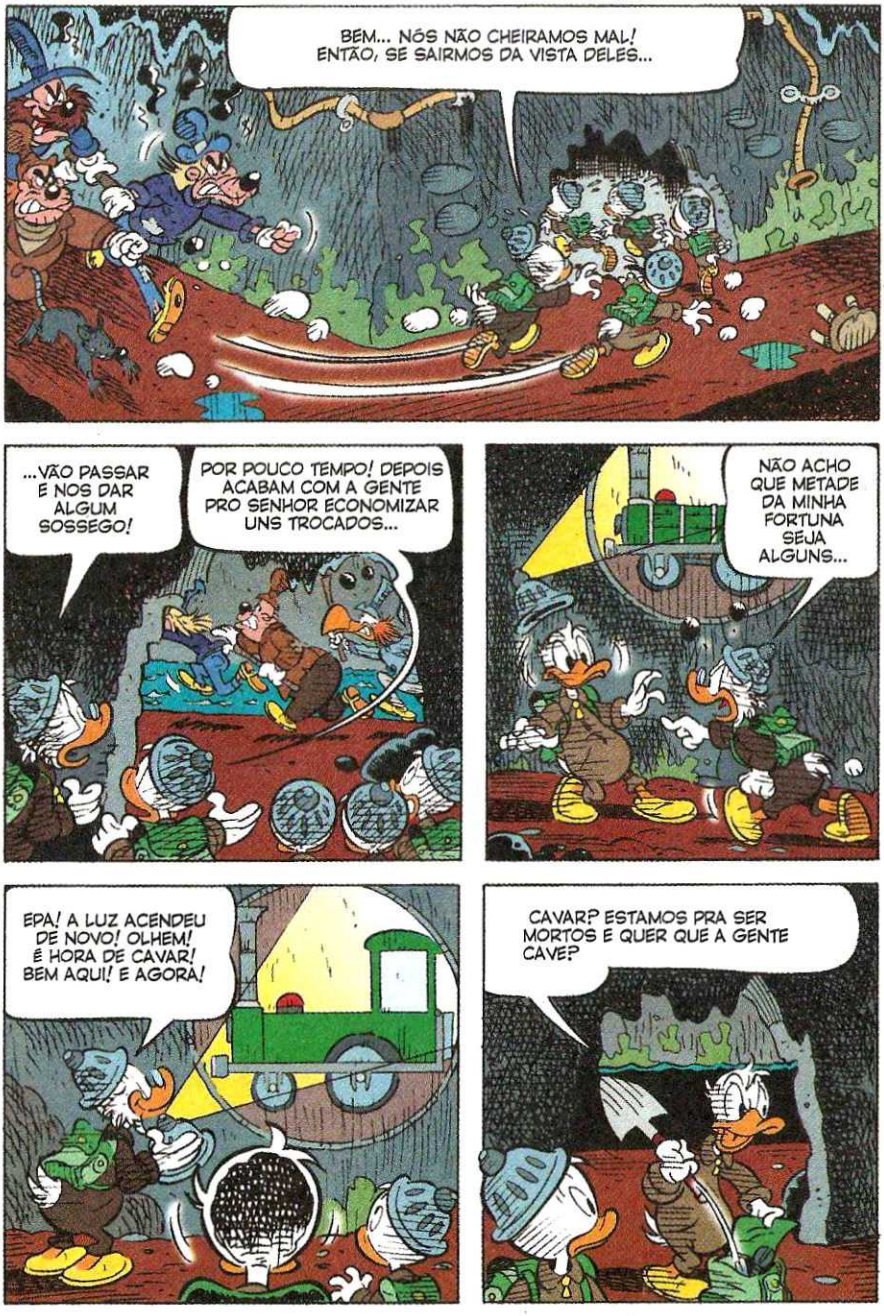

É ISSO! PEGUEM A VARETA, AMIGOS!
IIP! IIP! IIP!
JACARÉS DE ESGOTO SÃO COMO ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO ABANDONADOS! IMAGINEI QUE SABIAM BRINCAR DE PEGAR!
MUITO BOM, LUISINHO!
BOM MESMO!
BOM PRA MIM!

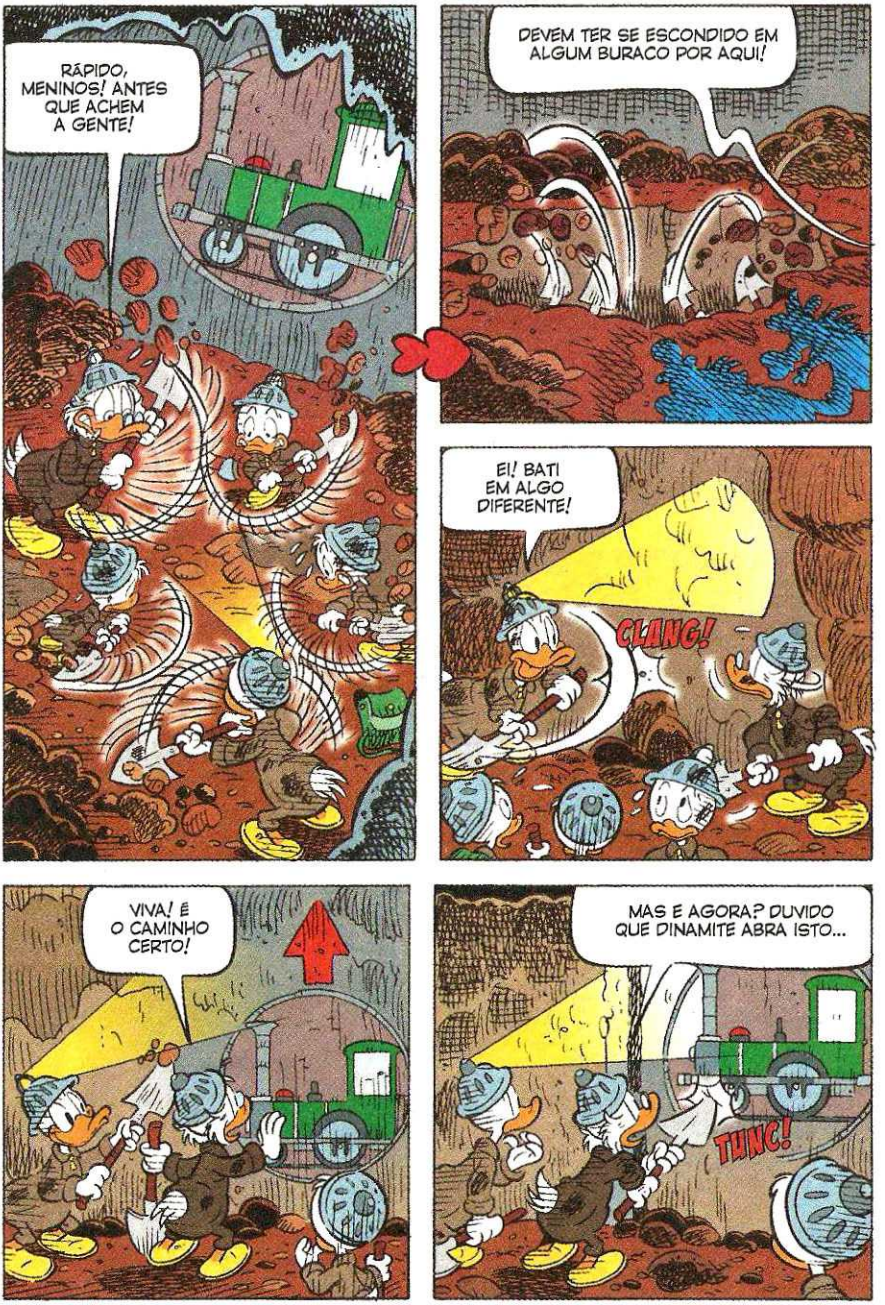
DROGA! A ÁGUA ENTROU EM NOSSOS CAPACETES E AS LUZES ESTÃO FALHANDO!
NÃO RECLAME DA ESCURIDÃO, SOBRINHO...
ACENDA UM FÓSFORO DAS NOSSAS MOCHILAS! OBRIGADO, DONALD!
DE NADA, MAS NÃO SOU O DONALD! SOU O RAUFE DIDO!
OOH!
ABRIU A PORTA SELADA SEM BATER, NÉ?
E DEIXOU A ÁGUA SAIR! VENHAM COM A GENTE AGORA!
PULAMOS DA FRIGIDEIRA PRO FOGO!

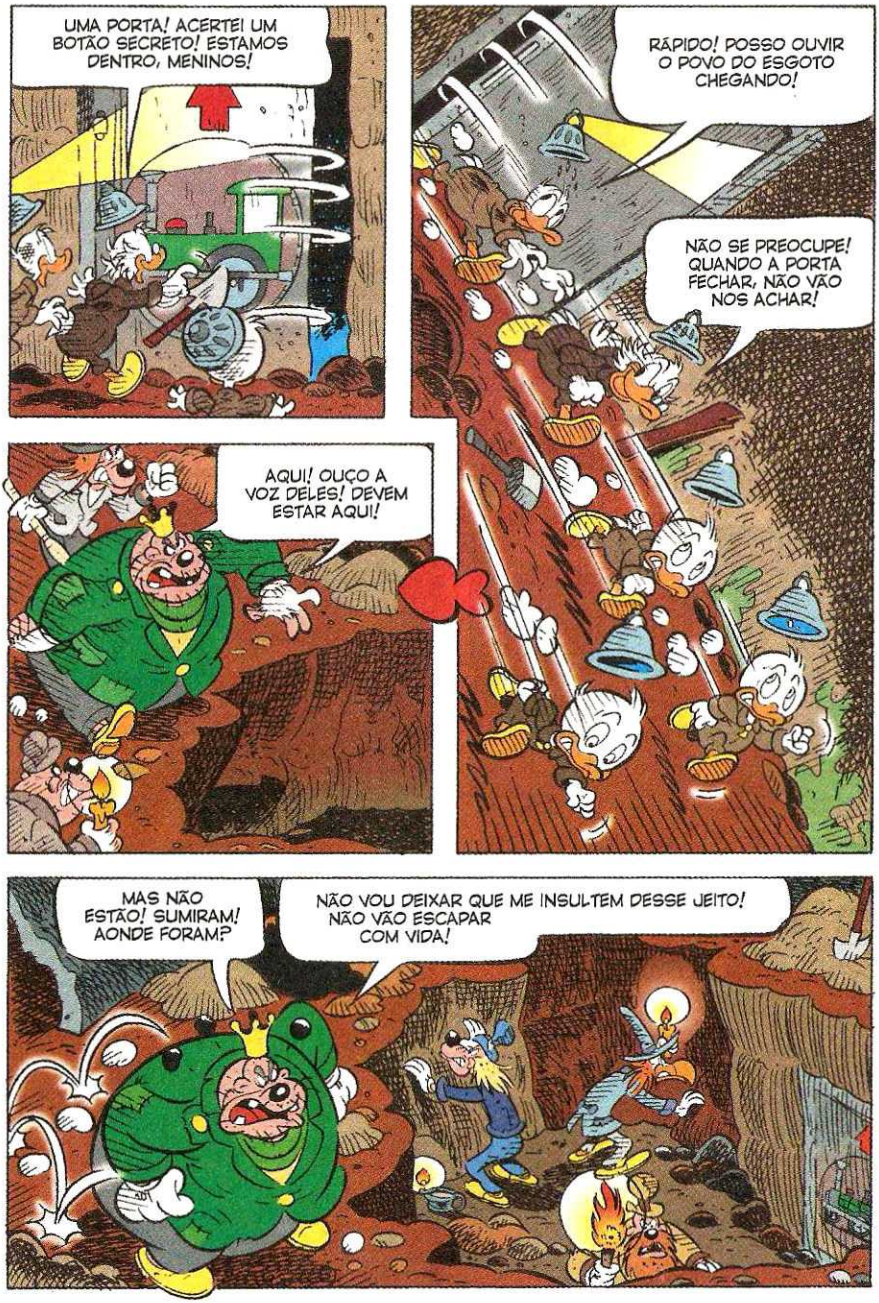
ASSIM...
FAÇAM OS INTRUSOS SE AJOELHAREM PRA QUE SAIBAM QUE SOU O REI DO ESGOTO!
É SÓ RESPIRAR FUNDO PRA SABER DISSO!
"JÁ VIVEMOS NA SUPERFÍCIE COMO VOCÊS! ÉRAMOS OS DURÕES DAS ÁGUAS, OS BANDIDOS E TRAPACEIROS QUE ASSOMBRAVAM AS DOCAS!"
"PRA FUGIR DA LEI, DEIXAMOS A SUPERFÍCIE E VIEMOS MORAR NOS ESGOTOS PROFUNDOS!"

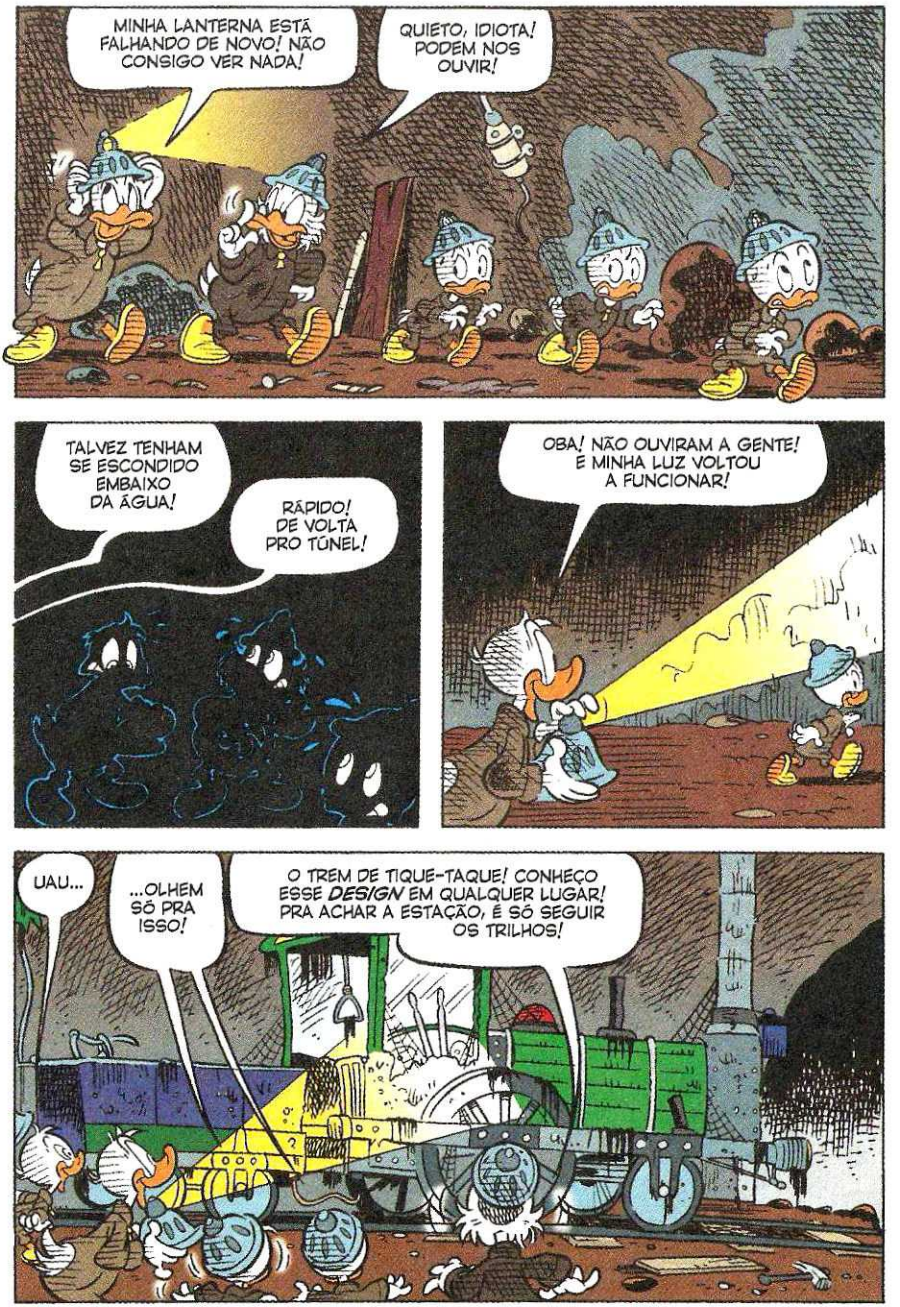
AGORA EXIGIMOS UM PRESENTE DE VOCÊS PRA PASSAREM PELO NOSSO REINO!
HÃ... VOCÊ PEGOU OS PATOS ERRADOS! SOMOS SÓ POBRES TRABALHADORES DO ESGOTO QUE SE PERDERAM!
BOA TENTATIVA, MAS CONHECEMOS PATINHAS MACPATINHAS! O JORNAL DESCE ATÉ AQUI COM O RESTO DO LIXO!
O NOTÍCIAS FINANCEIRAS DE ONTEM DIZ QUE TEM 60 ZILHÕES DE PATACAS! ACHO QUE METADE DISSO PAGA A PASSAGEM DE VOCÊS...
NOTÍCIAS FINANCEIRAS
VAI SONHANDO! VAMOS CORRER, PESSOAL!

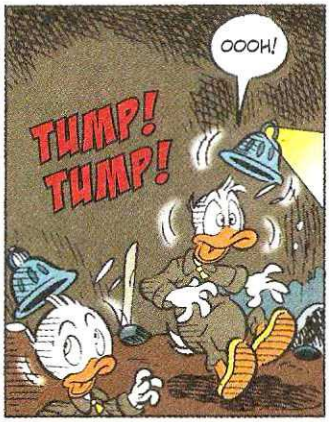
ÓTIMA ESTRATÉGIA, TIO! O PROBLEMA É QUE ESTÃO CORRENDO ATRÁS DA GENTE!
NÃO PAREM! VAMOS ACHAR UM JEITO DE ESCAPAR!
ATRÁS DELES! RÁPIDO! OU DÃO A GRANA PRA GENTE OU VIRAM O NOSSO JANTAR!
¡GLUP!¿ ELE FALOU JANTAR?
ESTÃO CHEGANDO PERTO!
PERTO O BASTANTE PRA SENTIR O CHEIRO!


BEM... NÓS NÃO CHEIRAMOS MAL! ENTÃO, SE SAIRMOS DA VISTA DELES...
...VÃO PASSAR E NOS DAR ALGUM SOSSEGO!
POR POUCO TEMPO! DEPOIS ACABAM COM A GENTE PRO SENHOR ECONOMIZAR UNS TROCADOS...
NÃO ACHO QUE METADE DA MINHA FORTUNA SEJA ALGUNS...
EPA! A LUZ ACENDEU DE NOVO! OLHEM! É HORA DE CAVAR! BEM AQUI! E AGORA!
CAVAR? ESTAMOS PRA SER MORTOS E QUER QUE A GENTE CAVE?


RÁPIDO, MENINOS! ANTES QUE ACHEM A GENTE!
DEVEM TER SE ESCONDIDO EM ALGUM BURACO POR AQUI!
EI! BATI EM ALGO DIFERENTE!
CLING!
VIVA! É O CAMINHO CERTO!
MAS E AGORA? DUVIDO QUE DINAMITE ABRA ISTO...
TUNC!


UMA PORTA! ACERTEI UM BOTÃO SECRETO! ESTAMOS DENTRO, MENINOS!
RÁPIDO! POSSO OUVIR O POVO DO ESGOTO CHEGANDO!
NÃO SE PREOCUPE! QUANDO A PORTA FECHAR, NÃO VÃO NOS ACHAR!
AQUI! OUÇO A VOZ DELES! DEVEM ESTAR AQUI!
MAS NÃO ESTÃO! SUMIRAM! AONDE FORAM?
NÃO VOU DEIXAR QUE ME INSULTEM DESSE JEITO! NÃO VÃO ESCAPAR COM VIDA!


MINHA LANTERNA ESTÁ FALHANDO DE NOVO! NÃO CONSIGO VER NADA!
QUIETO, IDIOTA! PODEM NOS OUVIR!
TALVEZ TENHAM SE ESCONDIDO EMBAIXO DA ÁGUA!
RÁPIDO! DE VOLTA PRO TÚNEL!
OBA! NÃO OUVIRAM A GENTE! E MINHA LUZ VOLTOU A FUNCIONAR!
UAU...
...OLHEM SÓ PRA ISSO!
O TREM DE TIQUE-TAQUE! CONHEÇO ESSE *DESIGN* EM QUALQUER LUGAR! PRA ACHAR A ESTAÇÃO, É SÓ SEGUIR OS TRILHOS!


OOOH!
TUMP!
TUMP!

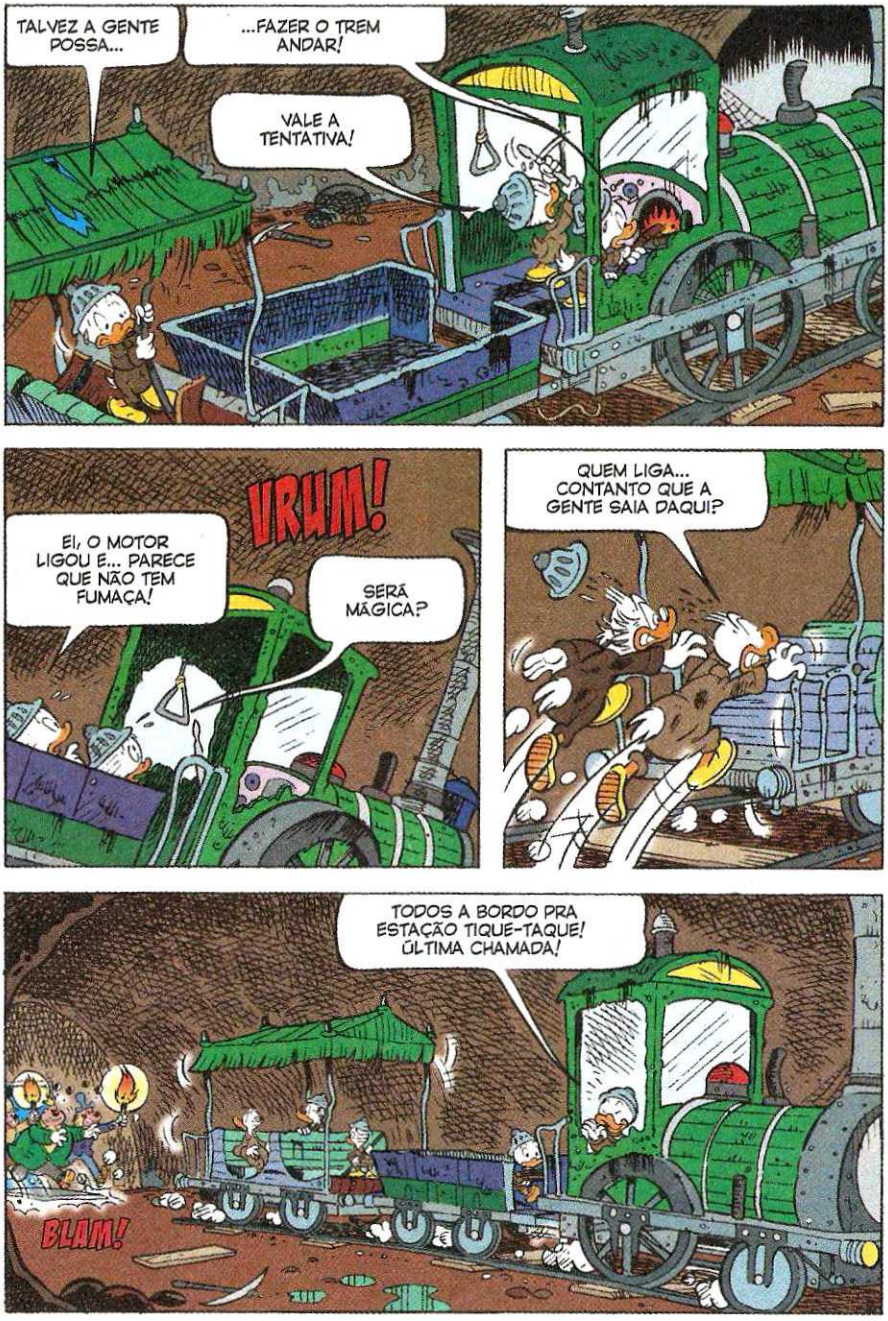
ENCONTRARAM A PORTA SECRETA! E OS BRUTAMONTES VÃO ARROMBAR PRA ENTRAR!
TUMP!
TUMP!

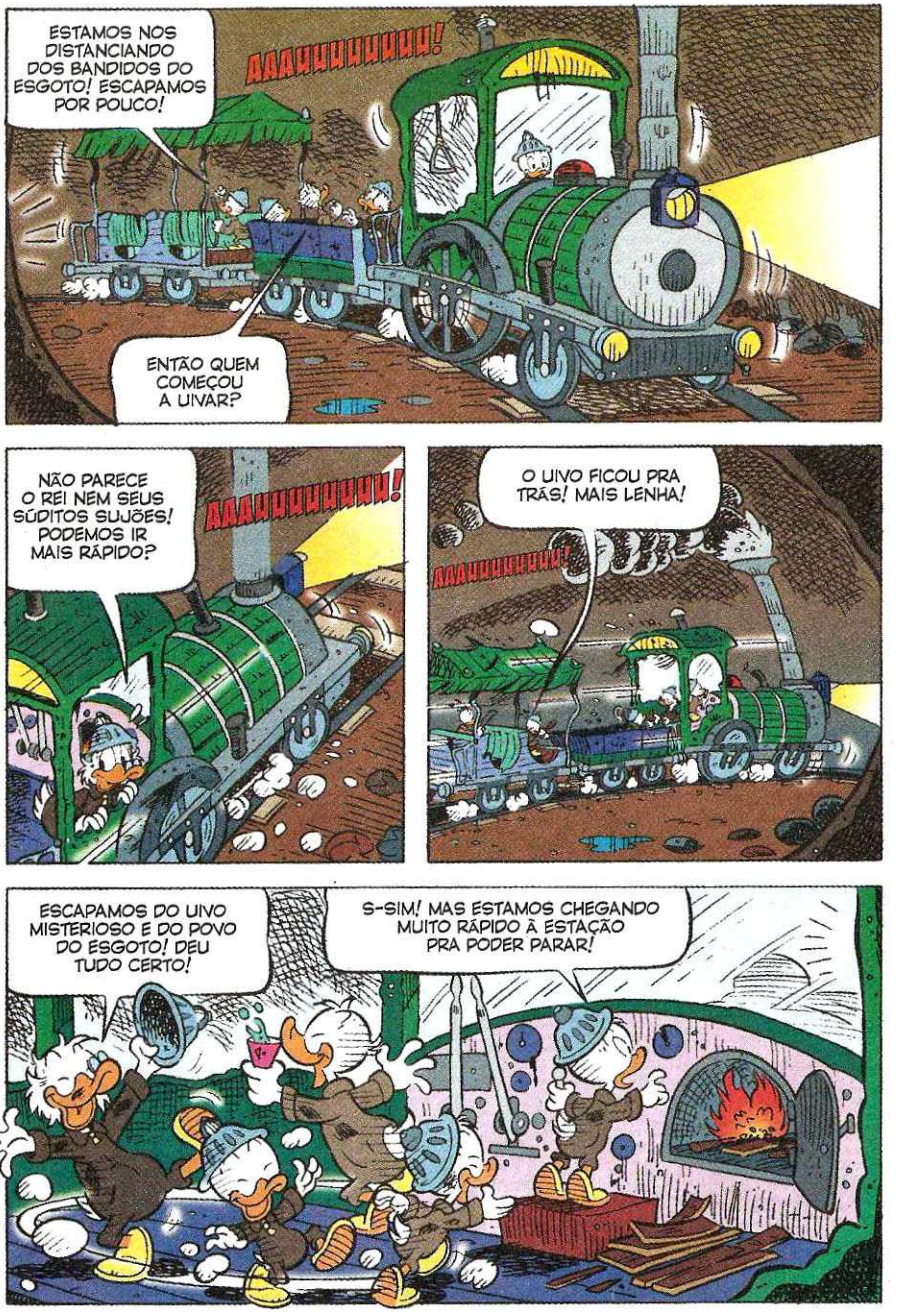
TEMOS QUE IMPEDIR!
LÁ SE FOI A LUZ DE NOVO!
BAM!

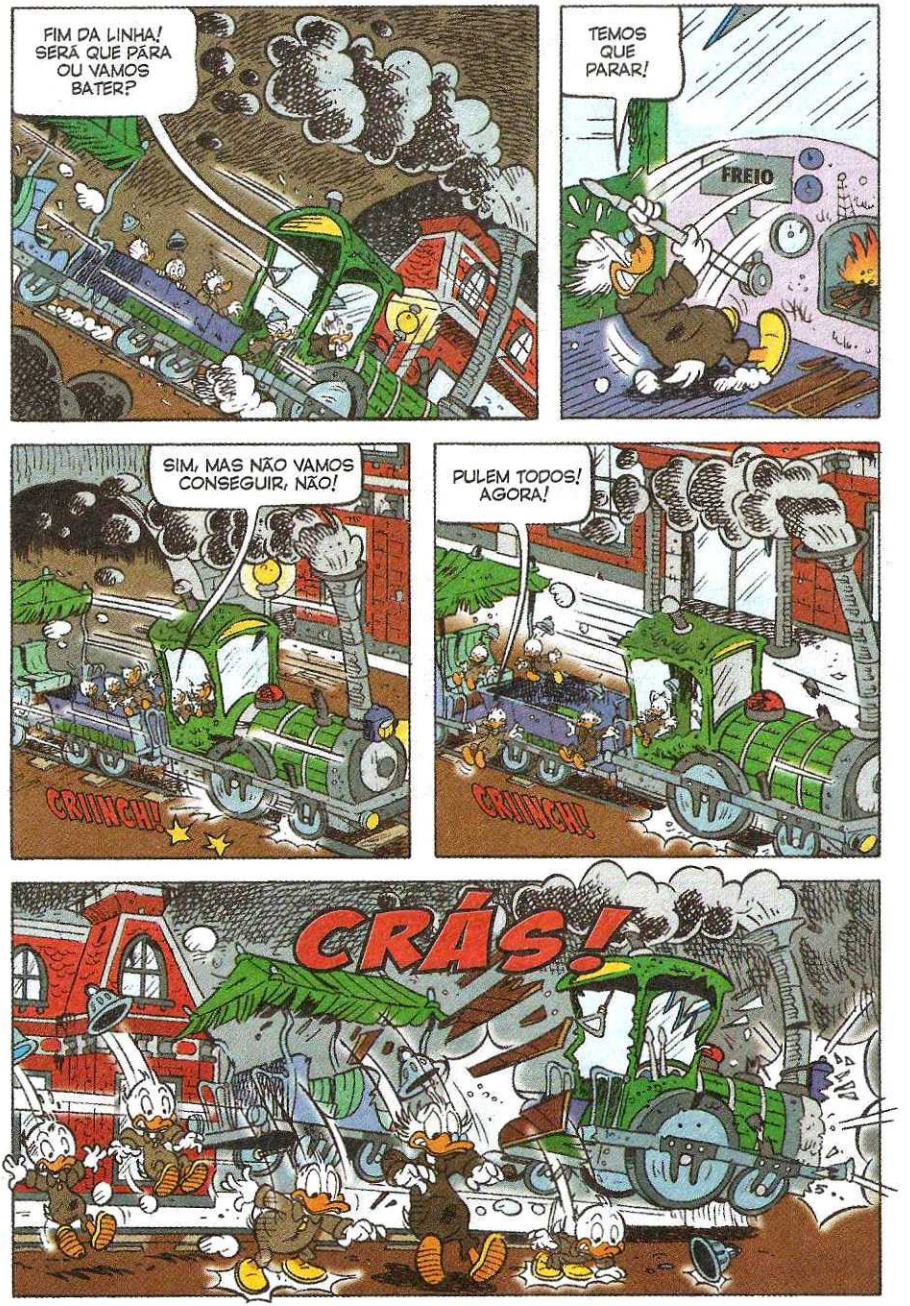
ESTÃO CONSEGUINDO! A PORTA ESTÁ DOBRANDO!
CREEEEEC!

FORÇA, SOBRINHO! ELES NÃO PODEM ACHAR O DIAMANTE!

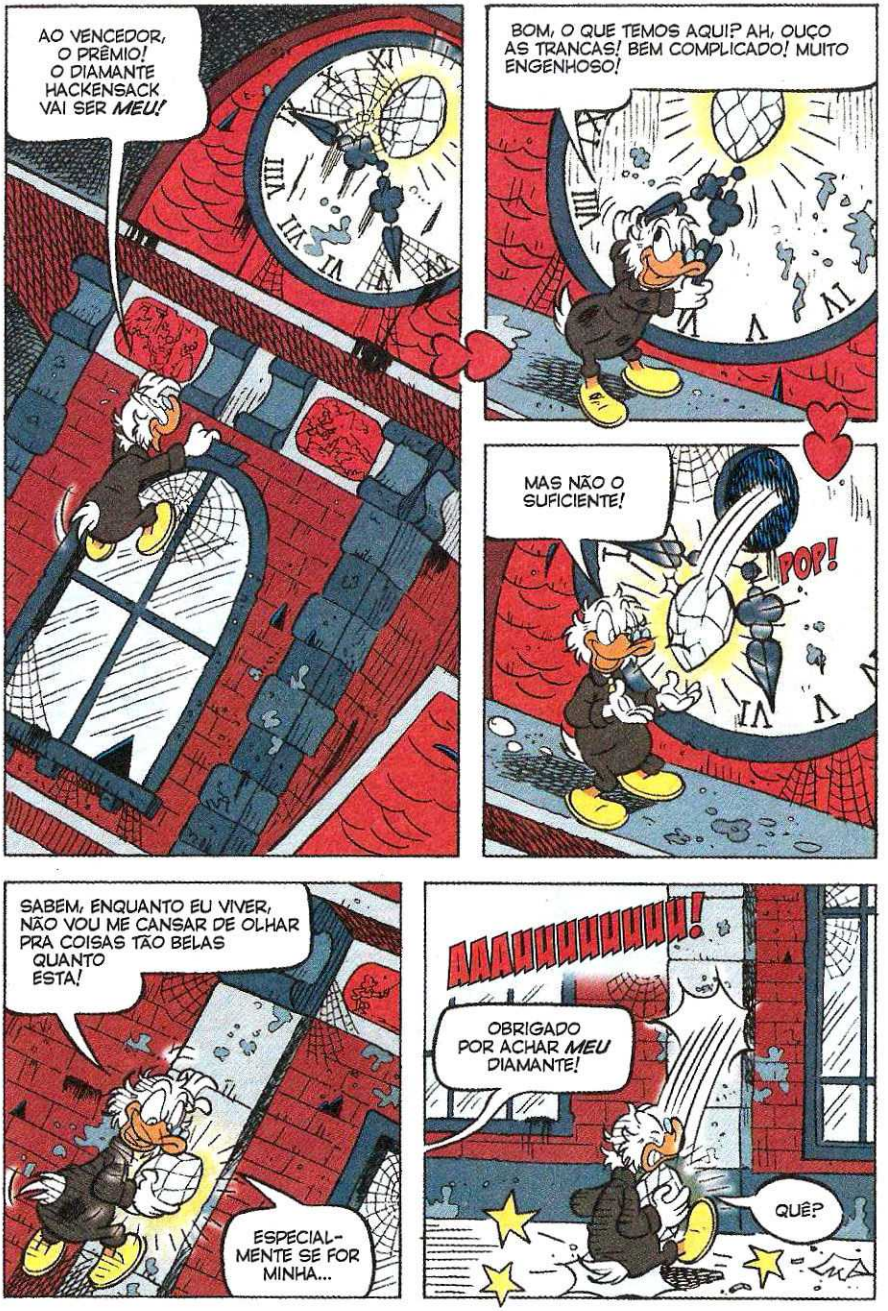
ELES ESTÃO EMPURRANDO A PORTA E A PEDRA! É INÚTIL!

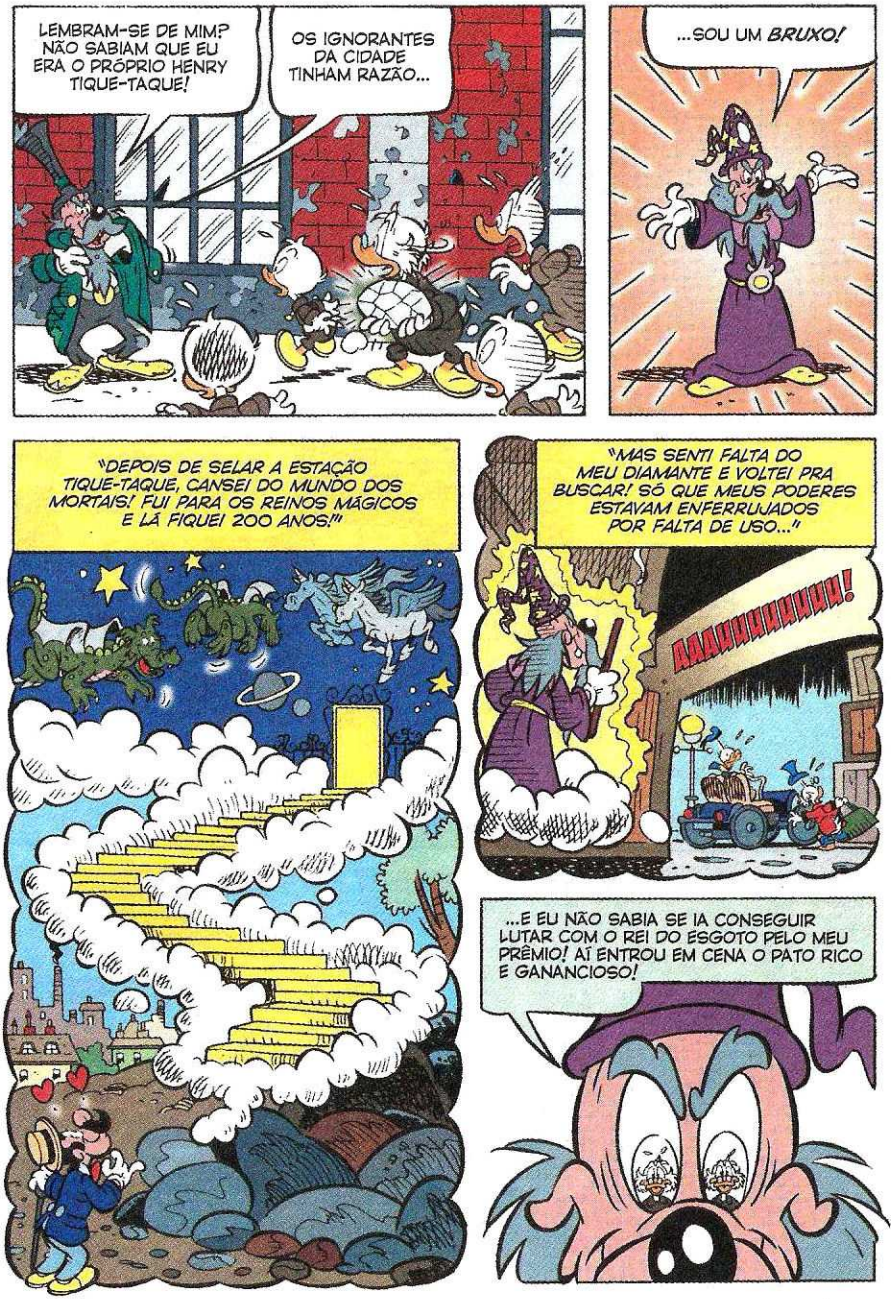

TALVEZ A GENTE POSSA...
...FAZER O TREM ANDAR!
VALE A TENTATIVA!
VRUM!
EI, O MOTOR LIGOU E... PARECE QUE NÃO TEM FUMAÇA!
SERÁ MÁGICA?
QUEM LIGA... CONTANTO QUE A GENTE SAIA DAQUI?
TODOS A BORDO PRA ESTAÇÃO TIQUE-TAQUE! ÚLTIMA CHAMADA!
BLAM!


ESTAMOS NOS DISTANCIANDO DOS BANDIDOS DO ESGOTO! ESCAPAMOS POR POUCO!
AAAHHHHHHHH!
ENTÃO QUEM COMEÇOU A UIVAR?
NÃO PARECE O REI NEM SEUS SÚDITOS SUJÕES! PODEMOS IR MAIS RÁPIDO?
AAAHHHHHHHH!
O UIVO FICOU PRA TRÁS! MAIS LENHA!
AAAHHHHHHHH!
ESCAPAMOS DO UIVO MISTERIOSO E DO POVO DO ESGOTO! DEU TUDO CERTO!
S-SIM! MAS ESTAMOS CHEGANDO MUITO RÁPIDO À ESTAÇÃO PRA PODER PARAR!


FIM DA LINHA! SERÁ QUE PÁRA OU VAMOS BATER?
TEMOS QUE PARAR!
FREIO
SIM, MAS NÃO VAMOS CONSEGUIR, NÃO!
CRUNCH!
PULEM TODOS! AGORA!
CRUNCH!
CRÁS!

VIVAAA! ACHAMOS A ESTAÇÃO DE METRÔ PERDIDA!
SINTO CHEIRO DO MAR! ESTAMOS MESMO EM ALGUM LUGAR EMBAIXO DE DOGALINA!


AO VENCEDOR, O PRÊMIO! O DIAMANTE HACKENSACK VAI SER *MEU!*
BOM, O QUE TEMOS AQUI? AH, OUÇO AS TRANCAS! BEM COMPLICADO! MUITO ENGENHOSO!
MAS NÃO O SUFICIENTE!
POP!
SABEM, ENQUANTO EU VIVER, NÃO VOU ME CANSAR DE OLHAR PRA COISAS TÃO BELAS QUANTO ESTA!
ESPECIALMENTE SE FOR MINHA...
AAAHHHHHHH!
OBRIGADO POR ACHAR *MEU* DIAMANTE!
QUÊ?


LEMBRAM-SE DE MIM? NÃO SABIAM QUE EU ERA O PRÓPRIO HENRY TIQUE-TAQUE!
OS IGNORANTES DA CIDADE TINHAM RAZÃO...
...SOU UM BRUXO!
"DEPOIS DE SELAR A ESTAÇÃO TIQUE-TAQUE, CANSEI DO MUNDO DOS MORTAIS! FUI PARA OS REINOS MÁGICOS E LÁ FIQUEI 200 ANOS!"
"MAS SENTI FALTA DO MEU DIAMANTE E VOLTEI PRA BUSCAR! SÓ QUE MEUS PODERES ESTAVAM ENFERRUJADOS POR FALTA DE USO..."
AAAUUUUUUUH!
...E EU NÃO SABIA SE IA CONSEGUIR LUTAR COM O REI DO ESGOTO PELO MEU PRÊMIO! AÍ ENTROU EM CENA O PATO RICO E GANANCIOSO!

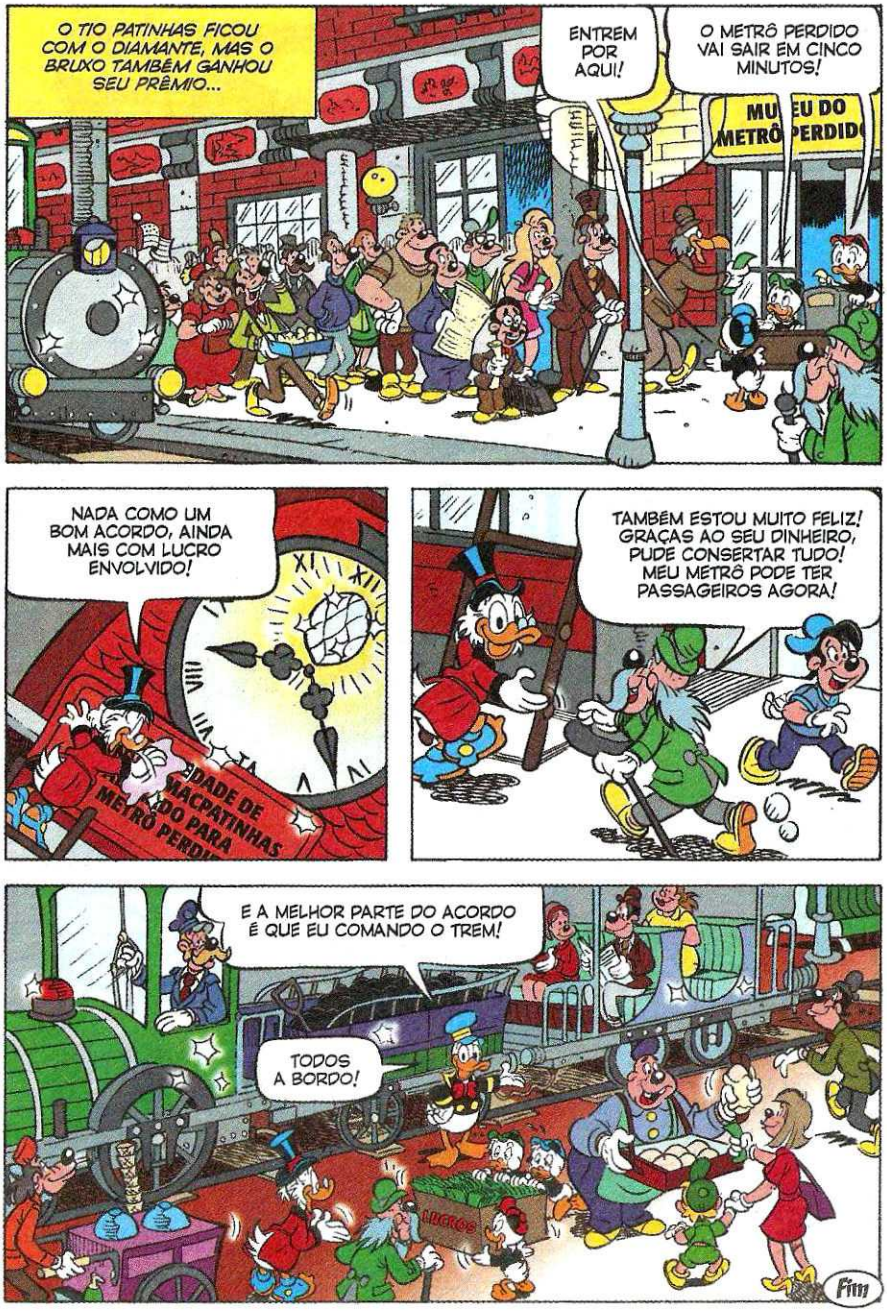
EH, EH! VOCÊ LUTOU COM O REI E LIMPOU O CAMINHO! E, SE PERDESSE...
...VOCÊ AINDA TERIA MEUS TRÊS MIL, SEU VIL MANIPULADOR! QUERO SAIBA QUE NUNCA VOU ENTREGAR O DIAMANTE!
ESPERA AÍ, TIO! SERÁ QUE UM GRANDE BRUXO NÃO GANHA DE POBRES MORTAIS COMO NÓS?
GLUP!... EU NÃO ME IMPORTARIA DE VER O BRUXO LUTAR COM *AQUELES* MORTAIS!
!
SE FOR DERROTADO, É CASTIGO POR TER SE APROVEITADO DE MIM! MAS, SE EU MORRER, VOU PROCESSAR VOCÊ!

ATACAR!
É A BATALHA QUE TEM! NÃO ESTAR À ALTURA!
TUDO QUE VAI, VOLTA! VOCÊ MERECEU ISSO!
ESCOLHA LOGO! É LUTAR OU CORRER!
USEI VOCÊS, PATOS MORTAIS, POR MOTIVOS EGOÍSTAS, MAS...
FAÇA SUA ESCOLHA!
CERTO! FAREI!
VAMOS VER SE MINHA MÁGICA PODE VENCER... POR TODOS NÓS!
ZAP!

VAI TER QUE FAZER MAIS DO QUE LANÇAR ALGUNS RAIOS! TEM DÚZIAS DESSES CARAS DO ESGOTO!
ESTAÇÃO TROUPE-PARQUE
TALVEZ MEU FEITIÇO ANIMAL FUNCIONE EM TODOS DE UMA VEZ!
JANELA DE VIDRO, JANELA DE CRISTAIS! TRANSFORME ESSA TURMA EM INOFENSIVOS ANIMAIS!
INOFENSIVOS? ELES VÃO NOS TRUCIDAR!
EU DISSE QUE ESTAVA ENFERRUJADO! METADE DO FEITIÇO FUNCIONOU!

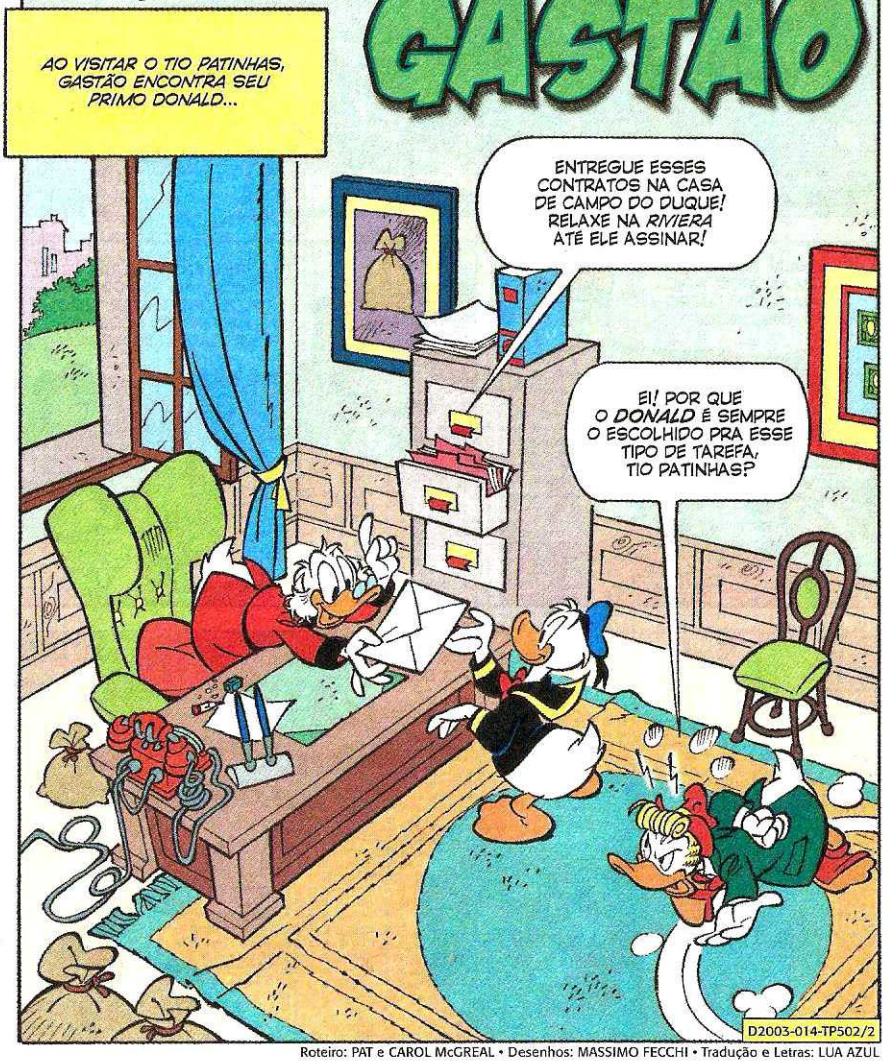
LEÃO!
EM CIMA DA GENTE!
BEM EM CIMA!
EU ME SINTO MEIO SUPERIOR! AAH!
SEUS SOBRINHOS DESMAIARAM! AGORA OS VILÕES VÊM NOS PEGAR!
POR QUE ELES NÃO ENTENDEM QUE NÃO QUEREMOS FAZER MAL?
POR QUE NÃO ENTENDEM... EI! TALVEZ POSSAM PERCEBER!
SE ISSO FUNCIONAR...
COM OS CORAÇÕES ABERTOS, ESQUEÇAM A BESTIALIDADE E FIQUEM ESPERTOS!

EI! EU ME SINTO ÓTIMO! NÃO ESTOU MAIS BRAVO!
POR QUE ESTAMOS ATACANDO ESSAS POBRES PESSOAS?
EH, EH! VOCÊS É QUE SABEM, TRAPACEIROS!
TRAPACEIROS? NÃO SOMOS MAUS POR OPÇÃO! AS PESSOAS ACHAM QUE SOMOS ASSIM E A GENTE SE ACOSTUMOU A FAZER ESSE PAPEL!
SEU MÁGICO NOS ILUMINOU! POR QUE CONTINUAR ASSIM?
O BRUXO SE ACOSTUMOU AOS SEUS PODERES DE NOVO!
BAH! NÃO TENHO MEDO DE EXIGIR MEUS TRÊS MIL DE VOLTA, MAIS VINTE POR CENTO! E VOU FICAR COM O DIAMANTE! E MAIS...
EU RECONHEÇO MEUS ERROS, PATINHAS! VAMOS FAZER UM PEQUENO ACORDO?
?

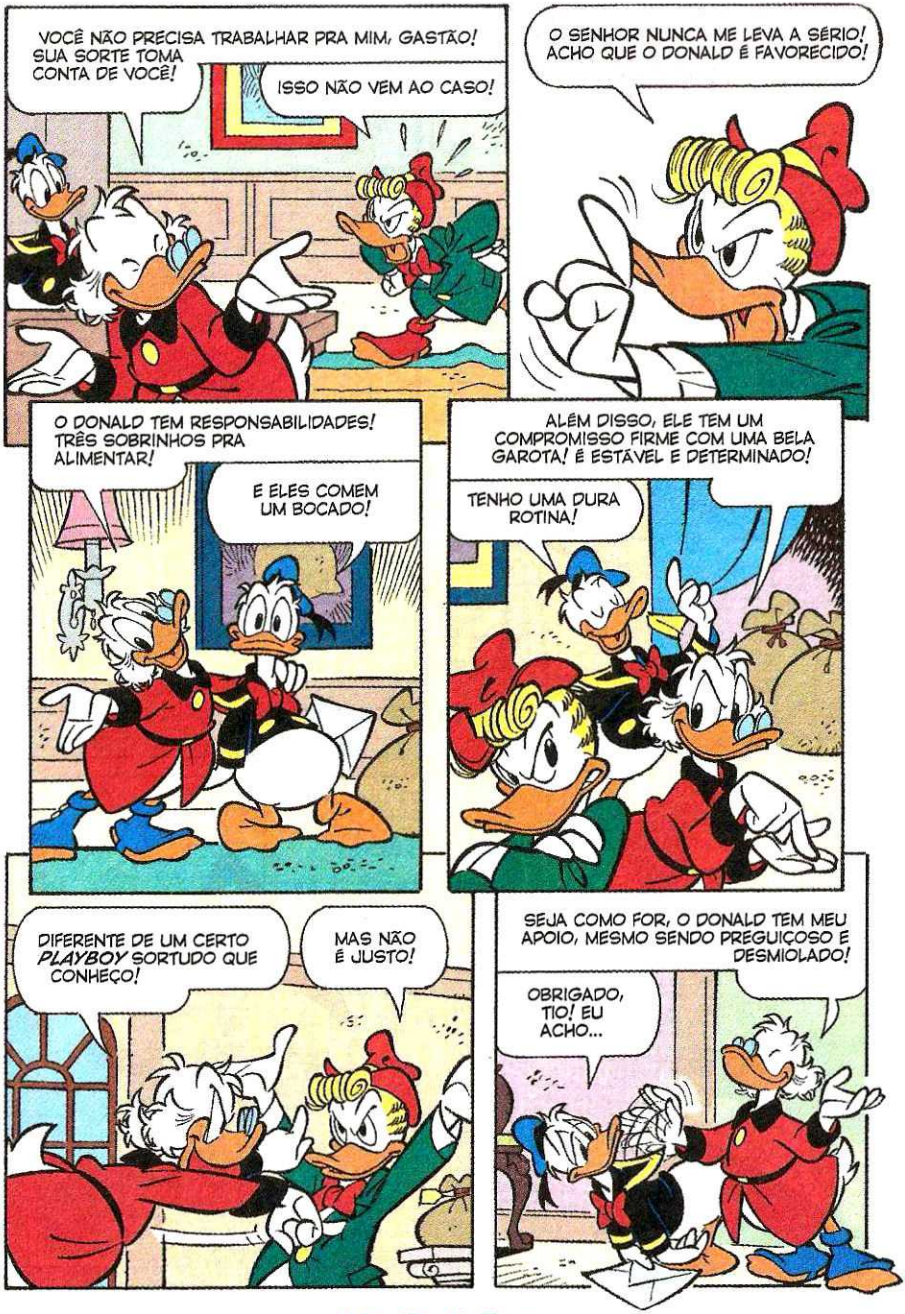

O TIO PATINHAS FICOU COM O DIAMANTE, MAS O BRUXO TAMBÉM GANHOU SEU PRÊMIO...
ENTREM POR AQUI!
O METRÔ PERDIDO VAI SAIR EM CINCO MINUTOS!
NADA COMO UM BOM ACORDO, AINDA MAIS COM LUCRO ENVOLVIDO!
TAMBÉM ESTOU MUITO FELIZ! GRAÇAS AO SEU DINHEIRO, PUDE CONSERTAR TUDO! MEU METRÔ PODE TER PASSAGEIROS AGORA!
E A MELHOR PARTE DO ACORDO É QUE EU COMANDO O TREM!
TODOS A BORDO!
LUCROS
Fim

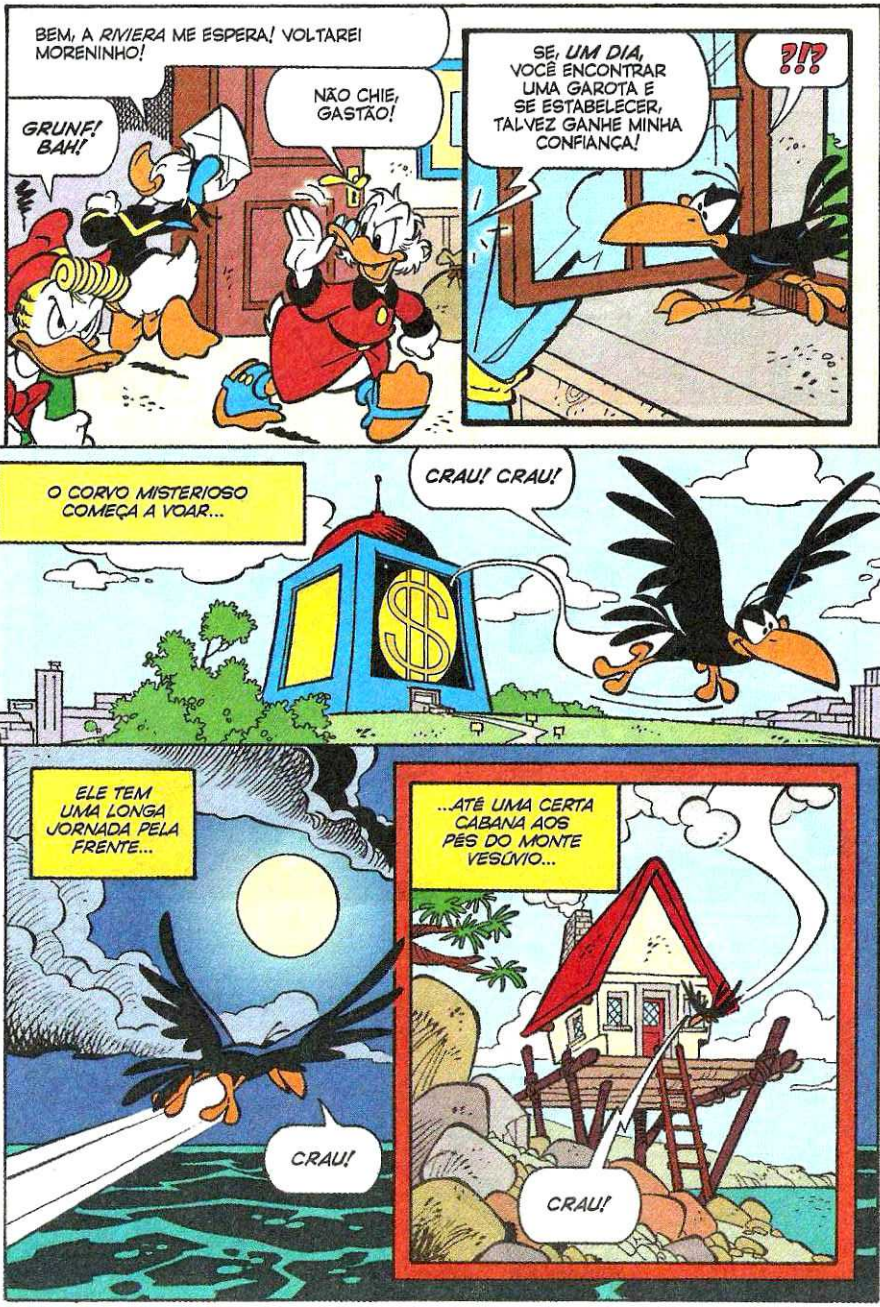
TIO PATINHAS, GASTÃO E MAGA PATALÓJIKA

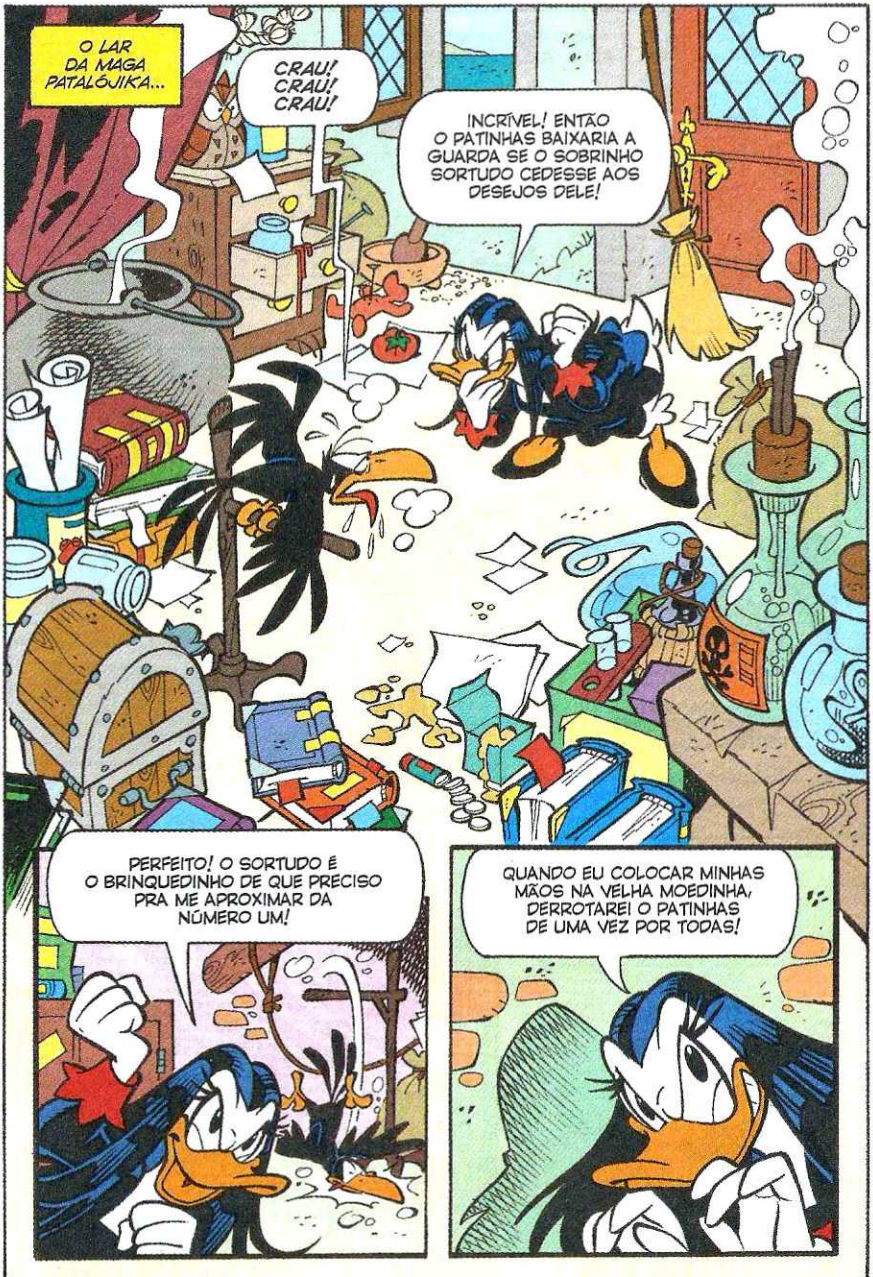
UMA NOIVA para o GASTÃO


AO VISITAR O TIO PATINHAS, GASTÃO ENCONTRA SEU PRIMO DONALD...
ENTREGUE ESSES CONTRATOS NA CASA DE CAMPO DO DUQUE! RELAXE NA *RIVIERA* ATÉ ELE ASSINAR!
EI! POR QUE O *DONALD* É SEMPRE O ESCOLHIDO PRA ESSE TIPO DE TAREFA, TIO PATINHAS?
D2003-014-TP502/2

Roteiro: PAT e CAROL McGREAL • Desenhos: MASSIMO FECCHI • Tradução e Letras: LUA AZUL


VOCÊ NÃO PRECISA TRABALHAR PRA MIM, GASTÃO! SUA SORTE TOMA CONTA DE VOCÊ!
ISSO NÃO VEM AO CASO!
O SENHOR NUNCA ME LEVA A SÉRIO! ACHO QUE O DONALD É FAVORECIDO!
O DONALD TEM RESPONSABILIDADES! TRÊS SOBRINHOS PRA ALIMENTAR!
E ELES COMEM UM BOCADO!
ALÉM DISSO, ELE TEM UM COMPROMISSO FIRME COM UMA BELA GAROTA! É ESTÁVEL E DETERMINADO!
TENHO UMA DURA ROTINA!
DIFERENTE DE UM CERTO *PLAYBOY* SORTUDO QUE CONHEÇO!
MAS NÃO É JUSTO!
SEJA COMO FOR, O DONALD TEM MEU APOIO, MESMO SENDO PREGUIÇOSO E DESMIOLADO!
OBRIGADO, TIO! EU ACHO...


BEM, A *RIVIERA* ME ESPERA! VOLTAREI MORENINHO!
GRUNF! BAH!
NÃO CHIE, GASTÃO!
SE, *UM DIA*, VOCÊ ENCONTRAR UMA GAROTA E SE ESTABELECER, TALVEZ GANHE MINHA CONFIANÇA!
?!?
O CORVO MISTERIOSO COMEÇA A VOAR...
CRAU! CRAU!
ELE TEM UMA LONGA JORNADA PELA FRENTE...
CRAU!
...ATÉ UMA CERTA CABANA AOS PÉS DO MONTE VESÚVIO...
CRAU!

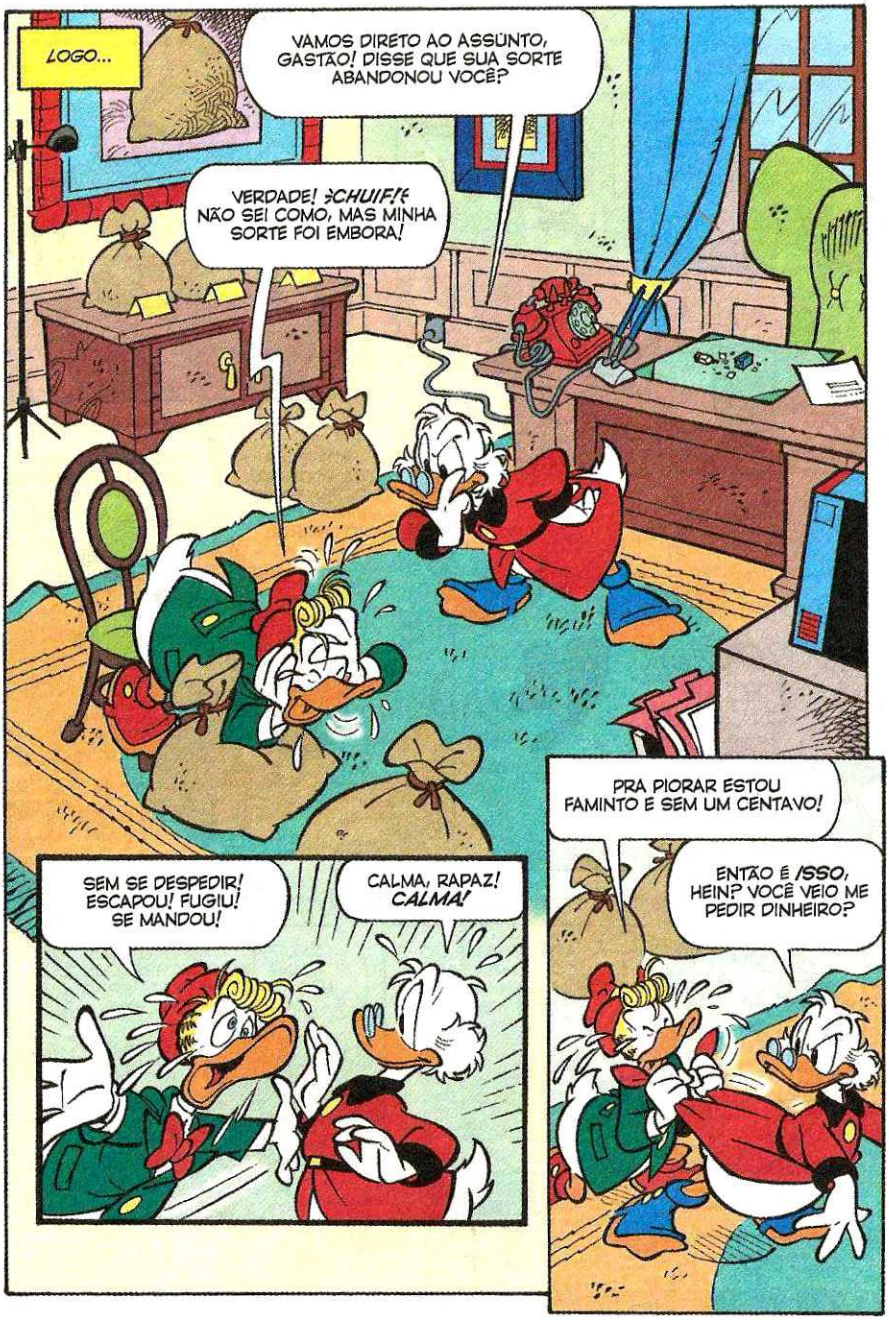

O LAR DA MAGA PATALÓJIKA...
CRAU! CRAU! CRAU!
INCRÍVEL! ENTÃO O PATINHAS BAIXARIA A GUARDA SE O SOBRINHO SORTUDO CEDESSE AOS DESEJOS DELE!
PERFEITO! O SORTUDO É O BRINQUEDINHO DE QUE PRECISO PRA ME APROXIMAR DA NÚMERO UM!
QUANDO EU COLOCAR MINHAS MÃOS NA VELHA MOEDINHA, DERROTAREI O PATINHAS DE UMA VEZ POR TODAS!

MUITOS DIAS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
NÃO ENGULO ISSO! O TIO PATINHAS NÃO CONFIA EM MIM PORQUE ACHA QUE SOU UM SOLTEIRÃO IRRESPONSÁVEL QUE DEPENDE APENAS DA PRÓPRIA SORTE!
BEM, QUEM LIGA? ESTOU COM FOME E SEM UMA MOEDA NO BOLSO!
ORA, ORA! VINTE PATACAS DANDO SOPA PERTO DA CALÇADA!
EH, EH! SEMPRE POSSO CONTAR COM A MINHA BOA SORTE! VEM PRO PAPAI!
TONI COMIDA ITALIANA
É MINHA CONVIDADA PRA UM ALMOÇO DE PRIMEIRA CLASSE!

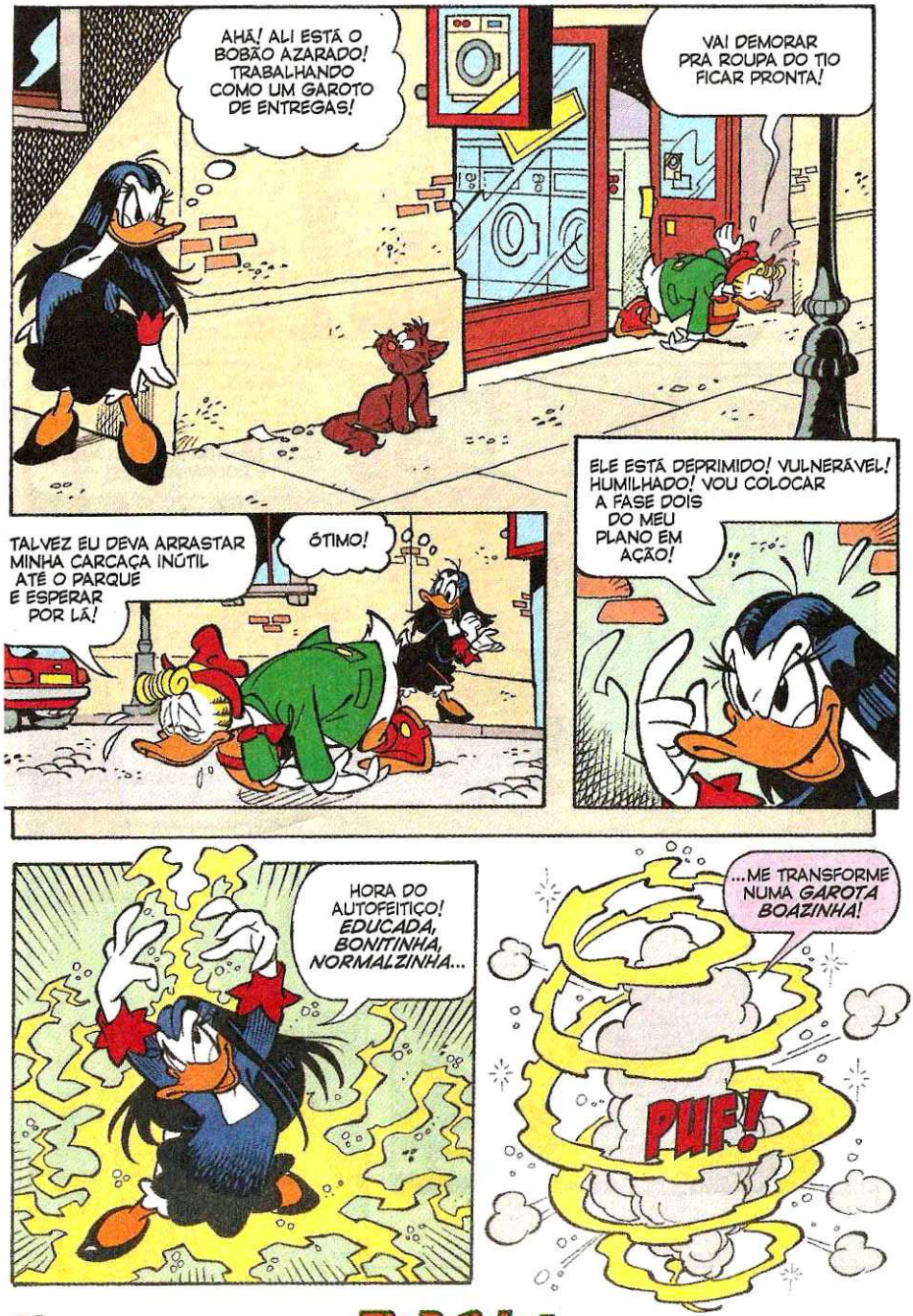
QUERO ESPAGUETE COM ALMÔNDEGAS, MEU BOM HOMEM!
AHÃ! LÁ ESTÁ O SOBRINHO SORTUDO! HORA DE COLOCAR O PLANO EM OPERAÇÃO!
FASE UM! VOU COLOCAR UM FEITIÇO NELE: ARRANCA-TIRA-SOLTA-DESPARAFUSA...
...QUE PERCA A SORTE E TENHA UMA VIDA CONFUSA!
HEIN?
QUE COISA! SENTI ALGO ESTRANHO! SERÁ QUE VOU PEGAR UM RESFRIADO?
BAH! COM MINHA SORTE, ISSO SERIA IMPOSSÍVEL!
SEU ALMOÇO, SENHOR!

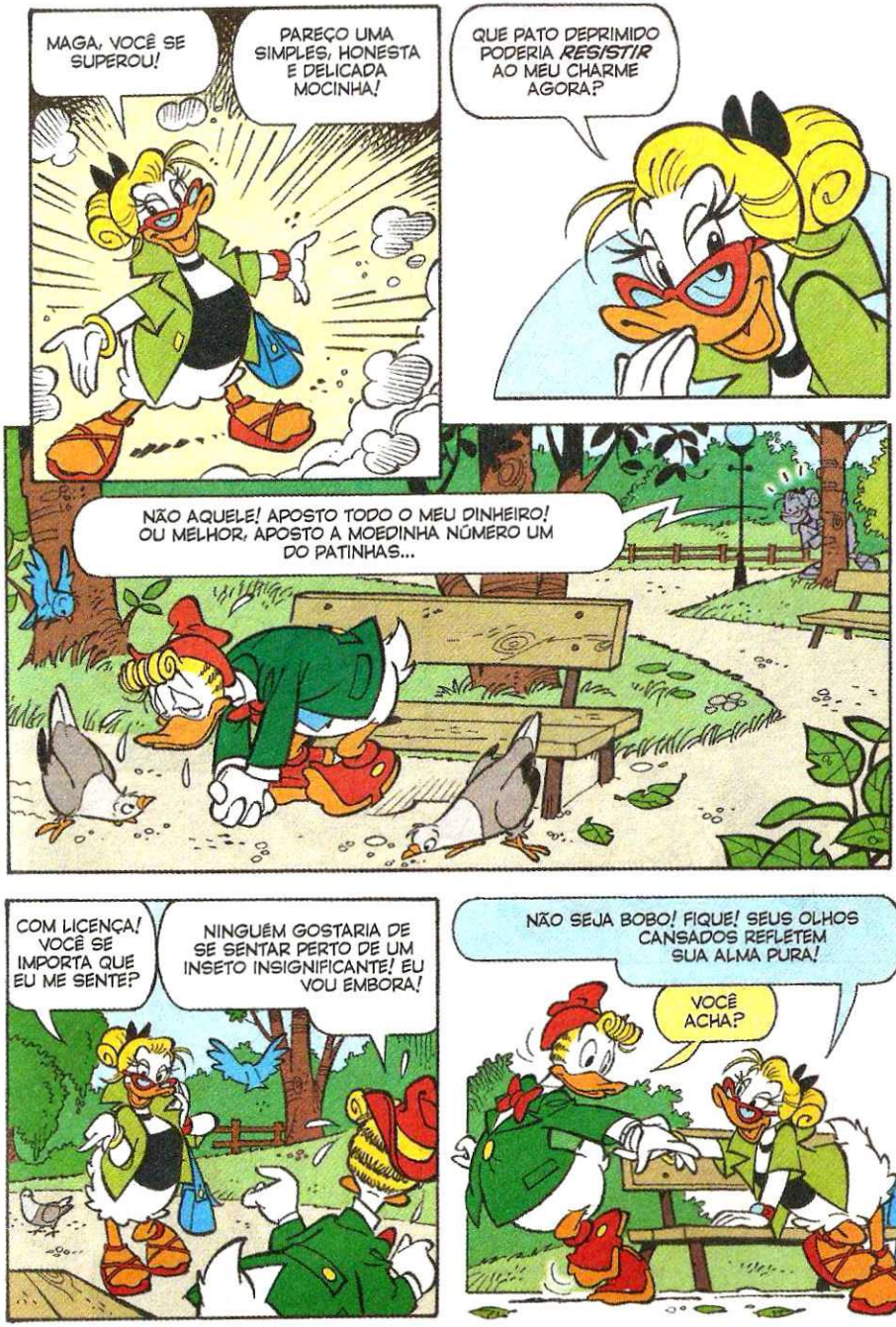
HUM! HORA DE COMER! EPA! A ALMÔNDEGA FUGIU DO PRATO!
IH, IH! COMEÇOU!
BRUNO! VOLTA AQUI!
AUF! AUF! AUF!
ESSA NÃO! O VIRA-LATA VIU A ALMÔNDEGA NO CHÃO!
FORA DAQUI, COMILÃO! PASSA!
GRRR! AUF! AUF!
CRÁS!
AHHH! MINHA COMIDA! CAIU TUDO!
CAIM!

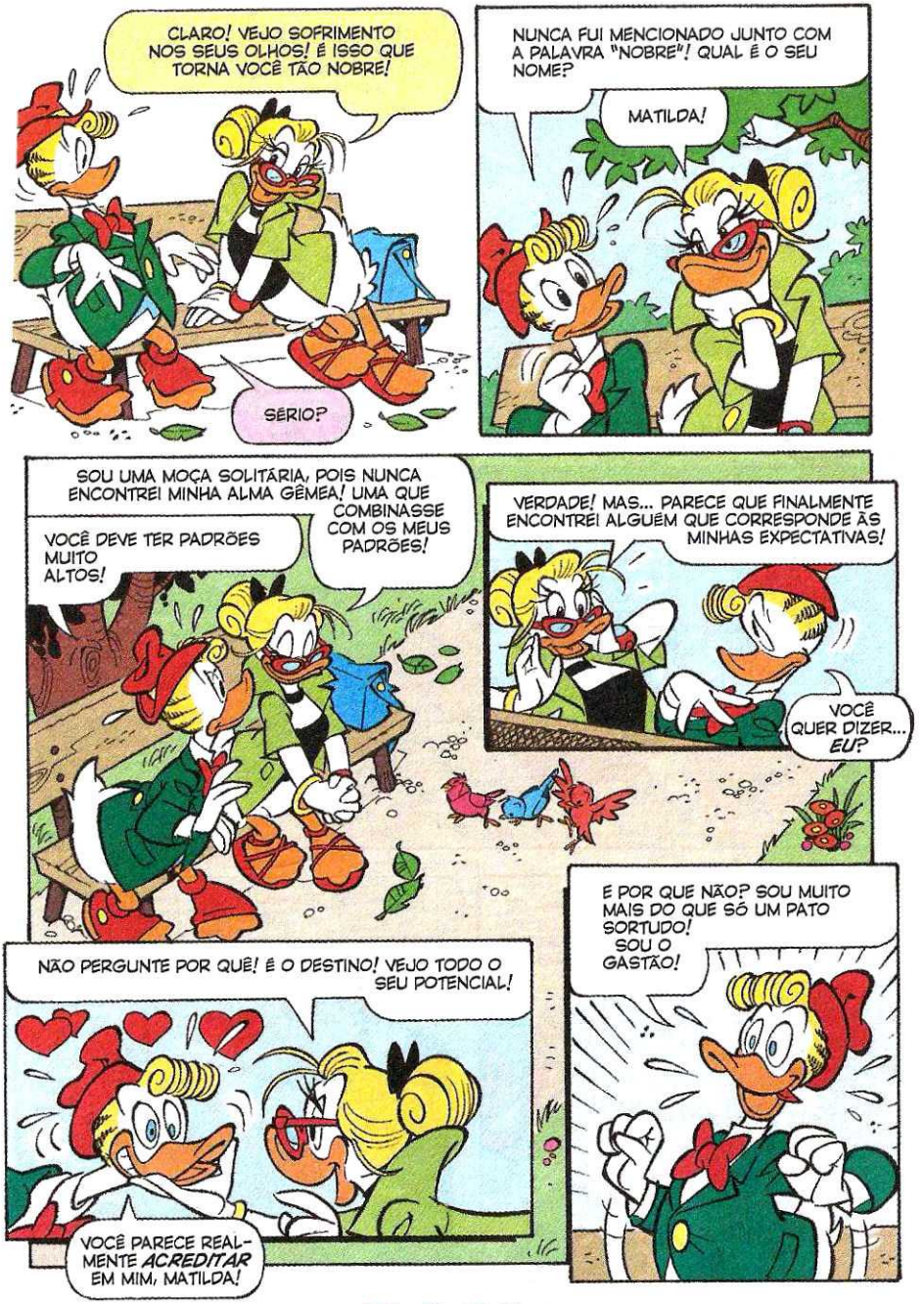
NÃO IMPORTA! MAIS ESPAGUETE, POR FAVOR!
CERTAMENTE! MAS... E QUANTO AO SEU PRIMEIRO PEDIDO?
SEM PROBLEMAS! TENHO DINHEIRO SUFICIENTE!
INCRÍVEL! A NOTA VOOU PRA LONGE, JUNTO COM A MINHA BOA SORTE!
AGORA VAI LAVAR PRATOS PRA PAGAR SEU ALMOÇO!
VUCH!
EPA!
ATÉ AGORA TUDO COMO PREVISTO! A MOEDINHA LOGO SERÁ MINHA!
SNIF! É NÃO DÁ PRA ACREDITAR! MINHA SORTE ME ABANDONOU E NÃO TENHO UM CENTAVO! PRECISO FALAR COM O TIO PATINHAS!

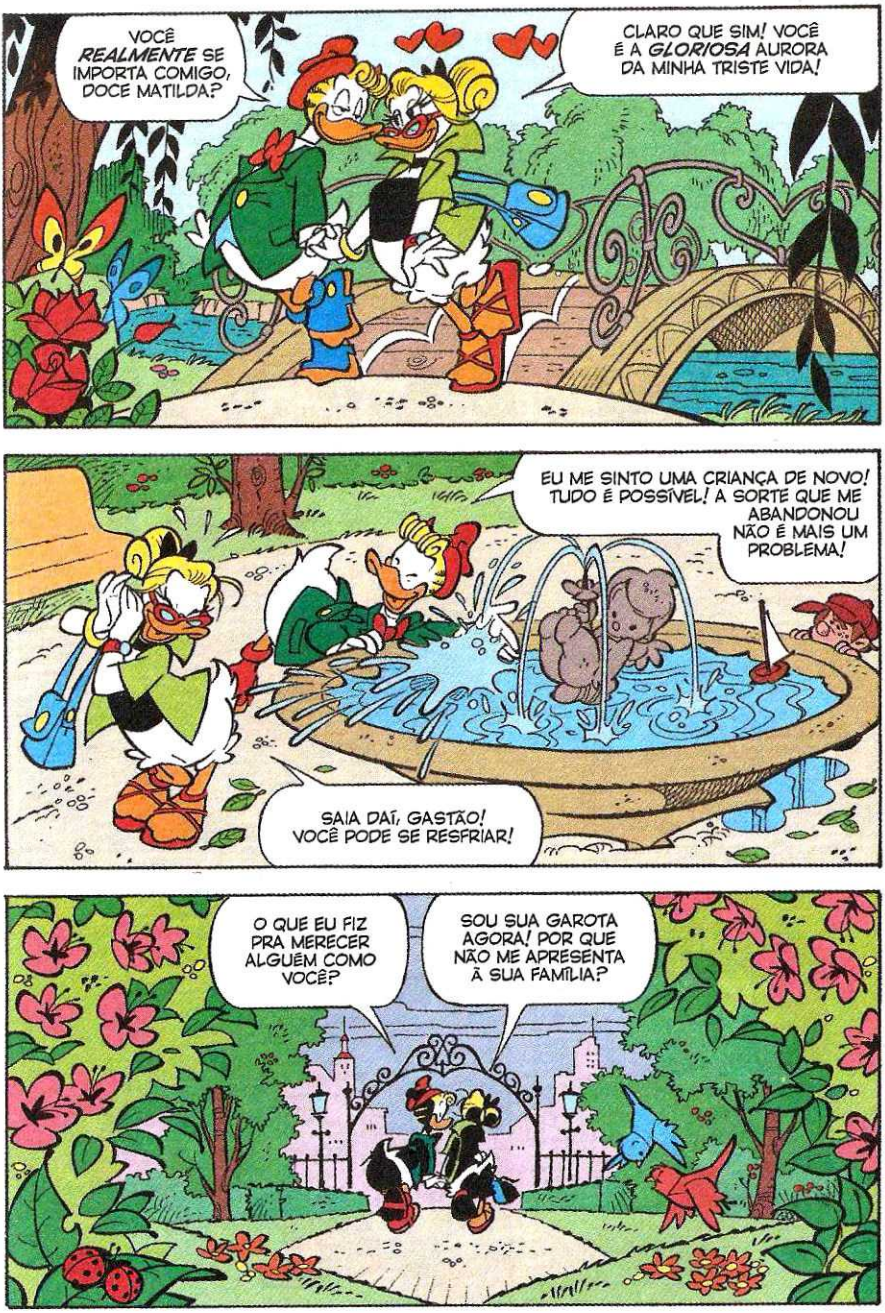

LOGO...
VAMOS DIRETO AO ASSUNTO, GASTÃO! DISSE QUE SUA SORTE ABANDONOU VOCÊ?
VERDADE! ¿CHUIF!¿ NÃO SEI COMO, MAS MINHA SORTE FOI EMBORA!
SEM SE DESPEDIR! ESCAPOU! FUGIU! SE MANDOU!
CALMA, RAPAZ! CALMA!
PRA PIORAR ESTOU FAMINTO E SEM UM CENTAVO!
ENTÃO É ISSO, HEIN? VOCÊ VEIO ME PEDIR DINHEIRO?

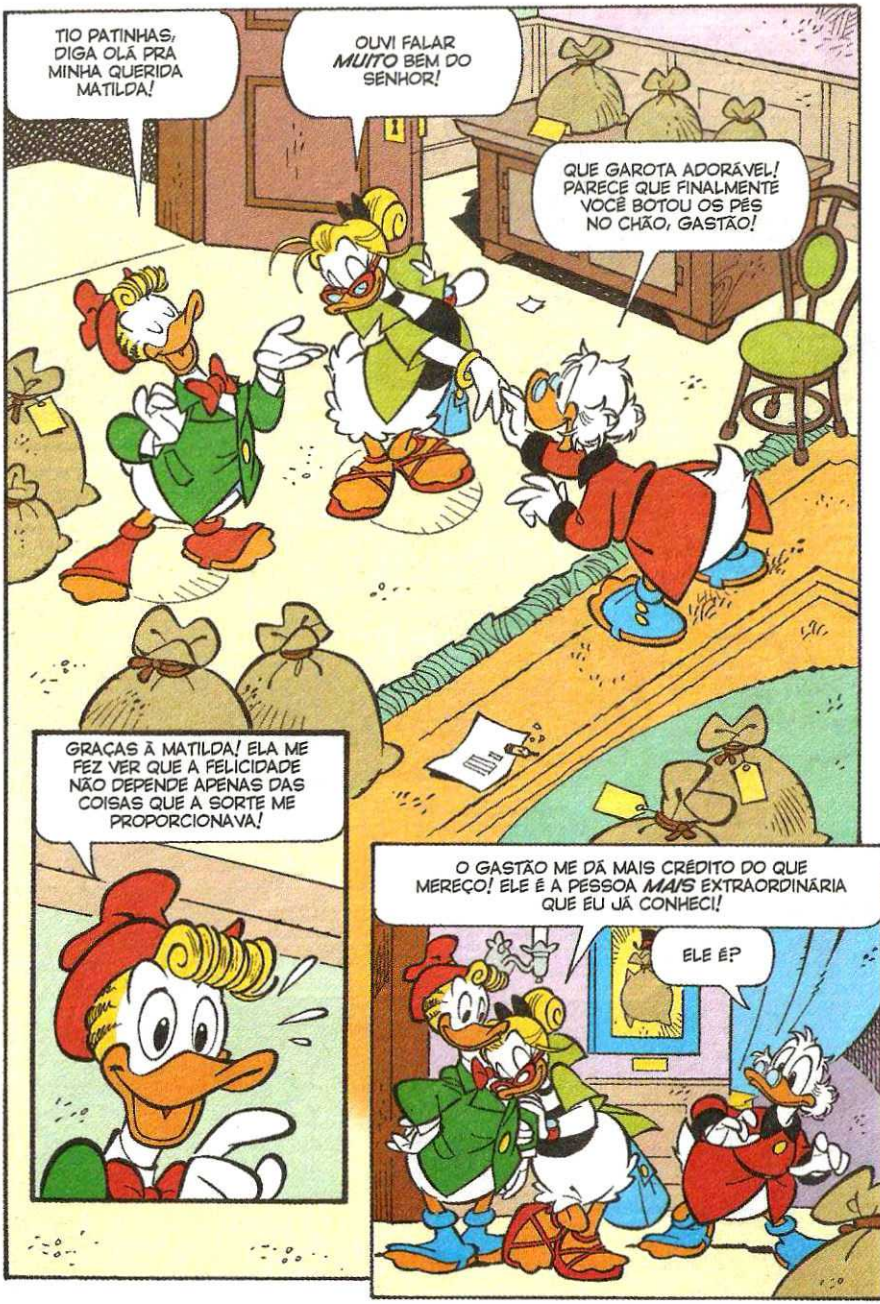
"NÃO EMPRESTE NEM PEÇA EMPRESTADO"! NÃO QUEBRAREI ESTA REGRA!
PORÉM, TENHO TRABALHO PRA OFERECER! CLARO QUE VOCÊ VAI COMEÇAR POR BAIXO!
EU VOU?
VAI, SIM, GASTÃO!
NY
PUF!* O TIO ME EMPREGOU EM TROCA DE COMIDA PRA EXECUTAR OS MAIS VARIADOS E HUMILHANTES TIPOS DE SERVIÇOS! COMO MANTER SUAS POLAINAS E ROUPAS LIMPAS!
PRECISO ENCARAR A REALIDADE... SEM MINHA SORTE NÃO SOU NADA!
QUE DEGRADANTE! MINHA AUTO-ESTIMA NUNCA ESTEVE TÃO BAIXA!


AHÁ! ALI ESTÁ O BOBÃO AZARADO! TRABALHANDO COMO UM GAROTO DE ENTREGAS!
VAI DEMORAR PRA ROUPA DO TIO FICAR PRONTA!
ELE ESTÁ DEPRIMIDO! VULNERÁVEL! HUMILHADO! VOU COLOCAR A FASE DOIS DO MEU PLANO EM AÇÃO!
TALVEZ EU DEVA ARRASTAR MINHA CARCAÇA INÚTIL ATÉ O PARQUE E ESPERAR POR LÁ!
ÓTIMO!
HORA DO AUTOFEITIÇO! EDUCADA, BONITINHA, NORMALZINHA...
...ME TRANSFORME NUMA GAROTA BOAZINHA!
PUF!

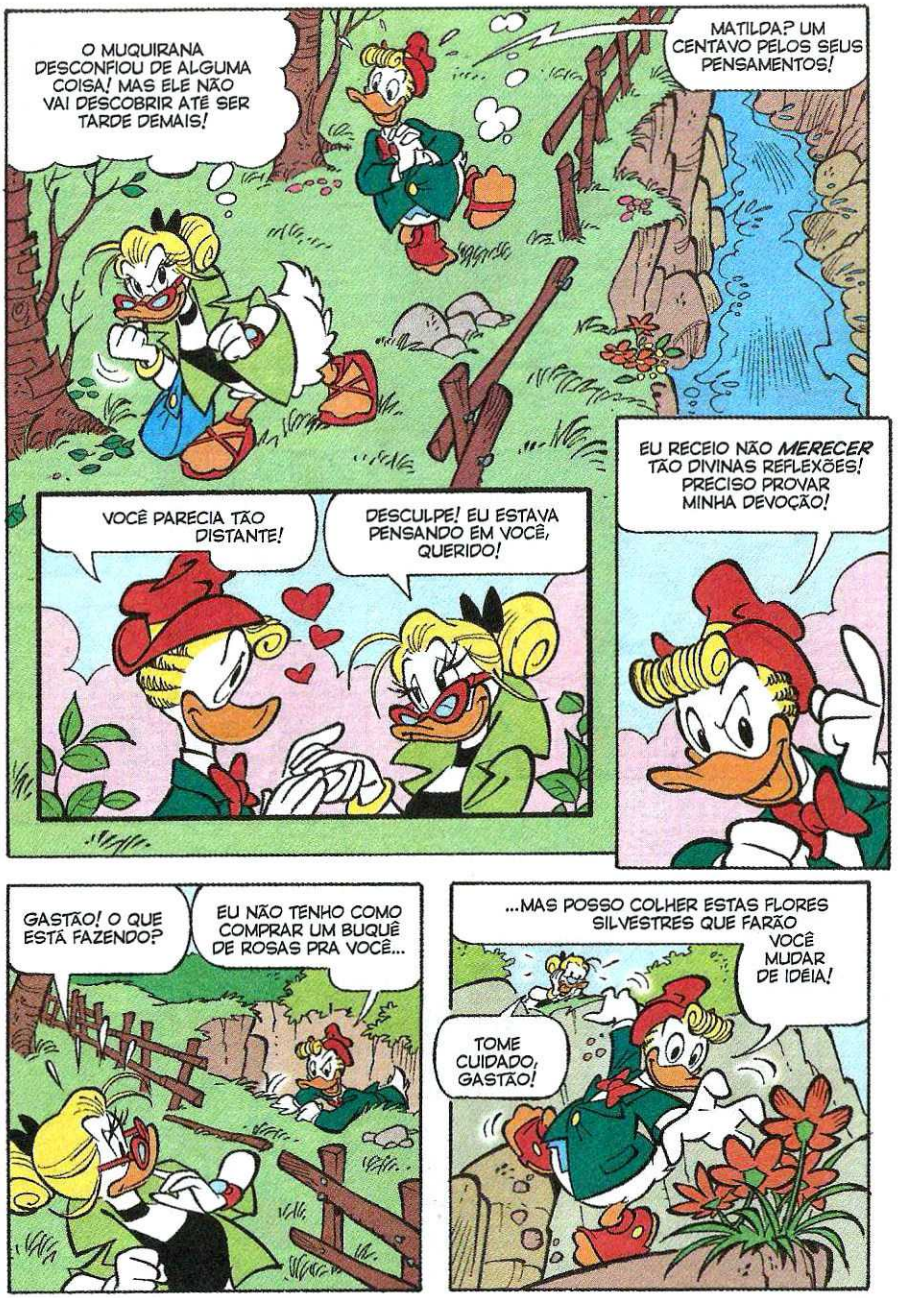

MAGA, VOCÊ SE SUPEROU!
PAREÇO UMA SIMPLES, HONESTA E DELICADA MOCINHA!
QUE PATO DEPRIMIDO PODERIA RESISTIR AO MEU CHARME AGORA?
NÃO AQUELE! APOSTO TODO O MEU DINHEIRO! OU MELHOR, APOSTO A MOEDINHA NÚMERO UM DO PATINHAS...
COM LICENÇA! VOCÊ SE IMPORTA QUE EU ME SENTE?
NINGUÉM GOSTARIA DE SE SENTAR PERTO DE UM INSETO INSIGNIFICANTE! EU VOU EMBORA!
NÃO SEJA BOBO! FIQUE! SEUS OLHOS CANSADOS REFLETEM SUA ALMA PURA!
VOCÊ ACHA?

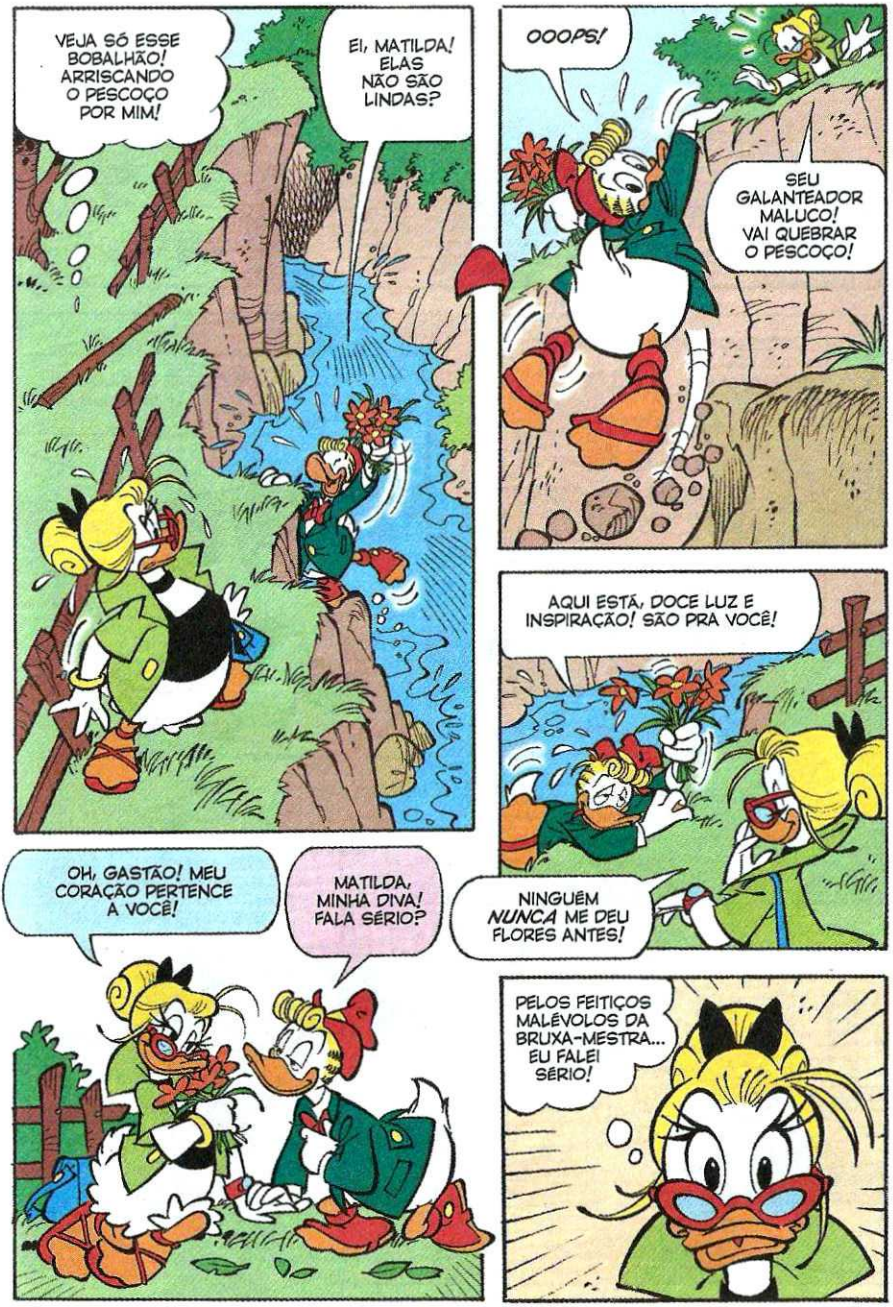

CLARO! VEJO SOFRIMENTO NOS SEUS OLHOS! É ISSO QUE TORNA VOCÊ TÃO NOBRE!
SÉRIO?
NUNCA FUI MENCIONADO JUNTO COM A PALAVRA "NOBRE"! QUAL É O SEU NOME?
MATILDA!
SOU UMA MOÇA SOLITÁRIA, POIS NUNCA ENCONTREI MINHA ALMA GÊMEA! UMA QUE COMBINASSE COM OS MEUS PADRÕES!
VOCÊ DEVE TER PADRÕES MUITO ALTOS!
VERDADE! MAS... PARECE QUE FINALMENTE ENCONTREI ALGUÉM QUE CORRESPONDE ÀS MINHAS EXPECTATIVAS!
VOCÊ QUER DIZER... EU?
NÃO PERGUNTE POR QUÊ! É O DESTINO! VEJO TODO O SEU POTENCIAL!
VOCÊ PARECE REALMENTE ACREDITAR EM MIM, MATILDA!
E POR QUE NÃO? SOU MUITO MAIS DO QUE SÓ UM PATO SORTUDO! SOU O GASTÃO!


VOCÊ *REALMENTE* SE IMPORTA COMIGO, DOCE MATILDA?
CLARO QUE SIM! VOCÊ É A *GLORIOSA* AURORA DA MINHA TRISTE VIDA!
EU ME SINTO UMA CRIANÇA DE NOVO! TUDO É POSSÍVEL! A SORTE QUE ME ABANDONOU NÃO É MAIS UM PROBLEMA!
SAIA DAÍ, GASTÃO! VOCÊ PODE SE RESFRIAR!
O QUE EU FIZ PRA MERECER ALGUÉM COMO VOCÊ?
SOU SUA GAROTA AGORA! POR QUE NÃO ME APRESENTA À SUA FAMÍLIA?

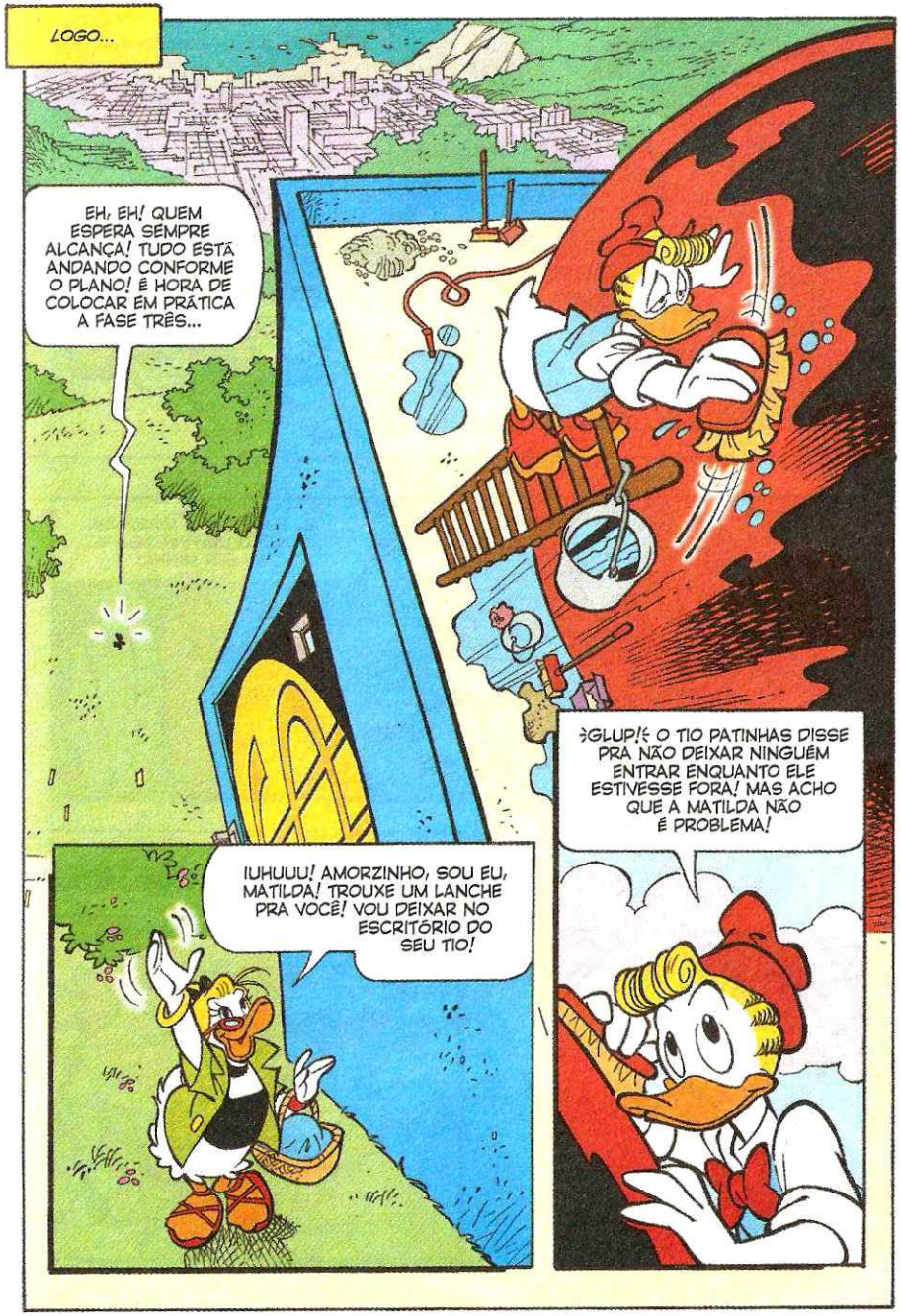

TIO PATINHAS, DIGA OLÁ PRA MINHA QUERIDA MATILDA!
OUVI FALAR *MUITO* BEM DO SENHOR!
QUE GAROTA ADORÁVEL! PARECE QUE FINALMENTE VOCÊ BOTOU OS PÉS NO CHÃO, GASTÃO!
GRAÇAS À MATILDA! ELA ME FEZ VER QUE A FELICIDADE NÃO DEPENDE APENAS DAS COISAS QUE A SORTE ME PROPORCIONAVA!
O GASTÃO ME DÁ MAIS CRÉDITO DO QUE MEREÇO! ELE É A PESSOA *MAIS* EXTRAORDINÁRIA QUE EU JÁ CONHECI!
ELE É?

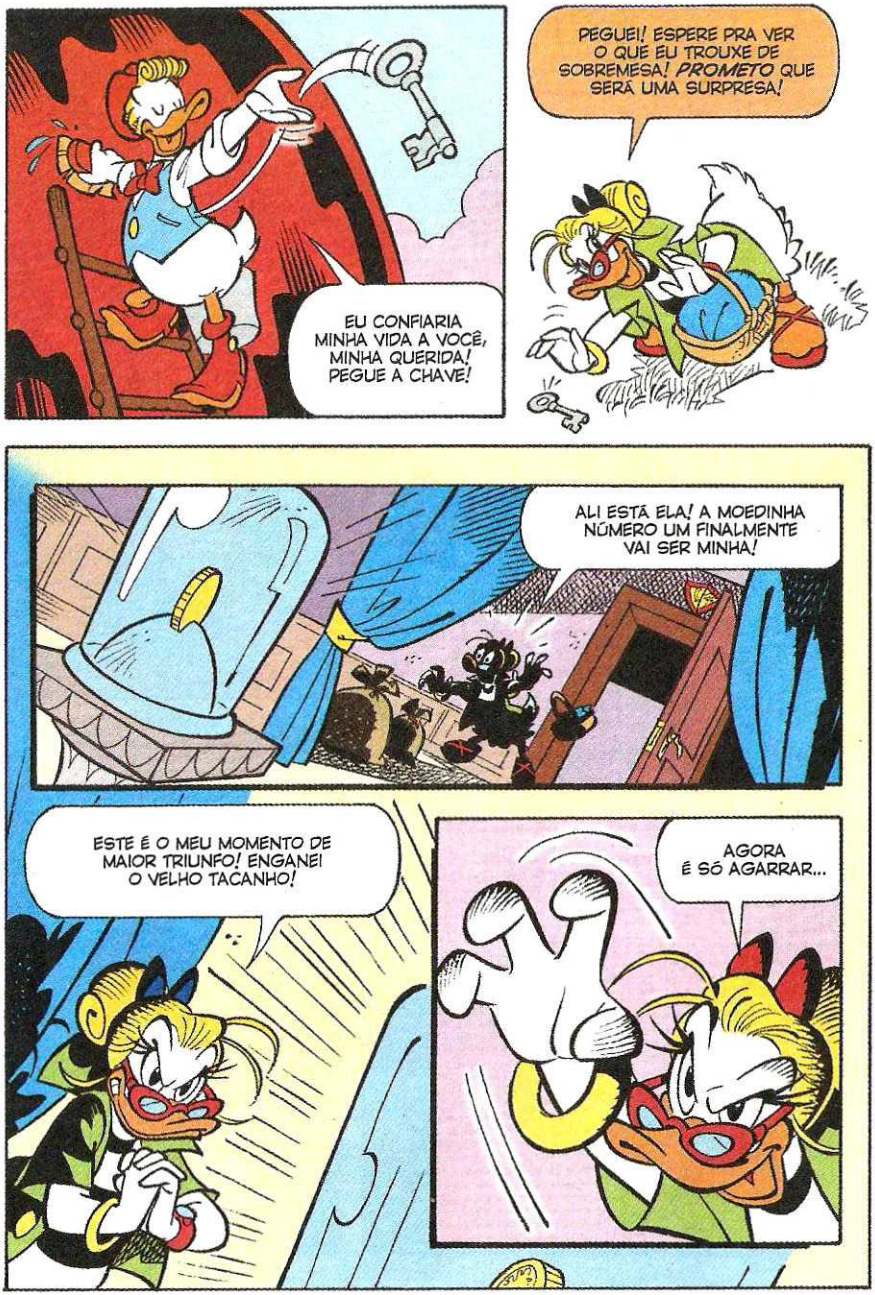
NUNCA VI O ESCRITÓRIO DE UM MAGNATA ANTES, SR. PATINHAS! O QUE É AQUILO ALI?
BEM, É A PRIMEIRA MOEDA QUE GANHEI NA VIDA! É A MOEDINHA NÚMERO...
SENTIRAM UM ARREPIO? VOU FECHAR A JANELA!
BRRR!
BEM... SABEM, AINDA TENHO MUITO TRABALHO A FAZER!
SABEMOS DISSO, TIO! ATÉ DEPOIS!
ATÉ LOGUINHO, SR. PATINHAS! IH, IH!
BRRR! MAS QUE SENSAÇÃO TERRÍVEL! POR QUE SERÁ?


O MUQUIRANA DESCONFIOU DE ALGUMA COISA! MAS ELE NÃO VAI DESCOBRIR ATÉ SER TARDE DEMAIS!
MATILDA? UM CENTAVO PELOS SEUS PENSAMENTOS!
VOCÊ PARECIA TÃO DISTANTE!
DESCULPE! EU ESTAVA PENSANDO EM VOCÊ, QUERIDO!
EU RECEIO NÃO MERECER TÃO DIVINAS REFLEXÕES! PRECISO PROVAR MINHA DEVOÇÃO!
GASTÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO?
EU NÃO TENHO COMO COMPRAR UM BUQUÊ DE ROSAS PRA VOCÊ...
...MAS POSSO COLHER ESTAS FLORES SILVESTRES QUE FARÃO VOCÊ MUDAR DE IDÉIA!
TOME CUIDADO, GASTÃO!


VEJA SÓ ESSE BOBALHÃO! ARRISCANDO O PESCOÇO POR MIM!
EI, MATILDA! ELAS NÃO SÃO LINDAS?
OOOPS!
SEU GALANTEADOR MALUCO! VAI QUEBRAR O PESCOÇO!
AQUI ESTÁ, DOCE LUZ E INSPIRAÇÃO! SÃO PRA VOCÊ!
NINGUÉM *NUNCA* ME DEU FLORES ANTES!
MATILDA, MINHA DIVA! FALA SÉRIO?
OH, GASTÃO! MEU CORAÇÃO PERTENCE A VOCÊ!
PELOS FEITIÇOS MALÉVOLOS DA BRUXA-MESTRA... EU FALEI SÉRIO!

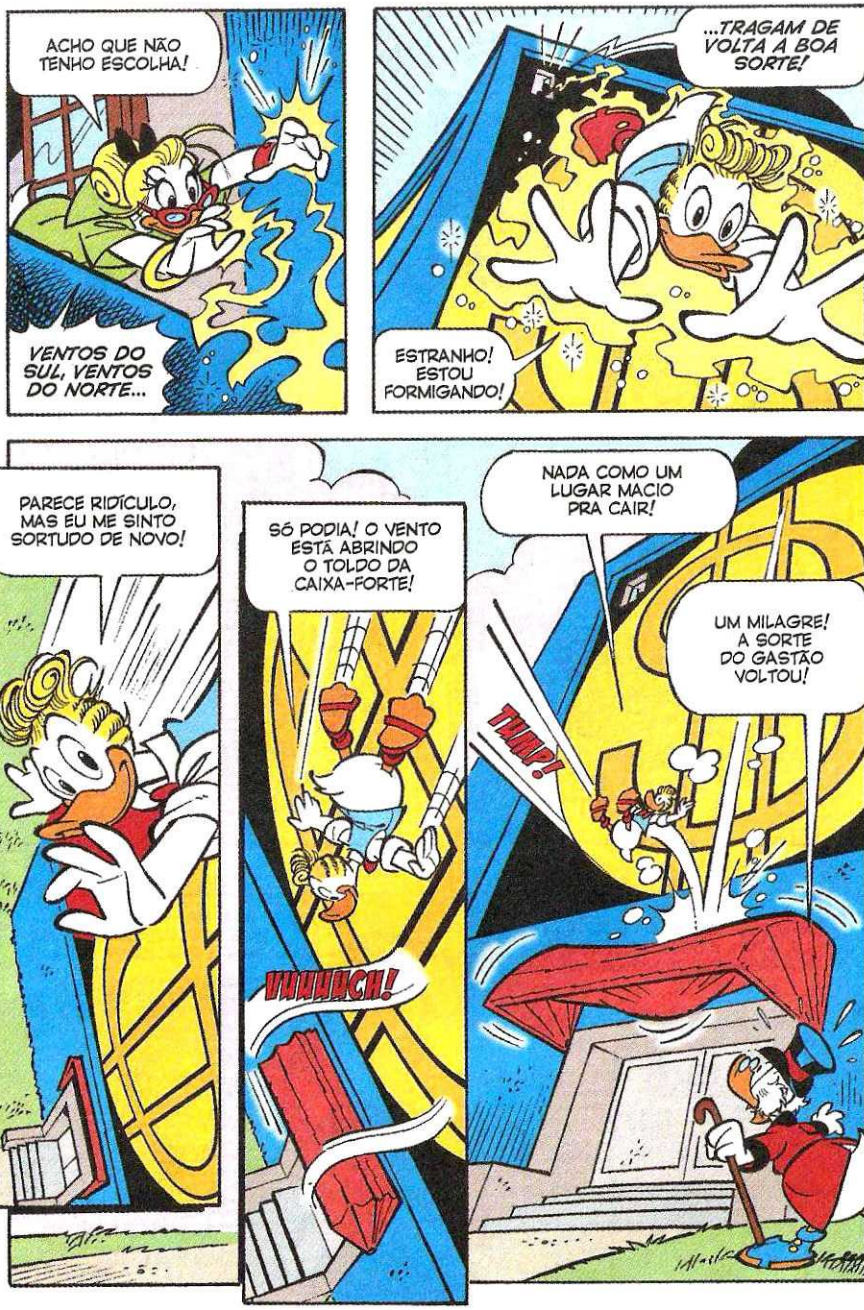
DIAS DEPOIS...
VOCÊ SE TORNOU UM MODELO DE ESTABILIDADE! ESTOU IMPRESSIONADO COM A SUA MUDANÇA, GASTÃO!
OBRIGADO, TIO PATINHAS!
TÃO IMPRESSIONADO QUE VOU PROMOVER VOCÊ!
SÉRIO?
VOCÊ NÃO VAI MAIS CUIDAR DAS MINHAS POLAINAS! A PARTIR DE AGORA VOCÊ SERÁ O ESCOVADOR OFICIAL DA CAIXA-FORTE!
ESTOU HONRADO, TIO!
PODE COMEÇAR ESCOVANDO A CÚPULA DA CAIXA ENQUANTO VIAJO A NEGÓCIOS!
GASTÃO, MANTENHA A CAIXA-FORTE FECHADA COMO UM CASULO ENQUANTO EU ESTIVER FORA! NÃO DEIXE NINGUÉM ENTRAR!


LOGO...
EH, EH! QUEM ESPERA SEMPRE ALCANÇA! TUDO ESTÁ ANDANDO CONFORME O PLANO! É HORA DE COLOCAR EM PRÁTICA A FASE TRÊS...
IUHUUU! AMORZINHO, SOU EU, MATILDA! TROUXE UM LANCHE PRA VOCÊ! VOU DEIXAR NO ESCRITÓRIO DO SEU TIO!
¡GLUP!¿ O TIO PATINHAS DISSE PRA NÃO DEIXAR NINGUÉM ENTRAR ENQUANTO ELE ESTIVESSE FORA! MAS ACHO QUE A MATILDA NÃO É PROBLEMA!

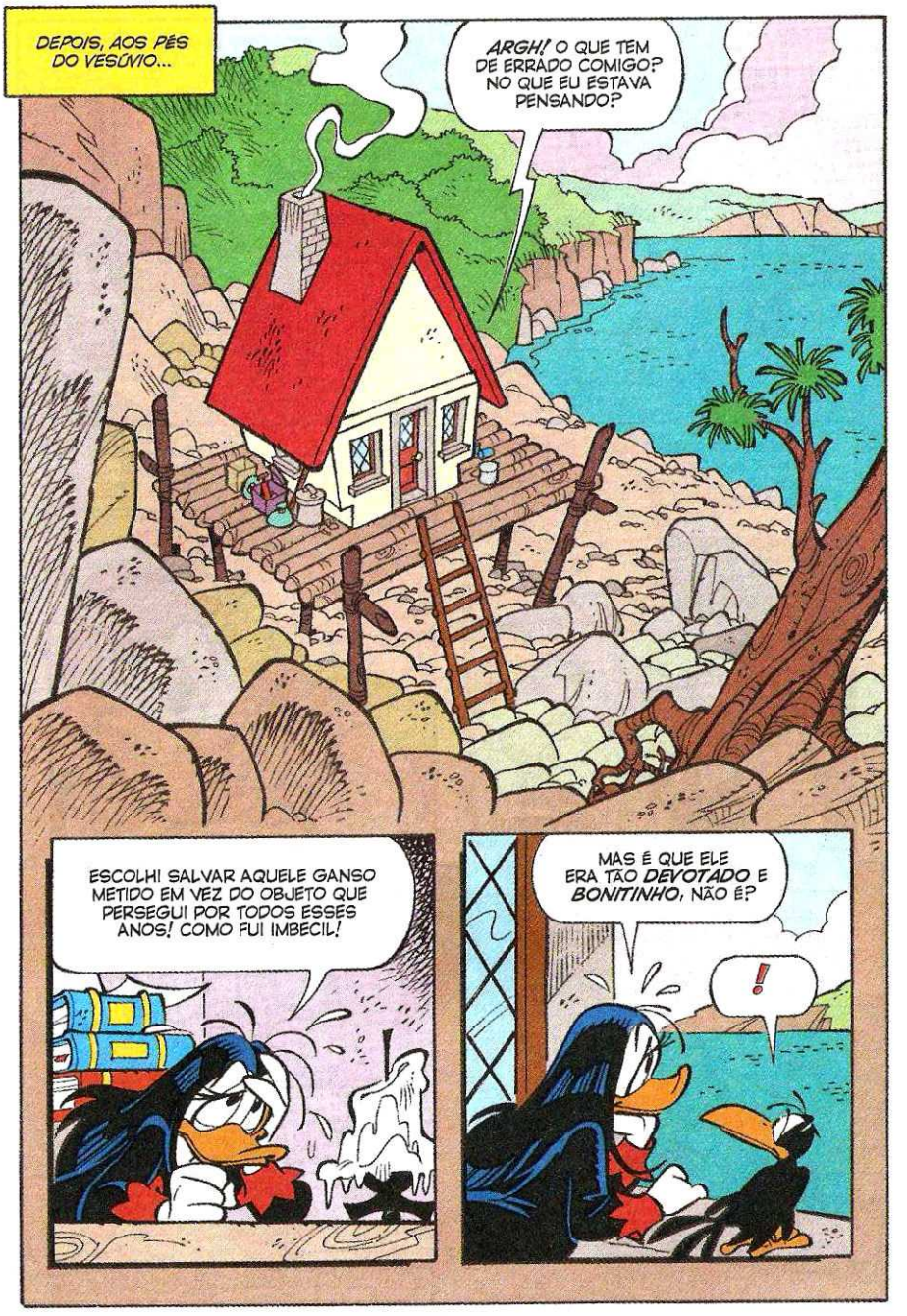

EU CONFIARIA MINHA VIDA A VOCÊ, MINHA QUERIDA! PEGUE A CHAVE!
PEGUE! ESPERE PRA VER O QUE EU TROUXE DE SOBREMESA! PROMETO QUE SERÁ UMA SURPRESA!
ALI ESTÁ ELA! A MOEDINHA NÚMERO UM FINALMENTE VAI SER MINHA!
ESTE É O MEU MOMENTO DE MAIOR TRIUNFO! ENGANEI O VELHO TACANHO!
AGORA É SÓ AGARRAR...

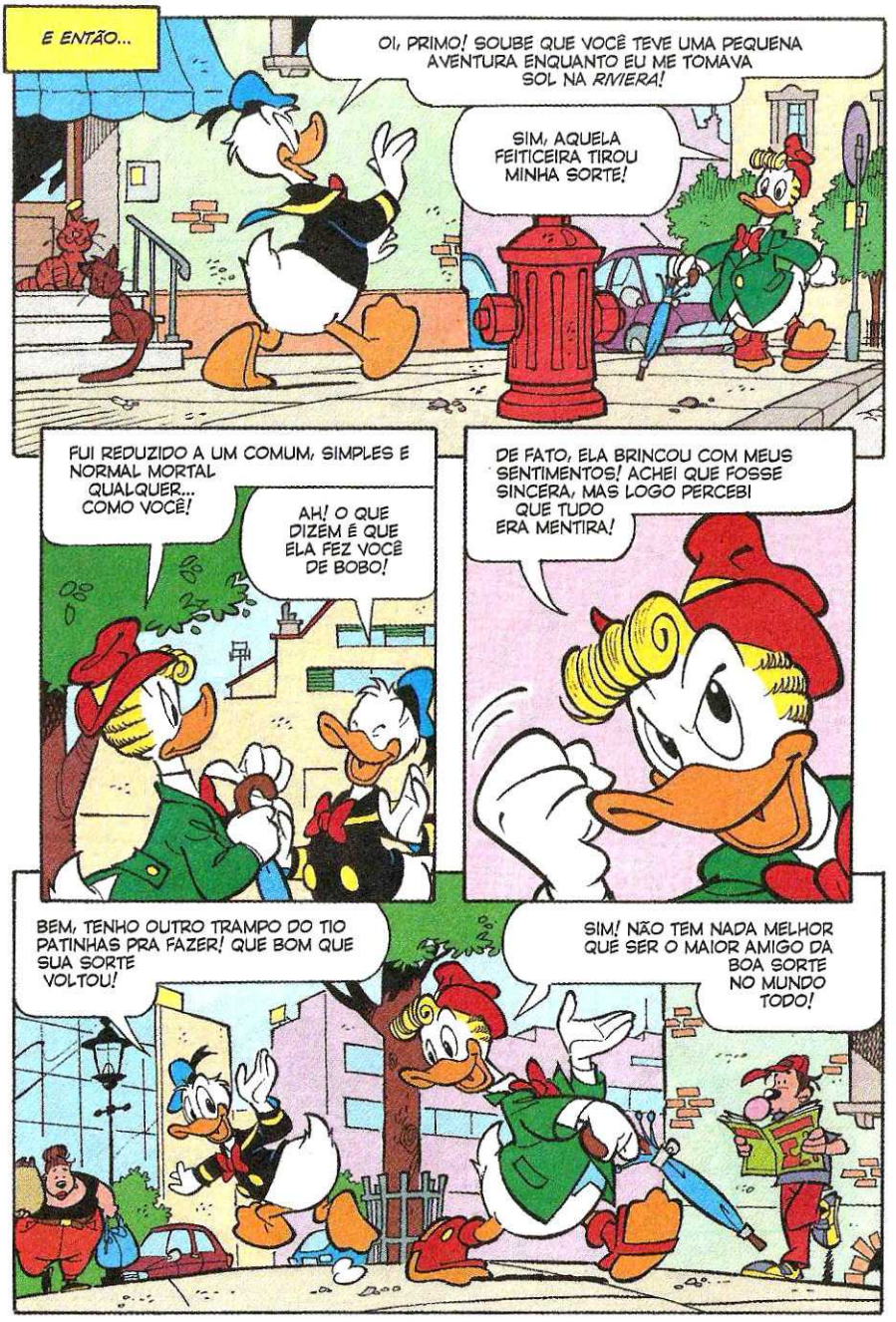
NO ALTO DA CAIXA-FORTE...
LÁ VEM O TIO PATINHAS! ELE VOLTOU RÁPIDO! VOU ACENAR PRA ELE!
EI, TIO! JÁ ESTOU QUASE TERMIN...
EPA!
VUUUUUCH!
IAAAU!
ESSA NÃO! O GASTÃO CAIU DA CÚPULA DA CAIXA-FORTE! ELE ESTÁ PERDIDO!
¿GLUP!?

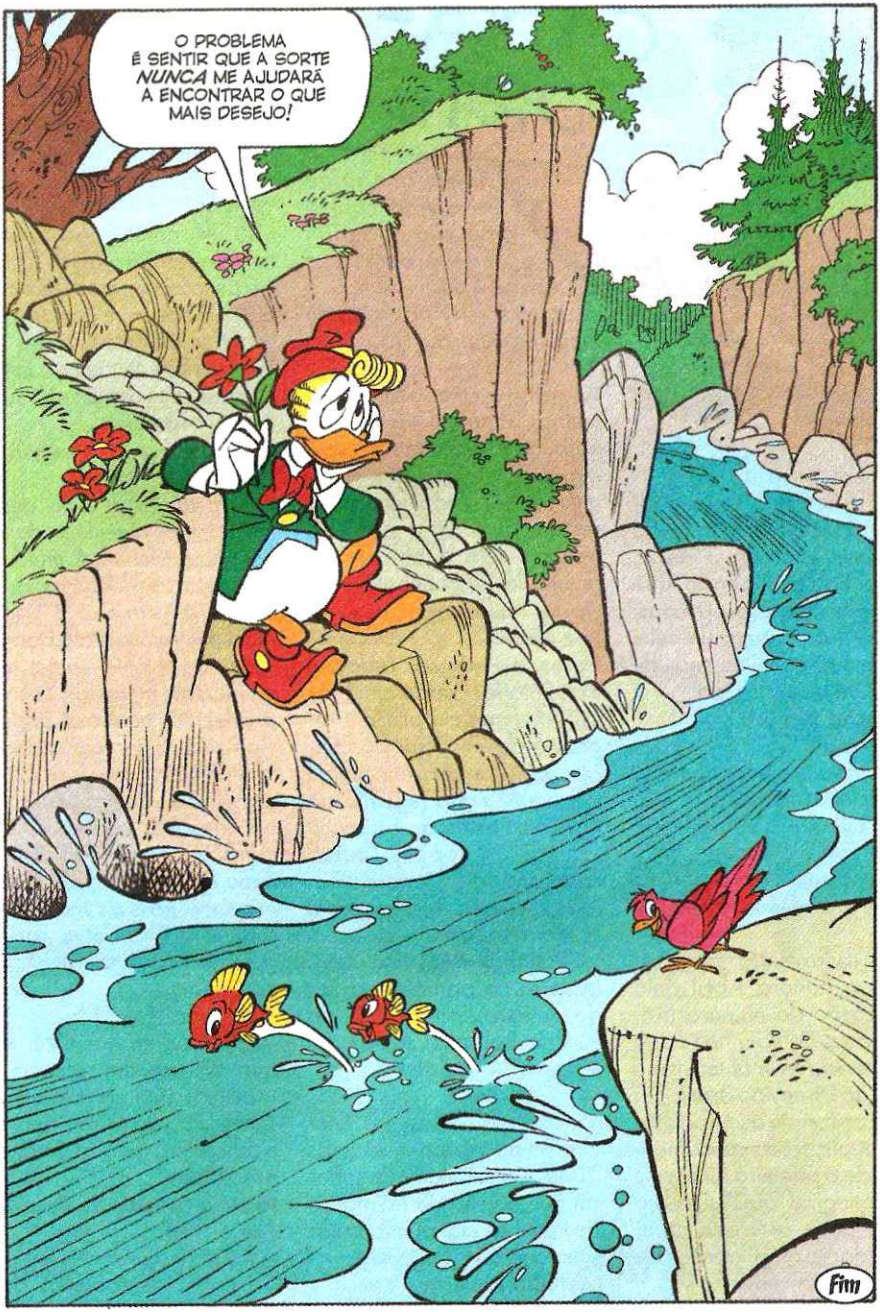
POBRE GASTÃO! VAI SE ESBORRACHAR COM TUDO NO CHÃO!
ELE VAI MORRER COM CERTEZA!
ADEUS, QUERIDA MATILDA! NUNCA TE ESQUECEREI!
MALDIÇÃO! QUE DILEMA! O QUE EU FAÇO?
PEGO A MOEDA OU SALVO O GASTÃO?


ACHO QUE NÃO TENHO ESCOLHA!
VENTOS DO SUL, VENTOS DO NORTE...
...TRAGAM DE VOLTA A BOA SORTE!
ESTRANHO! ESTOU FORMIGANDO!
PARECE RIDÍCULO, MAS EU ME SINTO SORTUDO DE NOVO!
SÓ PODIA! O VENTO ESTÁ ABRINDO O TOLDO DA CAIXA-FORTE!
VUUUUCH!
NADA COMO UM LUGAR MACIO PRA CAIR!
UM MILAGRE! A SORTE DO GASTÃO VOLTOU!
THUMP!

OH, GASTÃO! VOCÊ ESTÁ BEM?
MAGA PATALÓJIKA!
MATILDA?
GRRR! AO REVERTER O FEITIÇO, TAMBÉM PERDI MEU DISFARCE! O PATINHAS VAI ESTAR AQUI NUM MINUTO!
NÃO TENHO TEMPO PRA PEGAR A MOEDA! MEU PLANO FALHOU... PRECISO SAIR DAQUI!
POUCO DEPOIS...
ELA ESCAPOU! GRAÇAS AOS CÉUS, A NÚMERO UM NÃO FOI TOCADA!
NÃO ENTENDO, TIO PATINHAS!
NÃO PERCEBE? ELA TIROU A SUA SORTE E USOU VOCÊ PRA SE APROXIMAR DA MOEDINHA!
SIM! MAS ELA DEVOLVEU MINHA SORTE QUANDO EU MAIS PRECISAVA DELA, NÃO É?


DEPOIS, AOS PÉS DO VESÚVIO...
ARGH! O QUE TEM DE ERRADO COMIGO? NO QUE EU ESTAVA PENSANDO?
ESCOLHI SALVAR AQUELE GANSO METIDO EM VEZ DO OBJETO QUE PERSEGUI POR TODOS ESSES ANOS! COMO FUI IMBECIL!
MAS É QUE ELE ERA TÃO DEVOTADO E BONITINHO, NÃO É?
!


E ENTÃO...
OI, PRIMO! SOUBE QUE VOCÊ TEVE UMA PEQUENA AVENTURA ENQUANTO EU ME TOMAVA SOL NA *RIVIERA*!
SIM, AQUELA FEITICEIRA TIROU MINHA SORTE!
FUI REDUZIDO A UM COMUM, SIMPLES E NORMAL MORTAL QUALQUER... COMO VOCÊ!
AH! O QUE DIZEM É QUE ELA FEZ VOCÊ DE BOBO!
DE FATO, ELA BRINCOU COM MEUS SENTIMENTOS! ACHEI QUE FOSSE SINCERA, MAS LOGO PERCEBI QUE TUDO ERA MENTIRA!
BEM, TENHO OUTRO TRAMPO DO TIO PATINHAS PRA FAZER! QUE BOM QUE SUA SORTE VOLTOU!
SIM! NÃO TEM NADA MELHOR QUE SER O MAIOR AMIGO DA BOA SORTE NO MUNDO TODO!


O PROBLEMA É SENTIR QUE A SORTE *NUNCA* ME AJUDARÁ A ENCONTRAR O QUE MAIS DESEJO!
Fim

CAIXA-FORTE

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Toda a equipe envolvida com a produção da revista agradece pelas palavras, Pedro. Atingir o número 500 nos deixou muito orgulhosos.

)lá, Tio Patinhas, sou sua fã! Meu nome é Cristiane, tenho anos e estou na 3ª série. Como fiquei sabendo que ocê está fazendo 60 anos, screvi para desejar um feliz niversário e muitos anos de ida. Um beijo grande.

ristiane Vinholi
'or e-mail

Oi, Cristiane, tudo bem? O Tio Patinhas ficou muito feliz e deu pulos de alegria depois de ler sua mensagem. Além de agradecer, ele mandou um beijão pra você também.

Estou escrevendo para felicitar a Editora Abril pela publicação do número 500 da revista *Tio Patinhas* e sua persistência em manter viva a tradição Disney no Brasil. Tenho o prazer de acompanhar essa publicação praticamente desde o primeiro número e vê-la atingir o "500" significa muito para os fãs e colecionadores. Um abraço, e parabéns novamente.

Pedro Martins Alves
São Paulo – SP

As revistas estão ótimas, ou melhor, maravilhosas! Gostaria que vocês me dessem algumas informações sobre o Professor Ludovico e dissessem qual foi a primeira história dele publicada na revista do Tio Patinhas.

Heros Aureliano
Por e-mail

Heros, o Professor Ludovico Von Pato foi criado em 1961 especialmente para o programa de TV Disneylândia. *Nos quadrinhos, ele pintou por aqui no ano seguinte, na história* Professor Ludovico Chega a Patópolis, *publicada em* Pato Donald *572. Mas você perguntou sobre a primeira aparição dele em* Tio Patinhas. *Bem, isso aconteceu já na primeira edição da revista, em 1963, na história* Botânico Abelhudo, *feita por Al Taliaferro.*

Li a história *O Tesouro Submarino* na revista *Aventuras Disney 18*. Gostaria de saber em que edição da revista do Tio Patinhas ela foi publicada e em que ano. Pode ser?

Marcelo Pereira
Belo Horizonte – MG

Marcelo, a aventura que você leu foi feita por Marco Rota e publicada em abril de 1985 em Tio Patinhas *239.*

Sou um colecionador desta revista há vários anos – a propósito, parabéns pelas 500 edições –, e gostaria de saber se existem histórias do Tio Patinhas feitas por Jorge Kato, um dos grandes Mestres Disney brasileiros.

Cléber Vergueiro Legeard
Por e-mail

O artista Jorge Kato desenhou várias aventuras do Tio Patinhas, Cléber. A título de exemplo, destacamos duas delas. A primeira é Papai Noel por Acaso (Pato Donald *424, de 1959), uma das primeiras histórias Disney produzidas no Brasil, onde o Tio Patinhas participa de uma competição para ser eleito o cidadão mais generoso de Patópolis no Natal. E a outra,* Você Já Foi a Brasília? (Pato Donald *435, de 1960). Nessa, o Tio quer mudar sua fortuna para a nova capital do Brasil e recebe ajuda do Zé Carioca.*

Vocês podem me dizer em que volume da coleção *O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carls Barks* foi publicada a história *Perdidos nos Andes*?

Márcio Barata de Araújo
Por e-mail

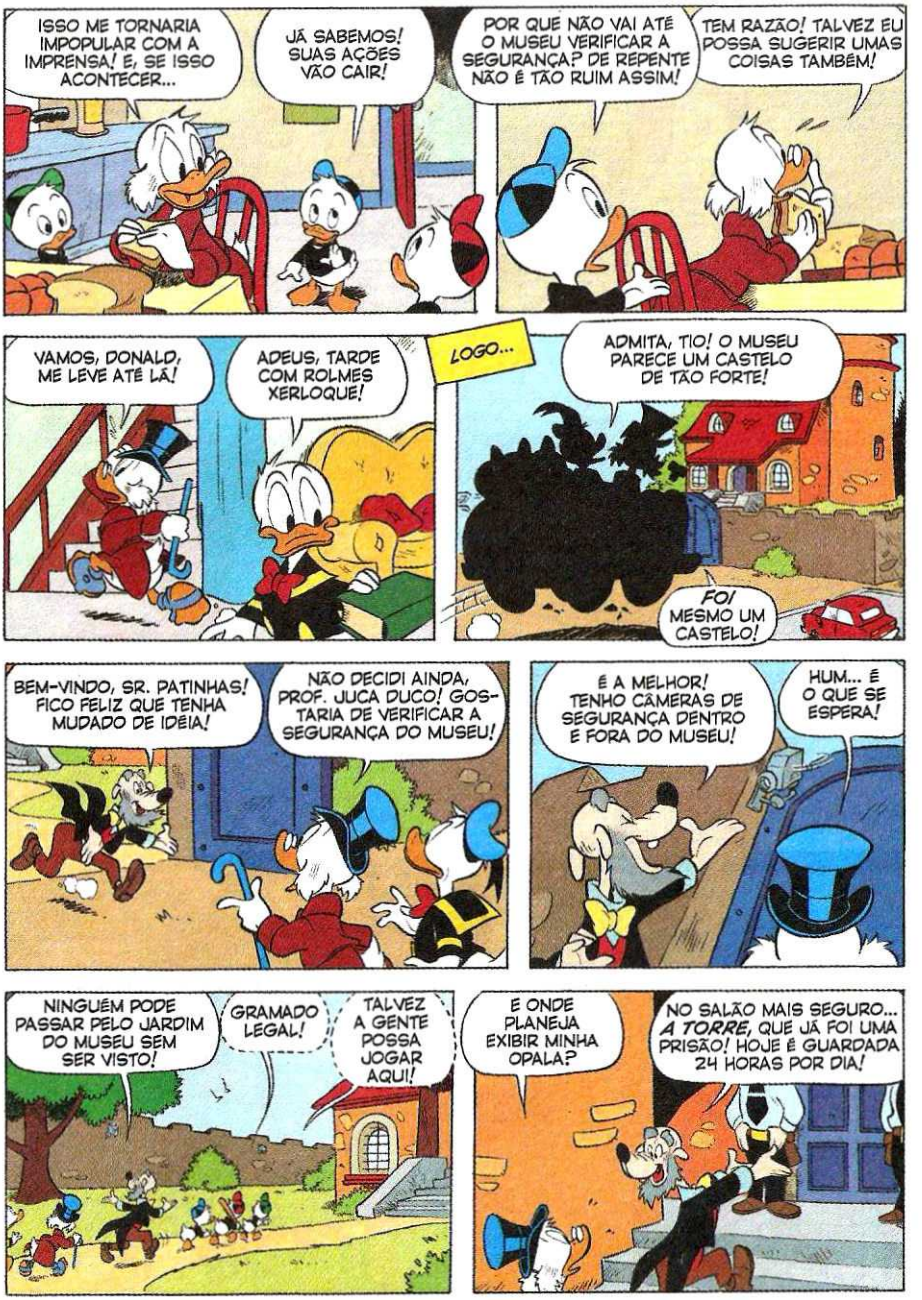
A fantástica aventura em que o Donald descobre os ovos quadrados saiu na edição 12, Márcio.

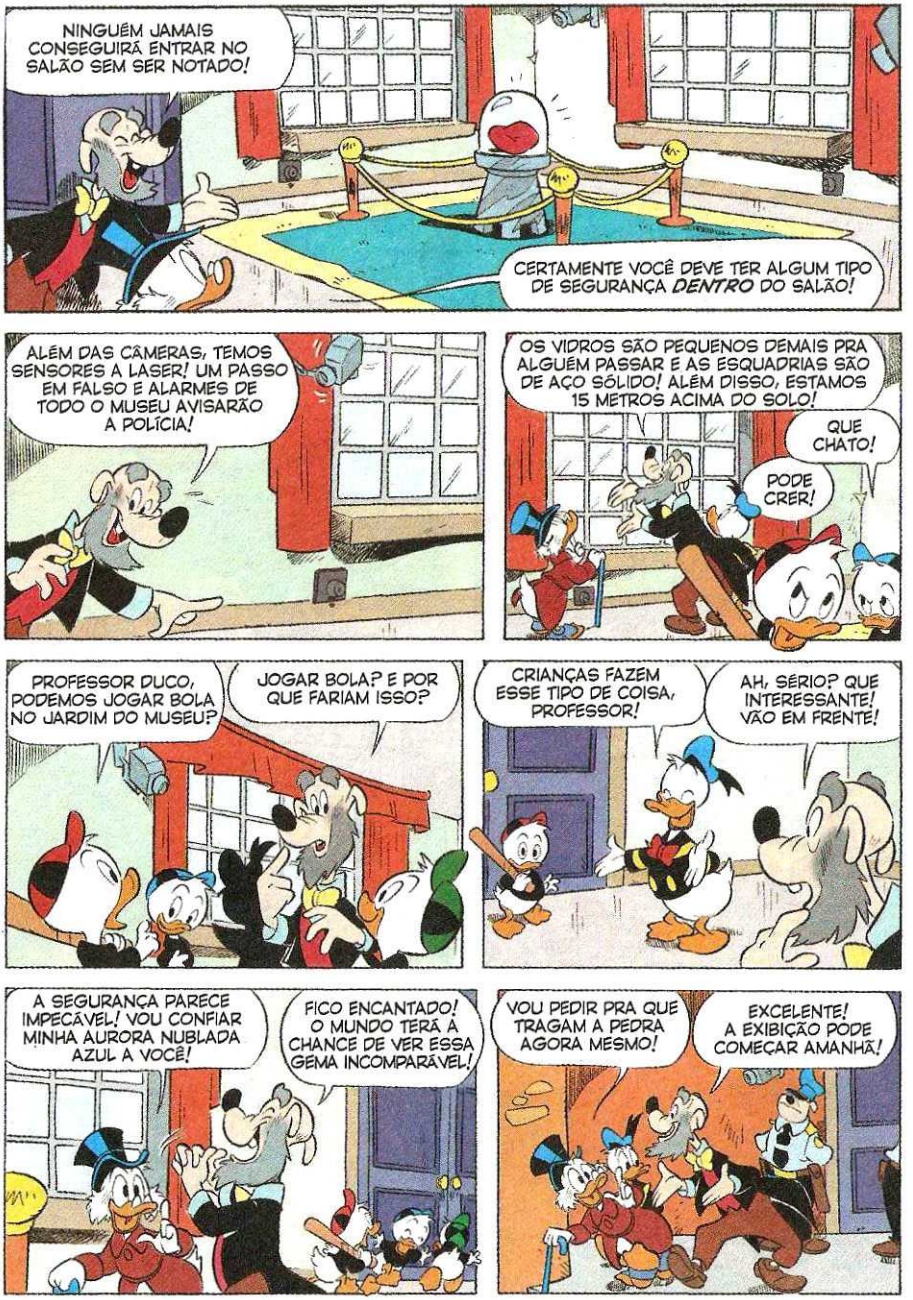
O MISTÉRIO DA OPALA

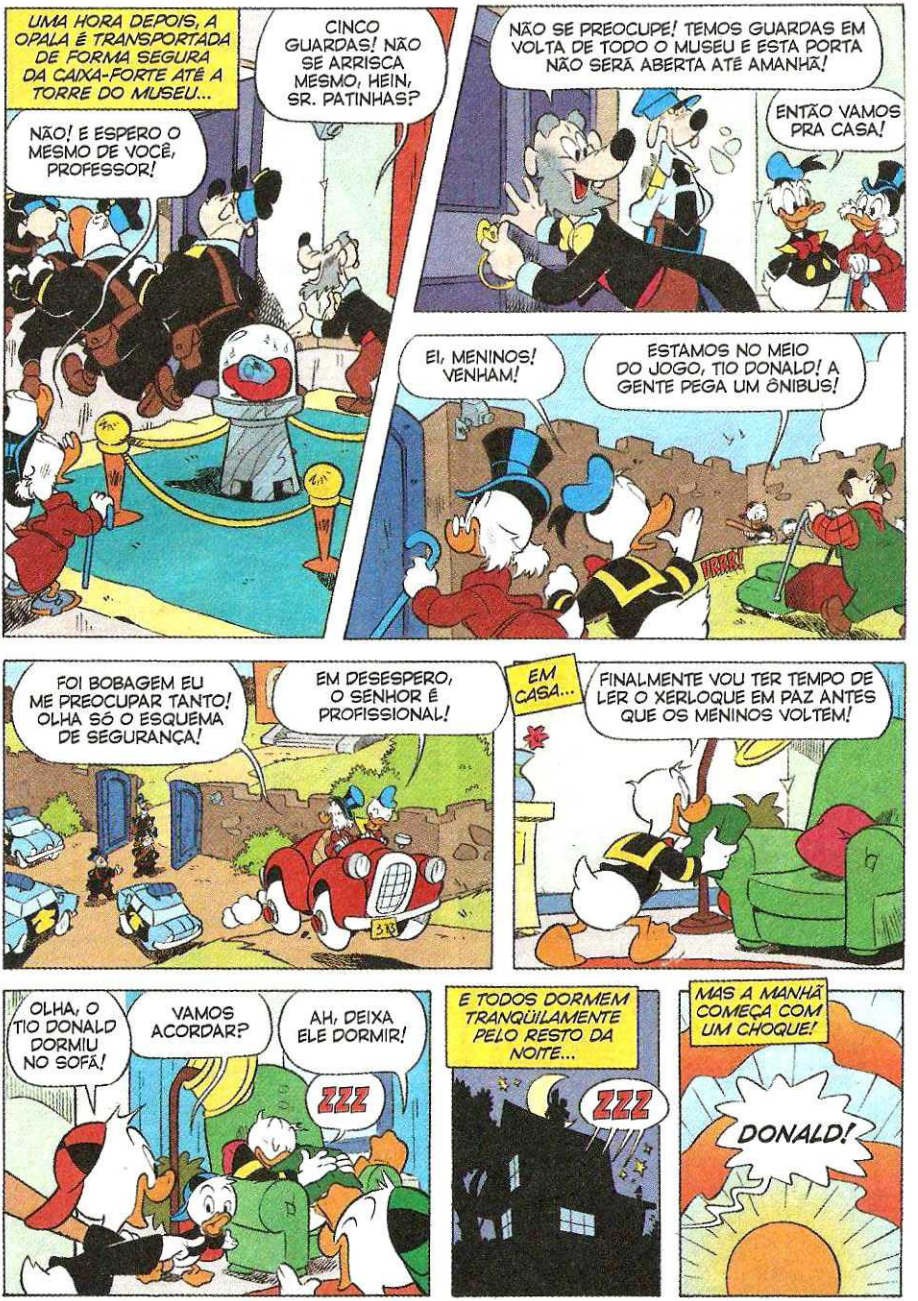
DONALD RECEBE UMA ENCOMENDA MUITO ESPERADA...
AH! AS OBRAS COMPLETAS DE ROLMES XERLOQUE! MEU DETETIVE FAVORITO E SEU FIEL ASSISTENTE, O DR. UÓTSON!
D2004-255-TP502/3

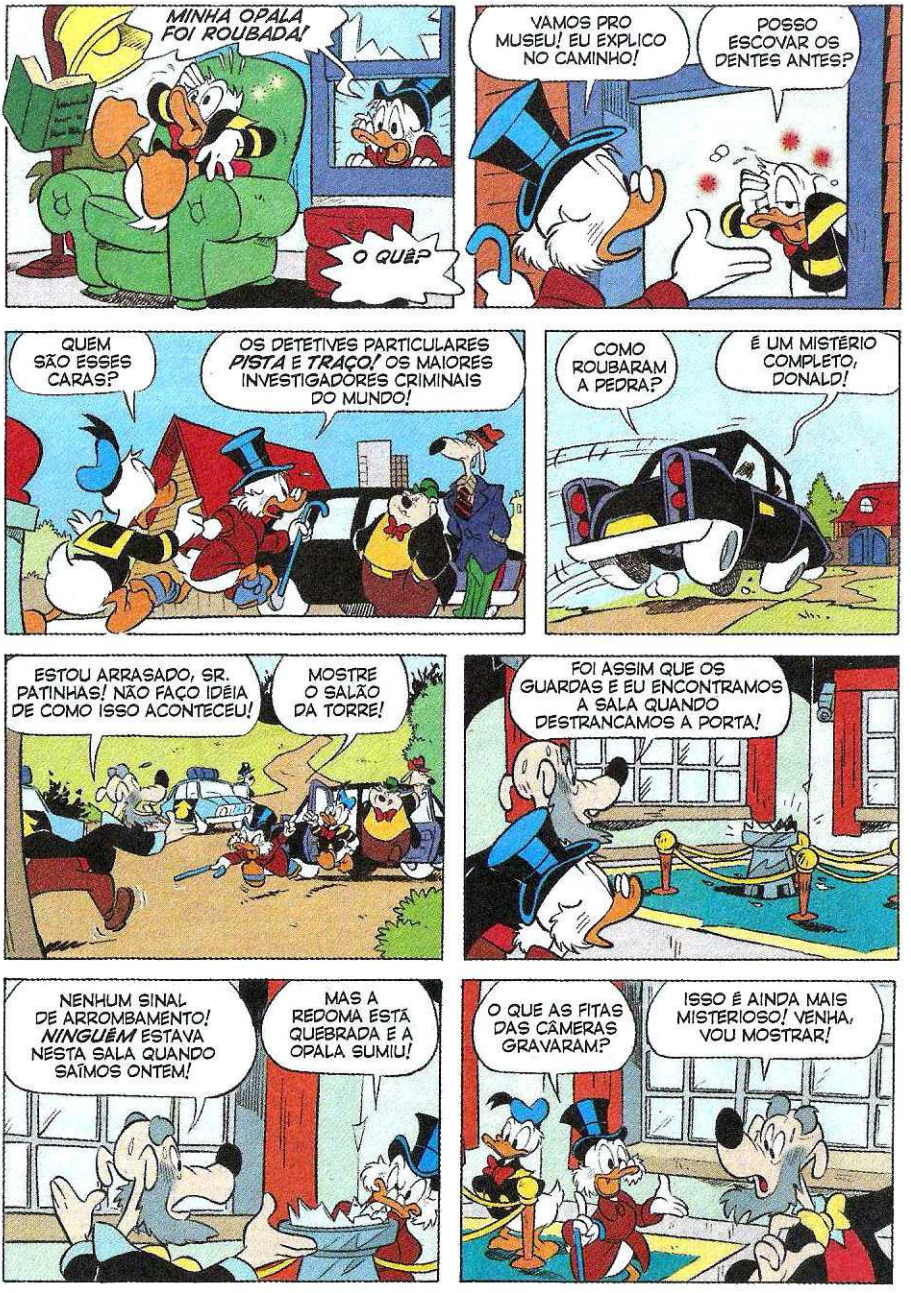
Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: MIGUEL FERNANDEC MARTINEZ • Tradução e Letras: LUA AZUL

DESCULPE, TIO DONALD!
QUANTAS VEZES EU JÁ DISSE... HEIN?! O QUE FOI ISSO?
CLIC!
PARECIA A PORTA DA FRENTE!
É! ACABOU DE ENTRAR ALGUÉM NA COZINHA!
E EM PLENO DIA! SÓ PODE SER UM LADRÃO SAFADO E ATREVIDO!
TIO PATINHAS? MAS O QUE...
SÓ ESTOU DE PASSAGEM, DONALD! ABAIXE A ARMA!
ESTOU AFLITO E VIM PROCURAR CONSOLO ENTRE MEUS PARENTES QUERIDOS!
E SE EMPANTURRAR POR UMA SEMANA INTEIRA!
COMER É MEU ÚNICO CONFORTO NESTE MOMENTO DE ESCURIDÃO!
PERDEU UM CENTAVO DE NOVO, TIO PATINHAS?
O MUSEU DE PATÓPOLIS ME PEDIU PRA EXIBIR A FAMOSA AURORA NUBLADA AZUL, MAS A SEGURANÇA DELA ME PREOCUPA!
AURORA NUBLADA AZUL?!
A OPALA MAIS VALIOSA DO MUNDO! NÃO POSSO CONFIAR A SEGURANÇA A QUALQUER UM!
ENTÃO POR QUE NÃO RECUSA?

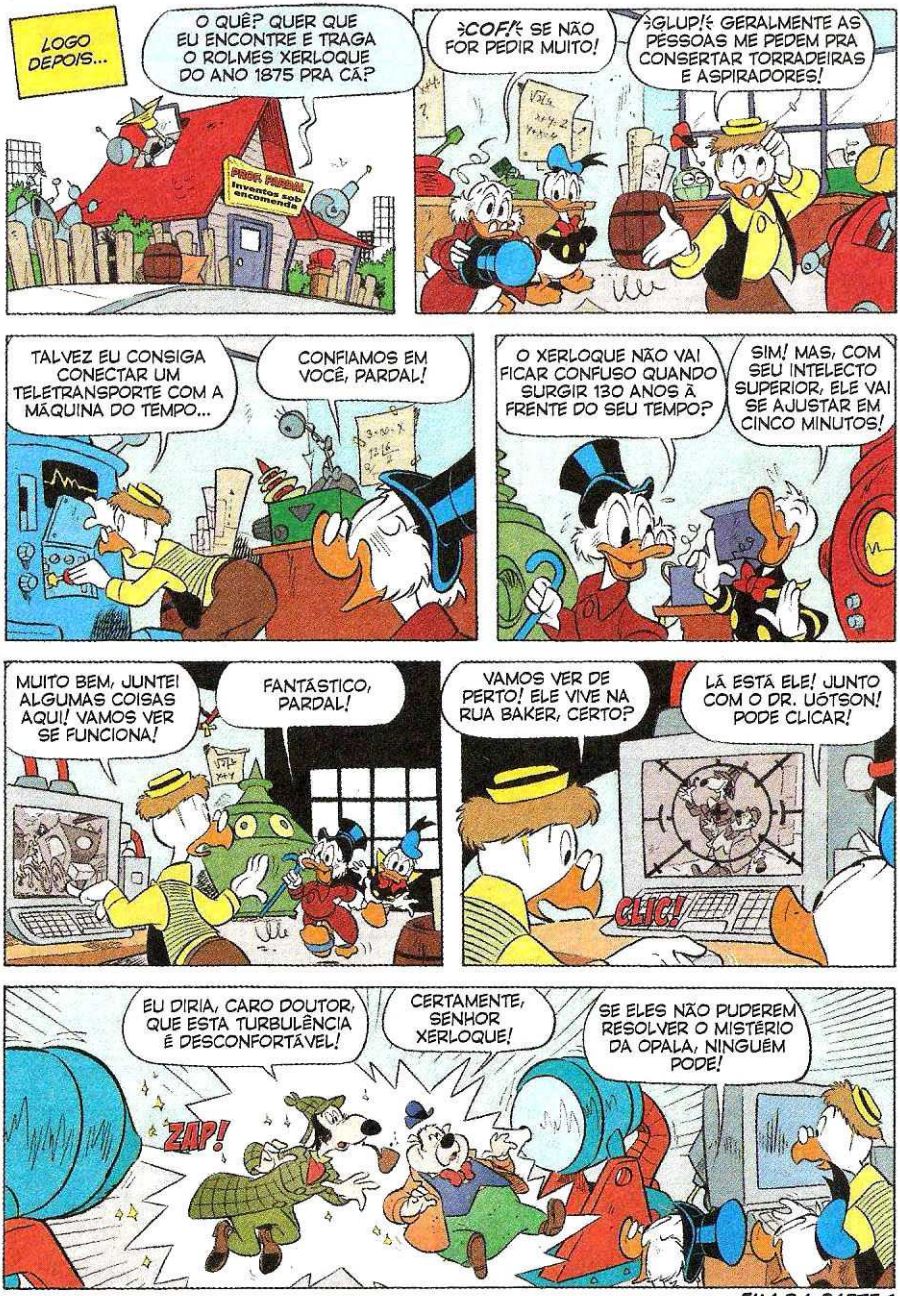

ISSO ME TORNARIA IMPOPULAR COM A IMPRENSA! E, SE ISSO ACONTECER...
JÁ SABEMOS! SUAS AÇÕES VÃO CAIR!
POR QUE NÃO VAI ATÉ O MUSEU VERIFICAR A SEGURANÇA? DE REPENTE NÃO É TÃO RUIM ASSIM!
TEM RAZÃO! TALVEZ EU POSSA SUGERIR UMAS COISAS TAMBÉM!
VAMOS, DONALD, ME LEVE ATÉ LÁ!
ADEUS, TARDE COM ROLMES XERLOQUE!
LOGO...
ADMITA, TIO! O MUSEU PARECE UM CASTELO DE TÃO FORTE!
FOI MESMO UM CASTELO!
BEM-VINDO, SR. PATINHAS! FICO FELIZ QUE TENHA MUDADO DE IDÉIA!
NÃO DECIDI AINDA, PROF. JUCA DUCO! GOSTARIA DE VERIFICAR A SEGURANÇA DO MUSEU!
É A MELHOR! TENHO CÂMERAS DE SEGURANÇA DENTRO E FORA DO MUSEU!
HUM... É O QUE SE ESPERA!
NINGUÉM PODE PASSAR PELO JARDIM DO MUSEU SEM SER VISTO!
GRAMADO LEGAL!
TALVEZ A GENTE POSSA JOGAR AQUI!
É ONDE PLANEJA EXIBIR MINHA OPALA?
NO SALÃO MAIS SEGURO... *A TORRE*, QUE JÁ FOI UMA PRISÃO! HOJE É GUARDADA 24 HORAS POR DIA!


NINGUÉM JAMAIS CONSEGUIRÁ ENTRAR NO SALÃO SEM SER NOTADO!
CERTAMENTE VOCÊ DEVE TER ALGUM TIPO DE SEGURANÇA *DENTRO* DO SALÃO!
ALÉM DAS CÂMERAS, TEMOS SENSORES A LASER! UM PASSO EM FALSO E ALARMES DE TODO O MUSEU AVISARÃO A POLÍCIA!
OS VIDROS SÃO PEQUENOS DEMAIS PRA ALGUÉM PASSAR E AS ESQUADRIAS SÃO DE AÇO SÓLIDO! ALÉM DISSO, ESTAMOS 15 METROS ACIMA DO SOLO!
QUE CHATO!
PODE CRER!
PROFESSOR DUCO, PODEMOS JOGAR BOLA NO JARDIM DO MUSEU?
JOGAR BOLA? E POR QUE FARIAM ISSO?
CRIANÇAS FAZEM ESSE TIPO DE COISA, PROFESSOR!
AH, SÉRIO? QUE INTERESSANTE! VÃO EM FRENTE!
A SEGURANÇA PARECE IMPECÁVEL! VOU CONFIAR MINHA AURORA NUBLADA AZUL A VOCÊ!
FICO ENCANTADO! O MUNDO TERÁ A CHANCE DE VER ESSA GEMA INCOMPARÁVEL!
VOU PEDIR PRA QUE TRAGAM A PEDRA AGORA MESMO!
EXCELENTE! A EXIBIÇÃO PODE COMEÇAR AMANHÃ!


UMA HORA DEPOIS, A OPALA É TRANSPORTADA DE FORMA SEGURA DA CAIXA-FORTE ATÉ A TORRE DO MUSEU...
CINCO GUARDAS! NÃO SE ARRISCA MESMO, HEIN, SR. PATINHAS?
NÃO! E ESPERO O MESMO DE VOCÊ, PROFESSOR!
NÃO SE PREOCUPE! TEMOS GUARDAS EM VOLTA DE TODO O MUSEU E ESTA PORTA NÃO SERÁ ABERTA ATÉ AMANHÃ!
ENTÃO VAMOS PRA CASA!
EI, MENINOS! VENHAM!
ESTAMOS NO MEIO DO JOGO, TIO DONALD! A GENTE PEGA UM ÔNIBUS!
FOI BOBAGEM EU ME PREOCUPAR TANTO! OLHA SÓ O ESQUEMA DE SEGURANÇA!
EM DESESPERO, O SENHOR É PROFISSIONAL!
EM CASA...
FINALMENTE VOU TER TEMPO DE LER O XERLOQUE EM PAZ ANTES QUE OS MENINOS VOLTEM!
OLHA, O TIO DONALD DORMIU NO SOFÁ!
VAMOS ACORDAR?
AH, DEIXA ELE DORMIR!
ZZZ
E TODOS DORMEM TRANQÜILAMENTE PELO RESTO DA NOITE...
ZZZ
MAS A MANHÃ COMEÇA COM UM CHOQUE!
DONALD!


MINHA OPALA FOI ROUBADA!
O QUÊ?
VAMOS PRO MUSEU! EU EXPLICO NO CAMINHO!
POSSO ESCOVAR OS DENTES ANTES?
QUEM SÃO ESSES CARAS?
OS DETETIVES PARTICULARES PISTA E TRAÇO! OS MAIORES INVESTIGADORES CRIMINAIS DO MUNDO!
COMO ROUBARAM A PEDRA?
É UM MISTÉRIO COMPLETO, DONALD!
ESTOU ARRASADO, SR. PATINHAS! NÃO FAÇO IDÉIA DE COMO ISSO ACONTECEU!
MOSTRE O SALÃO DA TORRE!
FOI ASSIM QUE OS GUARDAS E EU ENCONTRAMOS A SALA QUANDO DESTRANCAMOS A PORTA!
NENHUM SINAL DE ARROMBAMENTO! NINGUÉM ESTAVA NESTA SALA QUANDO SAÍMOS ONTEM!
MAS A REDOMA ESTÁ QUEBRADA E A OPALA SUMIU!
O QUE AS FITAS DAS CÂMERAS GRAVARAM?
ISSO É AINDA MAIS MISTERIOSO! VENHA, VOU MOSTRAR!

ESTA É A GRAVAÇÃO DE ONTEM, 30 MINUTOS DEPOIS QUE SAÍMOS DO SALÃO!
NÃO ACONTECE NADA!
SIM, MAS VEJA SÓ, 10 SEGUNDOS DEPOIS!
MINHA NOSSA! DESAPARECEU DO NADA!
E FOI NESSE INTERVALO! POR QUE NÃO FOI GRAVADO?
AS CÂMERAS GRAVAM DE 10 EM 10 SEGUNDOS! DEVERIA SER SUFICIENTE!
NÃO TINHA NINGUÉM LÁ! AS PORTAS E AS JANELAS NÃO FORAM ARROMBADAS! A OPALA SIMPLESMENTE DESAPARECEU!
SR. PATINHAS, PRECISAMOS FALAR COM O SENHOR!
ENCONTRARAM UMA PISTA?
AO CONTRÁRIO! NÃO HÁ PISTAS! ESTE CASO É *INSOLÚVEL!*
A GENTE SE DEMITE!
VOCÊS NÃO PODEM...
PODEMOS, SR. PATINHAS! TEMOS UMA REPUTAÇÃO IMPECÁVEL EM RESOLVER CRIMES MISTERIOSOS!
SE FALHARMOS, HAVERÁ UMA MANCHA NAS NOSSAS CARREIRAS!
E, COMO NÃO HÁ PISTAS NESTE CASO, NÓS FALHARÍAMOS!
ESTAMOS FORA!
ARGH! E AGORA?!
SE ESTIVÉSSEMOS NOS ANOS 1800, ESTE SERIA UM CASO PARA ROLMES XERLOQUE!
ROLMES XERLOQUE! CLARO! DONALD, VAMOS VISITAR O PARDAL!


LOGO DEPOIS...
O QUÊ? QUER QUE EU ENCONTRE E TRAGA O ROLMES XERLOQUE DO ANO 1875 PRA CÁ?
PARDAL Inventos sob encomenda
COF! SE NÃO FOR PEDIR MUITO!
GLUP! GERALMENTE AS PESSOAS ME PEDEM PRA CONSERTAR TORRADEIRAS E ASPIRADORES!
TALVEZ EU CONSIGA CONECTAR UM TELETRANSPORTE COM A MÁQUINA DO TEMPO...
CONFIAMOS EM VOCÊ, PARDAL!
O XERLOQUE NÃO VAI FICAR CONFUSO QUANDO SURGIR 130 ANOS À FRENTE DO SEU TEMPO?
SIM! MAS, COM SEU INTELECTO SUPERIOR, ELE VAI SE AJUSTAR EM CINCO MINUTOS!
MUITO BEM, JUNTE! ALGUMAS COISAS AQUI! VAMOS VER SE FUNCIONA!
FANTÁSTICO, PARDAL!
VAMOS VER DE PERTO! ELE VIVE NA RUA BAKER, CERTO?
LÁ ESTÁ ELE! JUNTO COM O DR. UÓTSON! PODE CLICAR!
CLIC!
EU DIRIA, CARO DOUTOR, QUE ESTA TURBULÊNCIA É DESCONFORTÁVEL!
CERTAMENTE, SENHOR XERLOQUE!
SE ELES NÃO PUDEREM RESOLVER O MISTÉRIO DA OPALA, NINGUÉM PODE!
ZAP!

FIM DA PARTE 1

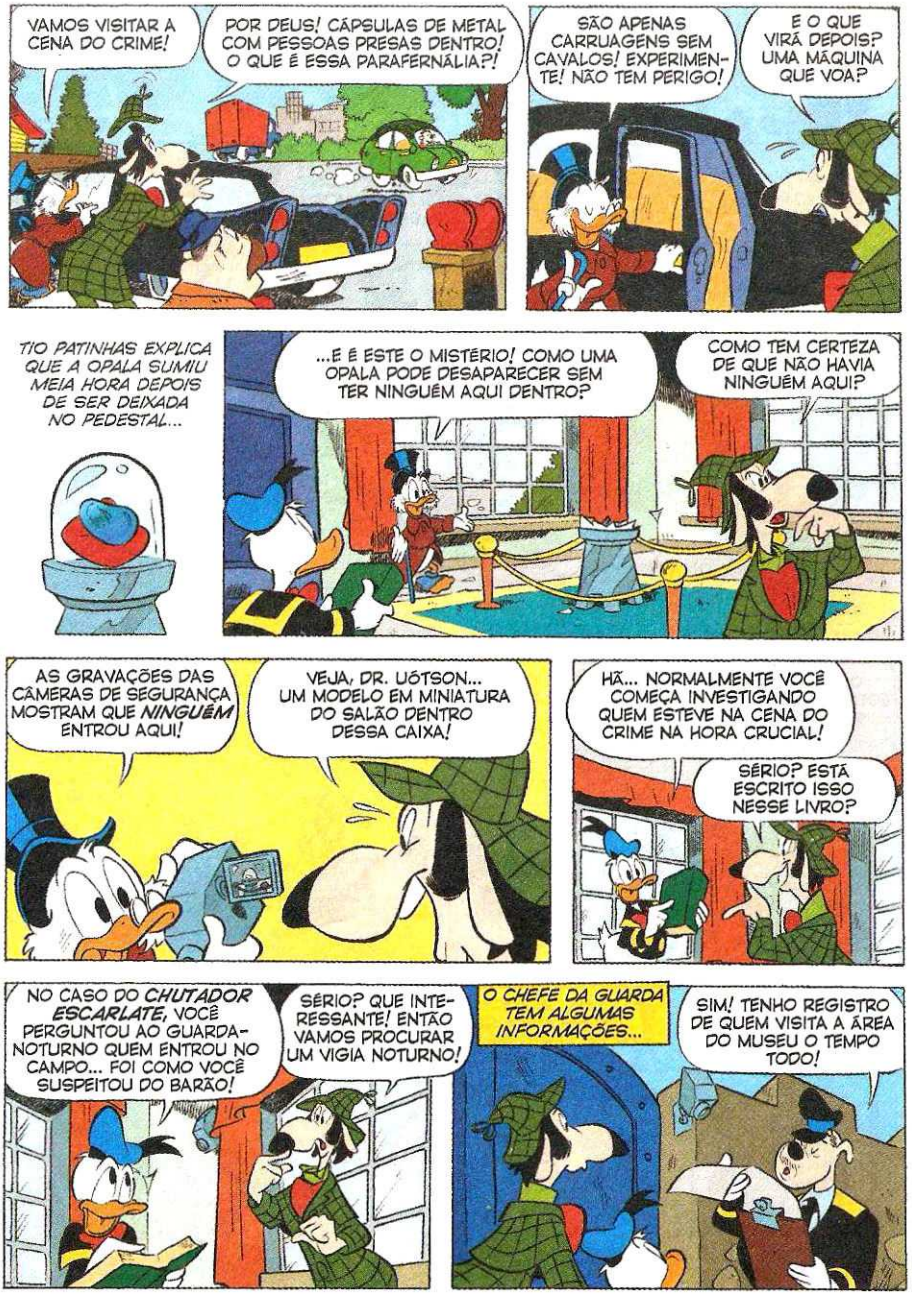
O MISTÉRIO DA OPALA

PARTE FINAL

UMA ESPETACULAR OPALA DA COLEÇÃO DO TIO PATINHAS SUMIU DO MUSEU DE PATÓPOLIS! O PROF. PARDAL TROUXE O FAMOSO DETETIVE ROLMES XERLOQUE E SEU ASSISTENTE DR. UÓTSON DO ANO DE 1875 PARA RESOLVER O MISTÉRIO...
COMO VIEMOS PARAR AQUI, DR. UÓTSON? NÃO ESTÁVAMOS PASSEANDO?
DE FATO, SR. XERLOQUE!
SOU O RESPONSÁVEL! MEU NOME É PATINHAS E EU TRANSPORTEI VOCÊS 130 ANOS À FRENTE DO TEMPO!
D 2004-255

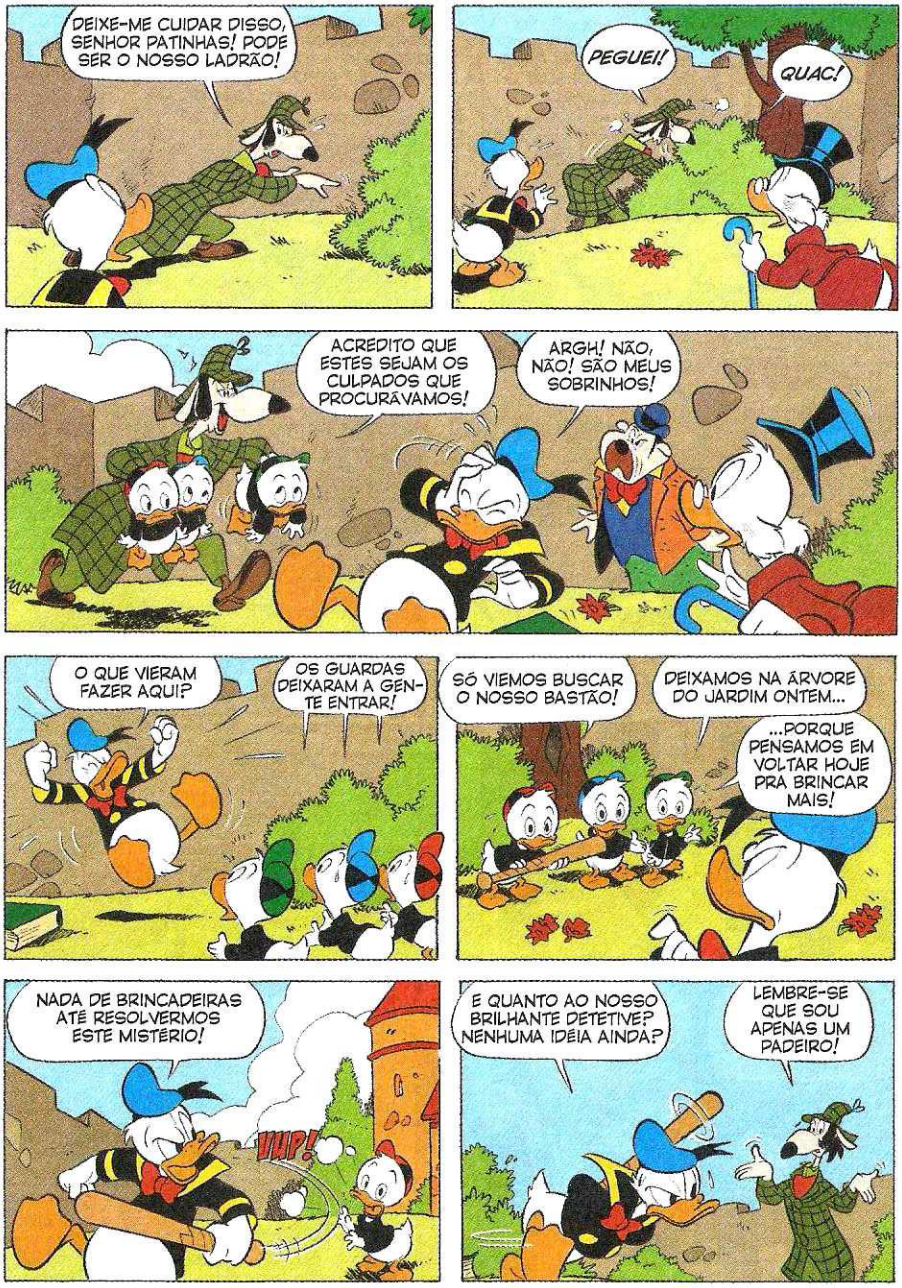
QUER DIZER QUE ESTAMOS NO FUTURO? É INACREDITÁVEL!
QUAL A RAZÃO DISTO, MEU BOM HOMEM?
PRECISO DA AJUDA DE VOCÊS COMO SUPERDETETIVES!

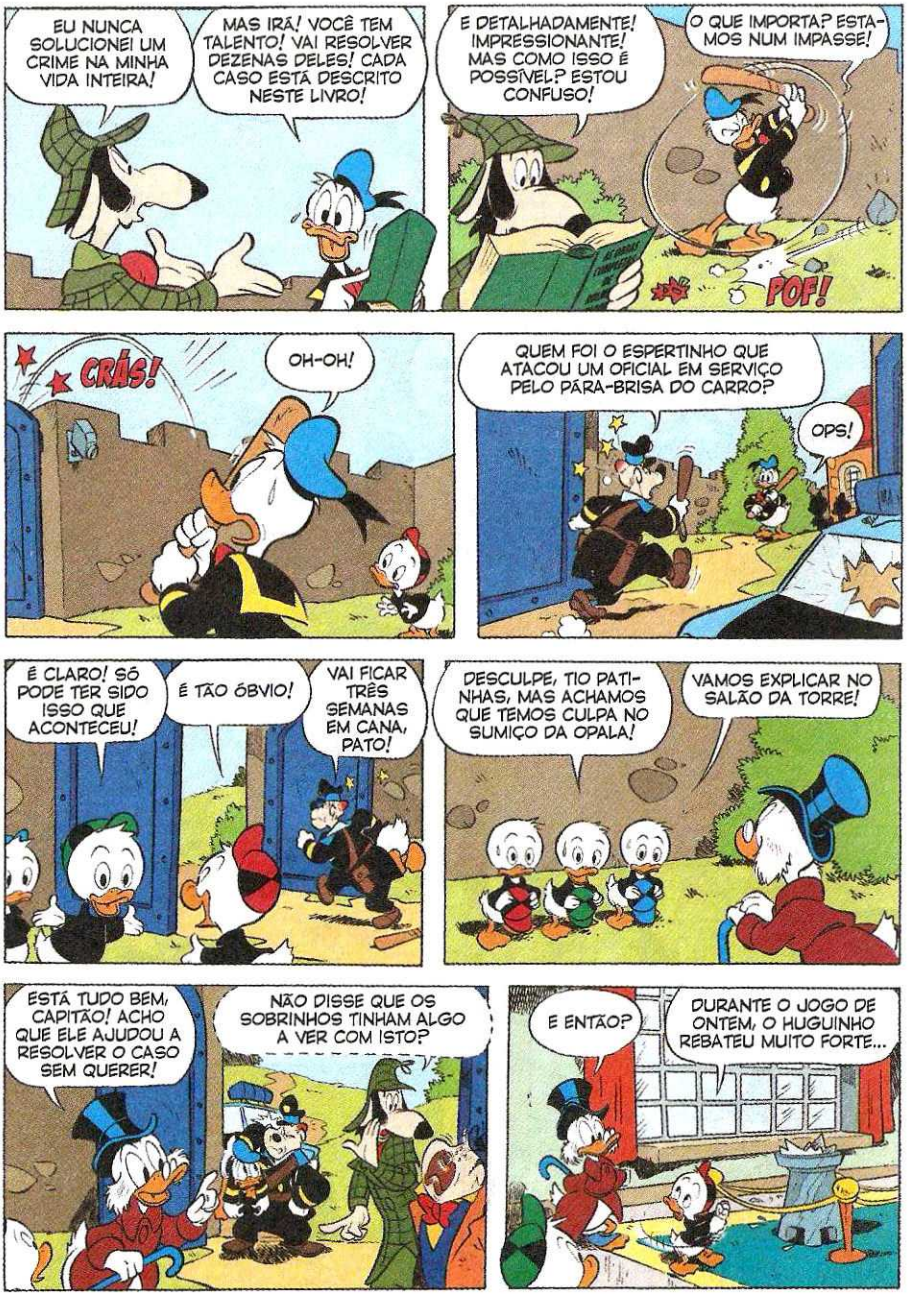
TALVEZ EM 1875 ELE AINDA NÃO TIVESSE COMEÇADO A CARREIRA DE DETETIVE!
BEM, SE ELE É ROLMES XERLOQUE, ESTOU CERTO DE QUE DEVE FUNCIONAR!

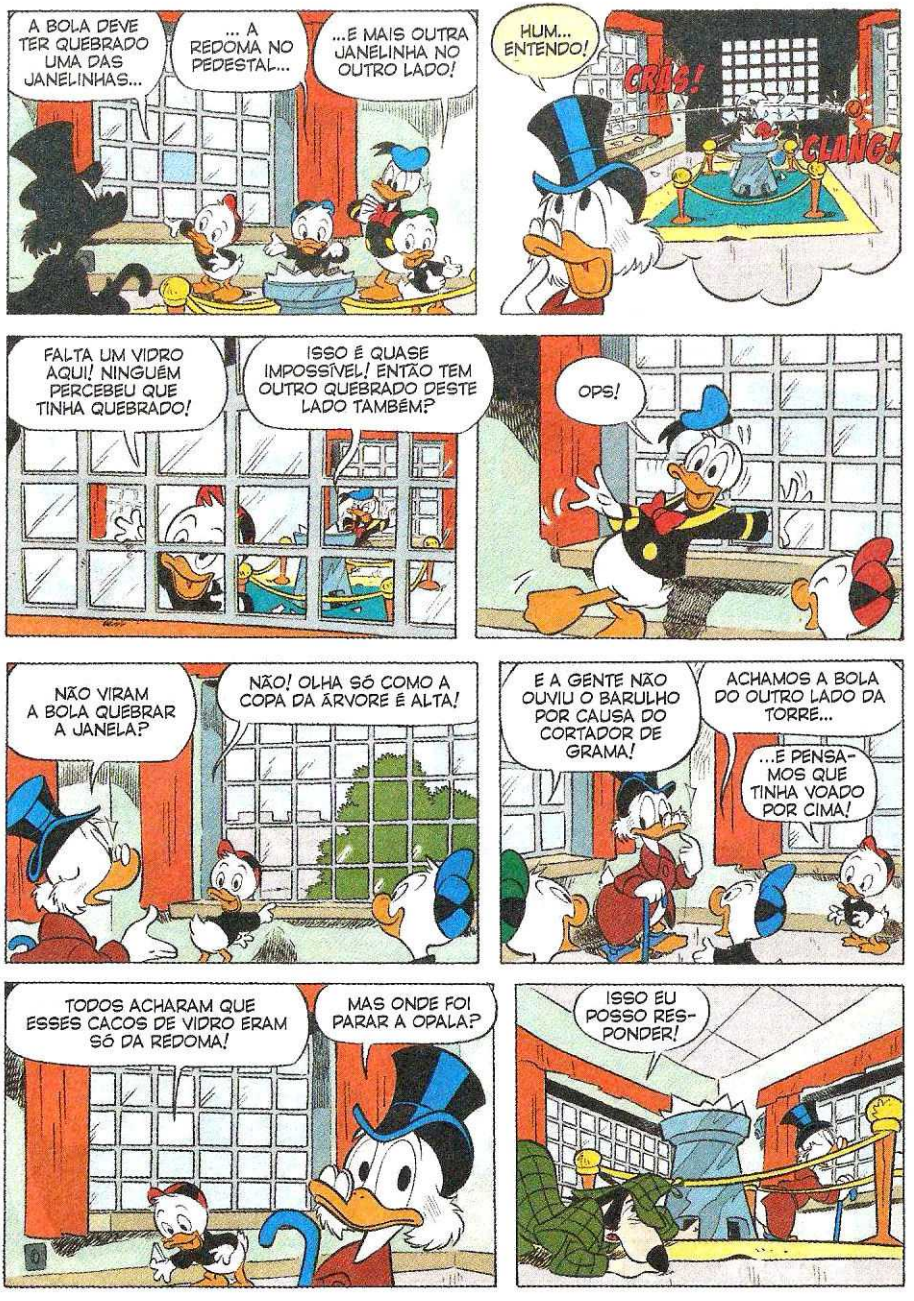

VAMOS VISITAR A CENA DO CRIME!
POR DEUS! CÁPSULAS DE METAL COM PESSOAS PRESAS DENTRO! O QUE É ESSA PARAFERNÁLIA?!
SÃO APENAS CARRUAGENS SEM CAVALOS! EXPERIMENTE! NÃO TEM PERIGO!
E O QUE VIRÁ DEPOIS? UMA MÁQUINA QUE VOA?
TIO PATINHAS EXPLICA QUE A OPALA SUMIU MEIA HORA DEPOIS DE SER DEIXADA NO PEDESTAL...
...E É ESTE O MISTÉRIO! COMO UMA OPALA PODE DESAPARECER SEM TER NINGUÉM AQUI DENTRO?
COMO TEM CERTEZA DE QUE NÃO HAVIA NINGUÉM AQUI?
AS GRAVAÇÕES DAS CÂMERAS DE SEGURANÇA MOSTRAM QUE NINGUÉM ENTROU AQUI!
VEJA, DR. UÓTSON... UM MODELO EM MINIATURA DO SALÃO DENTRO DESSA CAIXA!
HÃ... NORMALMENTE VOCÊ COMEÇA INVESTIGANDO QUEM ESTEVE NA CENA DO CRIME NA HORA CRUCIAL!
SÉRIO? ESTÁ ESCRITO ISSO NESSE LIVRO?
NO CASO DO CHUTADOR ESCARLATE, VOCÊ PERGUNTOU AO GUARDA-NOTURNO QUEM ENTROU NO CAMPO... FOI COMO VOCÊ SUSPEITOU DO BARÃO!
SÉRIO? QUE INTERESSANTE! ENTÃO VAMOS PROCURAR UM VIGIA NOTURNO!
O CHEFE DA GUARDA TEM ALGUMAS INFORMAÇÕES...
SIM! TENHO REGISTRO DE QUEM VISITA A ÁREA DO MUSEU O TEMPO TODO!

ONTEM, QUANDO VOCÊS SAÍRAM COM O PROFESSOR, FICARAM ALGUNS GUARDAS DE CONFIANÇA, O JARDINEIRO E EU! AH... E OS MENINOS QUE JOGAVAM BEISEBOL!
MENINOS JOGANDO BEISEBOL PARECEM SUSPEITOS!
SÃO MEUS SOBRINHOS! ELES NÃO SÃO SUSPEITOS!
VAMOS PERGUNTAR PRO JARDINEIRO!
DEPOIS QUE FORAM EMBORA, FICOU TUDO QUIETO POR AQUI! EU CORTAVA A GRAMA E OS MENINOS JOGAVAM!
ALGUMA COISA DEVE TER ACONTECIDO!
TCHIC!
TCHIC!
NÃO TEVE NADA, NADA FORA DO NORMAL?
BEM, TEVE UMA COISINHA QUE ACHEI ESTRANHO...
ACHEI ESTE BASTÃO NA ÁRVORE DEPOIS QUE OS MENINOS FORAM EMBORA! NÃO SEI POR QUE DEIXARAM AÍ!
VIU? EU DISSE QUE TINHA ALGO SUSPEITO SOBRE ESSES MENINOS!
QUAC! JÁ DISSE QUE MEUS SOBRINHOS NÃO SÃO SUSPEITOS!
ESTOU APENAS TENTANDO AJUDAR, MEU CARO AMIGO!
POR QUE NÃO USA SUA LÓGICA SUPERIOR PRA ENCONTRAR PISTAS? VOCÊ SEMPRE FAZ ISSO!
EU FAÇO? COMO?
AS OBRAS COMPLETAS DE HOLMES HOLDOME
COMO NO CASO DO *DUQUE HOLANDÊS!* AO EXAMINAR AS PEGADAS, VOCÊ DESCOBRIU QUE O LADRÃO MANCAVA DA PERNA DIREITA!
SÉRIO? OH, PUXA! ENTÃO VAMOS PROCURAR PEGADAS!

NÃO ENTENDO, TIO PATINHAS! ROLMES XERLOQUE DEVERIA SER O DETETIVE MAIS PERSPICAZ DE TODOS OS TEMPOS!
TEM RAZÃO, DONALD! ELE PARECE MEIO PANCADA!
PEGADAS, ELE DISSE! ENCONTROU ALGUMA, DR. UÓTSON?
AHÃ!
AMIGOS, JÁ TENHO A RESPOSTA PARA A CHARADA QUE NOS PERTURBA! UMA VERDADE DESCONCERTANTE!
TALVEZ ESTIVÉSSEMOS ENGANADOS SOBRE ELE!
É SÓ ENCONTRAR UMA CRIATURA DE SEIS PATAS E TEREMOS O LADRÃO DE OPALAS!
SÃO DOS MEUS SOBRINHOS, ESPERTINHO! SÃO TRÊS PARES DE PEGADAS!
SEI O QUE ESTÁ PENSANDO, TIRE ISSO DA CABEÇA!
CERTO, CERTO! NÃO HÁ NADA SUSPEITO SOBRE SEUS SOBRINHOS!
TALVEZ OS MENINOS TENHAM VISTO ALGO ENQUANTO JOGAVAM!
HUM... VAMOS PERGUNTAR!
SHH! ESCUTO VOZES NESSES ARBUSTOS!
VUCH! VOCH!


DEIXE-ME CUIDAR DISSO, SENHOR PATINHAS! PODE SER O NOSSO LADRÃO!
PEGUEI!
QUAC!
ACREDITO QUE ESTES SEJAM OS CULPADOS QUE PROCURÁVAMOS!
ARGH! NÃO, NÃO! SÃO MEUS SOBRINHOS!
O QUE VIERAM FAZER AQUI?
OS GUARDAS DEIXARAM A GENTE ENTRAR!
SÓ VIEMOS BUSCAR O NOSSO BASTÃO!
DEIXAMOS NA ÁRVORE DO JARDIM ONTEM...
...PORQUE PENSAMOS EM VOLTAR HOJE PRA BRINCAR MAIS!
NADA DE BRINCADEIRAS ATÉ RESOLVERMOS ESTE MISTÉRIO!
VUP!
E QUANTO AO NOSSO BRILHANTE DETETIVE? NENHUMA IDÉIA AINDA?
LEMBRE-SE QUE SOU APENAS UM PADEIRO!


EU NUNCA SOLUCIONEI UM CRIME NA MINHA VIDA INTEIRA!
MAS IRÁ! VOCÊ TEM TALENTO! VAI RESOLVER DEZENAS DELES! CADA CASO ESTÁ DESCRITO NESTE LIVRO!
E DETALHADAMENTE! IMPRESSIONANTE! MAS COMO ISSO É POSSÍVEL? ESTOU CONFUSO!
O QUE IMPORTA? ESTAMOS NUM IMPASSE!
POF!
CRÁS!
OH-OH!
QUEM FOI O ESPERTINHO QUE ATACOU UM OFICIAL EM SERVIÇO PELO PÁRA-BRISA DO CARRO?
OPS!
É CLARO! SÓ PODE TER SIDO ISSO QUE ACONTECEU!
É TÃO ÓBVIO!
VAI FICAR TRÊS SEMANAS EM CANA, PATO!
DESCULPE, TIO PATINHAS, MAS ACHAMOS QUE TEMOS CULPA NO SUMIÇO DA OPALA!
VAMOS EXPLICAR NO SALÃO DA TORRE!
ESTÁ TUDO BEM, CAPITÃO! ACHO QUE ELE AJUDOU A RESOLVER O CASO SEM QUERER!
NÃO DISSE QUE OS SOBRINHOS TINHAM ALGO A VER COM ISTO?
E ENTÃO?
DURANTE O JOGO DE ONTEM, O HUGUINHO REBATEU MUITO FORTE...


A BOLA DEVE TER QUEBRADO UMA DAS JANELINHAS...
... A REDOMA NO PEDESTAL...
...E MAIS OUTRA JANELINHA NO OUTRO LADO!
HUM... ENTENDO!
CRIS!
CLING!
FALTA UM VIDRO AQUI! NINGUÉM PERCEBEU QUE TINHA QUEBRADO!
ISSO É QUASE IMPOSSÍVEL! ENTÃO TEM OUTRO QUEBRADO DESTE LADO TAMBÉM?
OPS!
NÃO VIRAM A BOLA QUEBRAR A JANELA?
NÃO! OLHA SÓ COMO A COPA DA ÁRVORE É ALTA!
E A GENTE NÃO OUVIU O BARULHO POR CAUSA DO CORTADOR DE GRAMA!
ACHAMOS A BOLA DO OUTRO LADO DA TORRE...
...E PENSAMOS QUE TINHA VOADO POR CIMA!
TODOS ACHARAM QUE ESSES CACOS DE VIDRO ERAM SÓ DA REDOMA!
MAS ONDE FOI PARAR A OPALA?
ISSO EU POSSO RESPONDER!

ELA SIMPLESMENTE ROLOU PRA BAIXO DO PEDESTAL!
MINHA PRECIOSA OPALA!
AGORA QUE O MISTÉRIO ESTÁ RESOLVIDO, GOSTARÍAMOS DE VOLTAR AO NOSSO TEMPO!
SIM, RECEIO TER ESQUECIDO ALGUNS PÃES NO FORNO!
E ASSIM...
AINDA NÃO DISCUTIMOS O PAGAMENTO!
FICARIA FELIZ DE LEVAR O LIVRO DO DONALD COMIGO!
NÃO QUERO MAIS SER PADEIRO DEPOIS DESSA EXPERIÊNCIA ENTUSIASMANTE! DESEJO ME TORNAR O MAIOR DETETIVE DO MUNDO!
MAS COMO? VOCÊ NÃO É EXATAMENTE...
MUITO SIMPLES! AS RESPOSTAS DE TODOS OS MISTÉRIOS QUE RESOLVEREI ESTÃO NESTE LIVRO!
HÃ... DE FATO!
AS OBRAS COMPLETAS DE ROLMES XERLOQUE
A MÁQUINA DO TEMPO ESTÁ PRONTA, SR. XERLOQUE!
ESTÁ CERTO! ENTÃO ADEUS A TODOS!
ZAAP!
DEVO UM NOVO LIVRO DO ROLMES XERLOQUE PRA VOCÊ, DONALD!
TUDO BEM! PERDI A VONTADE DE LER MESMO!
Fim

EDITORA Abril
CENTENÁRIO
VICTOR CIVITA
1907 - 2007
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Jairo Mendes Leal, Mauro Calliari
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor de Núcleo: René Agostinho

Tio Patinhas

Nº 502
Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editora: Monica Alves **Repórteres:** Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Estagiárias:** Mariana Gallo, Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balleiro **Assistente de Coordenação Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócios:** Eliani Prado, Letícia di Lallo, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcia Soter, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Suely Cozza, Virginia Any, Vlamir Aderaldo, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Boisé Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **NÚCLEO INFANTIL: Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Alessandra Damaro, Anahicia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Cervaylo, Luis Fernanda Lopes, Luiz Carlos Rossi, Nanci Garcia, Vera Robles Reis **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Gerentes de Publicações:** Bruno Campos, Renata Marques **Assistente de Marketing:** Flora Bonifaci **Eventos:** Anna Christina Franco, Denise Zuanazzi **Gerente de Circulação Avulsas:** Mônica Viuffo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sergio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves, Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** Victor Zoqbum **Consultora:** Marina Bonaguru **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Canal, Info Corporate **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim, Revista A **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Semanais de Comportamento:** Ana Maria, Faça e Venda, Sou Mais Eu!, Viva Mais! **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bizz, Capricho, Guia do Estudante, Lovebem, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo!, Minha Novela, Titti **Núcleo Motor Esportes:** Fórmula, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

TIO PATINHAS (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0__11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0__11) 3037-4758 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2007 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | CIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Douglas Duran, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.quadrinhosdisney.com.br
e www.disney.com.br

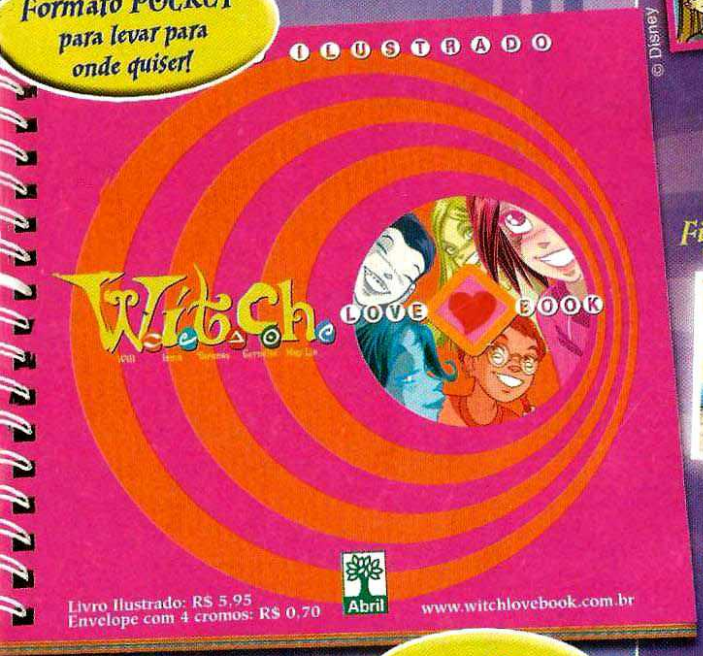
Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

Novo álbum Witch Love Book. O amor não é mais segredo

Formato POCKET para levar para onde quiser!

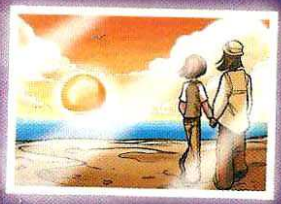


100 páginas com espiral!

Descubra os segredos nas Figurinhas Térmicas que reagem ao toque!

© Disney

Decore um incrível pôster dobrável com Figurinhas Metalizadas!



Revele seu destino com Minifigurinhas do Oráculo!

JETIX
de 2ª a 6ª às 11hs

Mais que um álbum e mais que um livro: um oráculo. Será que um dia eu vou ter um namorado? Ele vai me ligar? As respostas para estas e outras perguntas de amor, meninos e amizade estão no Witch Love Book, o álbum de figurinhas que vai fazer a sua cabeça. Faça a pergunta e cole a figurinha. Você terá a resposta do oráculo Witch como mágica! O sucesso da TV e dos quadrinhos agora num pocket álbum de figurinhas que é pura magia. **Já nas bancas!**

EDITORA Abril

www.witchlovebook.com.br
Witch Love Book. O livro do amor.